

الأطلس التاريخي للعالم الإسلامي



ماليز روثقن



أكاديمية

من مواضيع الأطلس:

العصور القديمة المتأخرة ما قبل الإسلام
• رسالة النبي محمد ﷺ وغزواته •
السنة، والشيعه، والخوارج • الخلافة
العباسية • انتشار الإسلام • الشرع
الإسلامي واللغة العربية • الدولة
الفاطمية • طرق التجارة • الممالك
الصليبية • الطرق الصوفية • الأيوبيون
والمماليك • الغزو المغولي • المغرب
وإسبانيا • الدول الجهادية • السلطنة
العثمانية • إيران • آسيا الوسطى •
التوسع الروسي • انتشار الإسلام في
جنوب شرقي آسيا • السيطرة الاستعمارية
• البلقان • تنامي الحج • مدن متمدنة •
تأثير النفط • الموارد المائية • تجارة
السلاح • العراق • أفغانستان • إسرائيل -
فلسطين • المسلمون في أوروبا الغربية •
المسلمون في أمريكا الشمالية • الفنون
الإسلامية • تودع المسلمين في العالم •
السينما الإسلامية • المواقع الأثرية
الإسلامية



mohamed khatab

الأطلس التاريخي
للعالم الإسلامي

الأطلس التاريخي للعالم الإسلامي



تأليف
ماليز روئفن

بمشاركة
عظيم نانجي

نقله إلى العربية واعتنى بخرائمه
سامي كعكي

أكاديمية

الأطلس التاريخي للعالم الإسلامي

© أكاديميا إنترناشيونال، 2007

ISBN: 9953-3-377-9

جميع الحقوق محفوظة

Historical Atlas of The Islamic World

© Oxford University Press 2004

was originally published in English in 2004.

This translation is published by arrangement with Oxford University Press.

نشر الترجمة العربية بترخيص من دار النشر الانكليزية أكسفورد

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو اختزال مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله على أي نحو، بأي طريقة، سواء كانت الكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك، إلا بموافقة الناشر على ذلك كتابة ومقدمًا.

أكاديميا إنترناشيونال Academia International

شارع فردان، نهاية بنك بيبوس Verdan St., Byblos Bank Bldg.

ص.ب. P.O.Box 113-6869

بيروت، لبنان Beirut 1103 2140 Lebanon

هاتف Tel. (961 1) 800811 - 862905 - 800832

فاكس Fax (961 1) 805478

بريد إلكتروني E-mail academia@dm.netLib

www.academiainternational.com

أكاديميا هي العلامة التجارية لأكاديميا إنترناشيونال

ACADEMIA is the Trade Mark of Academia International

المحتويات

108	الأمبراطوريات البريطانية والفرنسية والهولندية والروسية	6	عقود
110	الحركات الإصلاحية في القرن التاسع عشر	14	القطائف والعبادات الأخاسية في الإسلام
112	تصديق تركيا	16	الجغرافيا الطبيعية للعالم الإسلامي
116	العالم الإسلامي تحت السيطرة الاستعمارية حوالي العام 1920	20	اللغات والمجموعات العرقية الإسلامية
118	البلقان وقبرص وكريت (1500-2000)	24	للمصور القديمة المتأخرة ما قبل الإسلام
122	الأقليات المسلمة في الصين	26	رسالة محمد وغزواته العربية
124	الشرق (1500-2000)	28	توسع الإسلام حتى عام 750
128	مشاهير الرحالة المسلمين	30	انتشار الإسلام (751-1700)
132	بريطانيا في مصر والسودان خلال القرن التاسع عشر	34	المسألة والشيعية والسنن (660-نحو 1000)
136	فرنسا في شمال إفريقيا وغربها	36	الحلقة العباسية في ظل هارون الرشيد
138	نمو الحج وتطور المشاعر المقدسة	38	انتشار الإسلام والشرق الإسلامي واللغة العربية
142	مدن متمدة	40	الدول الوردية إلى العام 1100
146	وقع النفط في القرن العشرين	44	للمصر السلجوقي
148	الدواير الألمانية	46	للتجنيد العسكري (900-1800)
150	تجارة السلاح	50	الدولة الفاطمية (909-1171)
152	إضاءة سرية: جنوب شرقي آسيا (1950-2000)	52	طرق التجارة (نحو 700-1500)
154	إضاءة سرية: العراق (1917-2003)	56	الممالك الصليبية
156	إضاءة سرية: أفغانستان (1840-2002)	58	الطرق الصوفية (1100-1900)
158	الجزيرة العربية والخليج (1836-1950)	62	الأمويون والمماليك
160	مصور الدولة السعودية	64	الغزو المغولي
162	إضاءة سرية: إسرائيل - فلسطين	66	المغرب وإسبانيا (650-1485)
164	إضاءة سرية: الخليج (1950-2003)	70	إفريقيا جنوبي الصحراء الكبرى - شرقاً
166	المسلمون في أوروبا الغربية	72	إفريقيا جنوبي الصحراء الكبرى - غرباً
168	المسلمون في أمريكا الشمالية	74	الدول الجهادية
170	المساجد وأماكن العبادة في أمريكا الشمالية	76	المسيح الهندي إلى العام 1499
172	الفنون الإسلامية	80	المحيي للهندي (1500-1900)
176	أبرز المواقع العسكرية الإسلامية	84	مصور العثمانيين حتى 1650
180	توزيع المسلمين في العالم (عام 2000)	88	الأمبراطورية العثمانية (1650-1920)
184	السينما الإسلامية	92	إيران (1500-2000)
186	استخدام الإنترنت	94	آسيا الوسطى إلى العام 1700
188	جدول زمني بأهم الأحداث الإسلامية	96	اليمن (711-1971)
		102	لتوسع الروسي في ما وراء القفقاز وآسيا الوسطى
		106	انتشار الإسلام في جنوب شرقي آسيا (نحو 1500-1800)

مقدمة

من مدن العالم ومنتجعاته السياحية، نذكر منها: نوروي، دار السلام، مومباسا، الرياض، الدار البيضاء، بالي، تونس، جاكرتا، مومباي (بومباي) ومدريند. اللائحة تطول. وحجم الإيجابيات أخذ بالاتّضاع، فيما يستتف الغضب والحيرة ردود فعل الشعوب وحكوماتها. وأحسب أن التداعيات البعيدة المدى لردود الفعل هذه على السلم والأمن الدوليين كافية لإقناع كل فرد منا (وليس فقط محرّري وسائل الإعلام الذين يَؤولجون وعي الجمهور بما يَلائم أولويات المعتنين لديهم)، أن المظاهر المتطرفة للإسلام هي من يضع أجندة النقاش وجداول الأعمال في القرن الحادي والعشرين.

إن المسلمين الذين يقيمون في الغرب، أو في تلك المناطق الأخذة بالاتّضاع من العالم الإسلامي التي تغشاها المؤثرات الإلكترونية للغرب، يشعرون بالامتعاض من التعرّض السلبي لهم، هذا التعرّض المصاحب عادة للقلق المتزايد من الغرياء الطائريين. إن

قلّما يمر يوم، منذ الحادي عشر من أيلول/سبتمبر 2001، إلا ويذكر فيه الإسلام، دين ما يقارب خمس البشرية، في وسائل الإعلام. في ذلك اليوم، خطف إرهابيون أربع طائرات ركّاب أميركية وضمّوا بها برجنّي مركز التجارة العالمي في نيويورك ومبنى الجيتاغون بالقرب من واشنطن، مما أدّى إلى مقتل زهاء ثلاثة آلاف شخص، ودفع الولايات المتحدة وحلفاءها إلى إعلان ما يُسمى «الحرب على الإرهاب»، التي أسفرت حتى الآن عن القضاء على حكومتين إسلاميتين، واحدة في أفغانستان والأخرى في العراق. وهكذا برز الإسلام فجأة، في كل أنحاء العالم، موضوعاً للتحليل والنقاش. واتسمت السجلات على أعصدة الصحف كما في استديوهات الأخبار، في المقاهي كما في البيوت، بالحدة والسفوة والأسئلة التي كانت تدور فيما سبق داخل أروقة المؤتمرات الأكاديمية وندوات التفرّج الجامعية. دخلت الآن في صميم الهموم السائدة للوعي العام: ما هي «شرعة الجهاد» وكيف حدث أن صار «دين مسلح»؟ ينتسب إليه ملايين المؤمنين الساعدين والمحترمين، أيديولوجيا للحد والكرافة لدى أقطابها؟ وإمانا أضفى الإسلام بعد سقوط الشيوعية شحونا هكنا بالحدة الانفعالية؟ أو، إذا ما شئنا استخدام عنوان عقالة لاقت رواجاً واسعاً لعلمد المستشرقين، برنارد لويس: «ما وجه الخلل» الماصل في التاريخ الإسلامي، في علاقتة بنفسه كما في علاقتة بالعالم الحديث؟ أسئلة من هذا الضرب لم تعد بعد الآن أكاديمية بحثية بل أضحت على درجة كبرى من الأهمية، وموضع أخذ ورد بالنسبة لمعظم الأمم والشعوب على سطح كوكبنا هذا. فالإسلام، أو قلّ بعض التتويجات منه - سواء أكانت مشوّهة، أم منحرفة، أم فاسدة أم رهيبة أناس متطرفين - بات اليوم قوة يُعتد بها، على الأقل سببة تُلصق بظاهرة خبيثة بإمكانيات واحتمالات بالغة الخطورة.

قبل 11 أيلول/سبتمبر وبعده، وقعت العديد من الفظائع والأعمال الوحشية التي تُسبت إلى متشددين إسلاميين، أو التي اعترفوا هم أنفسهم بمسؤوليتهم عنها، فأوقعت الأذى الفادح والدامن للشديد بالعديد



المرضي من الإسلام)، أو المرادف لمعاداة السامية إنما مُطبقة هذه المرة على المسلمين بدلاً من اليهود. بعض الدارسين ممن تدرجوا في الأكاديميات الغربية، مُتحمسون بأنهم يرون الإسلام من خلال العدسات المشوهة للاستشراق. ذلك العلم الذي تطرق إليه الفساد نظراً لأرتباطه بالإمبريالية، حين كانت المعرفة المتخصصة مسخرة لخدمة القوة والنفوذ الاستعماريين.

هذا مجال محطوف بالمساخر ومُتنازع عليه، ومن يُهاجم مدخوله من الكتاب إنما يُعرض نفسه للخطر. فأي تعميم بشأن الإسلام، مثله مثل أي دين آخر، يكون عُرضة للنقض والدحض، لأن مقابل كل وصف معياري للإيمان أو الاعتقاد أو السلوك الإسلامي، توجد تنوعات همة وفروق ذات شأن، وتزايد عضلة التعريف صعوبة لعدم وجود مؤسسة «كنسية» جامعة أو «باباوية» إسلامية تمتنع بسلطة أممية تفصل في ما هو إسلامي وما هو غير إسلامي (حتى الكتابات البروتستانتية تميز مواقفها الدينية بالتباير وأحياناً بالتضاد مع الكاثوليكية الرومانية).

الإسلام دينُ سلام خلُفَظَة «إسلام» التي تعني حرفياً التسليم (لأمر الله)، تتصل من الوجهة الاشتقاقية بمعبرة «سلام» التي تعني السلم والصلح، والتحية المتعارف، عليها التي يستخدمها معظم المسلمين لدى انضمامهم إلى شُجْع ما، أو حتى لدى التقاتلهم بغرياء عنهم، هي، «السلام عليكم». يمكن القول إن الغربيين ممن يتهمون الإسلام بأنه دين عنف يجهلون حقيقة، والصاق اللص «مسلم» أو «إسلامي» بأعمال الإرهاب بطوري على ظلم واقتتال شديدين. حين أقدم مهوس مسيحي نو هول مبنية كنيستوني ماكفاي على تفجير مبنى هودرالي أميركي في مدينة أوكلاهوما، وكان أسوأ عمل فظيع يرتكب على التراب الأميركي قبل 11 أيلول/سبتمبر، لم يصادر أحد إلى وصفه بالإرهابي، المسيحي، إن العديد من المؤمنين المسلمين ليُمنظرون إلى «الغربيين» ممن تطلوا عن دينهم أو أفعالهم للتعامل الديني، على أنهم أناس لا يفهمون» الإسلام حق الفهم وثمة وسائل إعلامية معادية لا تتورع عن تشويه الآراء الغربية، مُضيق الساعير والمواقف بصيغة «الإسلاموفوبيا» (اللعن

العالم كما رآه الإبريسي
(500 هـ / 1104 م)



ثانيةً بسفته «المهدي المنتظر» في يوم ما من مقبول الأهم.

أصل السُّنة، من جهة أخرى، ويرى أن النبي قد أعطى إشارات كتابية على أنه محبذ لعلاقاته أحد أصحابه، أما بكر الصديق (حوالي 632-684)، الذي تنفق أبرز قادة الجماعة على القول به خليفةً بعهد وفاة الرسول، وهو بدوره اختار عمر بن الخطاب (ح 634-644)، الذي وقع اختياره، وهو على فرائض الموت، وبعد التشاور مع زعماء المسلمين، على عثمان بن عفان (ح 644-656). وقد خلف عثمان على (ح 656-681)، ومجدداً بموافقة وقبول قادة المسلمين في ذلك العهد، وفي نظر الغالبية السُّنة، يمثل هؤلاء الطلقاء الأربعة «العلاقة الراضية».

وعلى مرّ الأهم، صارت لكل من الشعة والسُّنة هوية اجتماعية مميزة لهم. وقد انقسمت هاتان الطائفتان وتفرّعا فرعاً شقي. وتلتقيتا في حركاتهم ونزعات مختلفة. ولئن اختلفت هذه وسواها من المجموعات فيما بينها، وكثيراً ما تصارعت حول تفانيها، إلا أن الاتيها العام للعلاقات التي سادت المجتمعات الصغيرة ما قبل العصر الحديث أصبح في المجال للحد من التعارضات المتبادل والحوار الفكري بينها.

إلا أنه برزت لدى الطوائف المتشعبة والجماعات المتفرقة، في الأونة الأخيرة، نزعة إلى ثمن الخصوم في الدين وتكفيرهم، أو إلى اتهام من يحكمها بالبروق من الإسلام. غير أن هذا المنظور التفسيري الألف يقابله وهي متنام بين السواد الأعظم من المسلمين بتفوق وتعددية للتأويلات داخل الأمة.

وجو الالتصاح الهادي للبيان في بعض أنحاء العالم الإسلامي في الوقت الحاضر، ذو سلفاً مطق وقد يكون عرساً. شأن التطرف الطهراني الذي استغل في أوروبا القرن السابع عشر من جراء المفاعيل المشوشة للتحويلات الاقتصادية والاجتماعية. وكما ستوضح الفروقات والتموضات فيما يلي من صفحات، فقد جاءت الحداثة إلى العالم الإسلامي على أجنحة القوى الاستعمارية. عوضاً عن أن تكون حسيبة تحولات متروكة دليلاً. ف «غير أمة» أخرجها الله للناس كي «تأمر بالمعروف وتنهي عن المنكر» فلقد الهممة الأبدية والسياسية التي كانت لها ذات يوم في الجزء

والهوية الإسلامية. شأنها شأن الهوية اليهودية. تشمل السلف كما تشمل المعتقد فمن يتصورون مسلمين إنما يمارسون دينهم بطرق مختلفة. فبوسع المرء أن يكون مسلماً من الوجهة الثقافية. تماماً مثلما يستطيع المرء أن يكون يهودياً بالمعنى الثقافي، من غير أن يتقيد بمجموعة معينة من الفرائض أو المعتقدات الدينية. ولئن لا نهبنا الصواب إذا ما وصفنا العديد من الأميركيين والأوروبيين غير المتديسينين «بالمسيحيين الثقافيين» نظراً للأهمية التكوينية التي كانت للمسيحية في تطور الثقافة الغربية. وحقيقة أن هذه التسمية نادراً ما تستخدم - هذا إذا ما استخدمت أصلاً - لتكشف عن مدى الهممة الثقافية الغربية وطموحها إلى نبوءة سدة العالمية.

إن الأساس المسيحي للثقافة الغربية هو من الدوامه يمكن بحيث لا يعض أحد نفسه عناء إبرازها للعيان. وفي الوقت عينه، لطالما انضمت لفظة «مسيحي» من قبل الأصوليين البروتستانت الذين يسعون جاهدين إلى تمييز أنفسهم عن الإنسويين الطمانيين أو المزمعين المتدينين على السواء. ممن لا يشاركونهم نظرتهم العامة إلى العالم.

ثمة مشاكل مماثلة يصعد التعريف تسري على العالم الإسلامي كذلك. فكم أن هناك تباينات وفوارق لا هوية ما بين الكنائس المسيحية المختلفة حول حتى المسائل الإيمانية والطقسية، كذلك تقوم داخل حظيرة الإسلام جماعات وطوائف ومثل تختلف فيما بينها لجهة الطوقس المتبعة أو تقاليد كل منها في التأويل والممارسة.

ومن بين أكبر النحل في الإسلام، هناك تاريخياً طائفتان تعددان أصنها على الإطلاق: هما السُّنة والشعة.

يعتقد الشعة أن النبي محمد (نحو 570-632)، وقبل وفاته بوقت وجيز، اختار علي بن أبي طالب، ابن عمه وزوج ابنته فاطمة، خليفة له. كما أنهم يؤمنون بأن هذه العلاقة تواصلت عبر سلسلة من الأئمة (أو القادة الروحانيين) المتعبرين من صلب علي وفاطمة. وقد اختار كلًّا منهم الإمام الذي سبّله والكتلة الشعية الأكبر حصة. وهم الشعة «الأثنا عشرية» أو كما يسون «الشعة الإمامية». يؤمنون بأن آخر هؤلاء الأئمة، الذي «انحجب» في العام 732، سوف يظهر

الأكثر تداً من العالم خارج الصين. حين كان الإسلام في طور الصعود والفرق، كذلك كان مناخ التصامح الناشئ عنه. فقد كان العلماء والفقهاء المسلمون يتساجلون ويتناظرون فيما بينهم. لكنهم كانوا يهاذرون تكفير كل من ينطق بالشهادة - بما في الجهر الطغياني بالإيمان - أو من يؤمنون الصلاة مهتمين وجوههم شطراً مكة. مثلما لاحظ الباحث الأمريكي كارل إرنست، فإن «التمسدية الدينية، حقيقة اجتماعية في أي مجتمع في عالمنا المعاصر فإذا ما أتت جماعة لنفسها السلطة على سائر الجماعات الأخرى، مطالبة إيماناً بالولاء والطاعة، فسوف يعتبر ذلك تعديلاً للسلطة بواسطة اللغة الدينية المعتقد» [كارل إرنست، «أنتاج مصدر: إمامة النظر في الإسلام في العالم المعاصر»، لندن، ص 802].

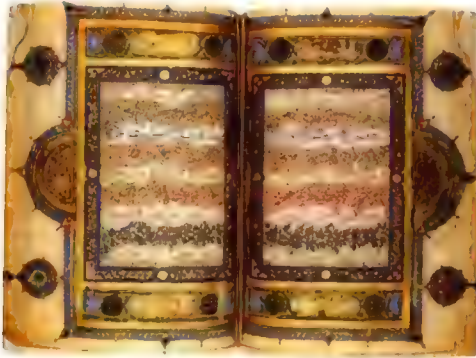
في المبدأ، وإن لم يكن دائماً في الممارسة، المسلم هو من يتخبع الإسلام، للفظ العربية التي تعني الانقياد، أو بمعنى أدق، والتسليم «لإرادة الله كما أوصي بها للحي محمد. وهذه الموصفات المتنقلة شواهد على اعتماد فكرة نموّ محمد الناشطة، من حوالي العام 810 وحتى وفاته، موجودة كلها في القرآن، الكتاب الذي يشكل أسس الدين الإسلامي والنظم الثقافية المتنوعة النابعة منه. وقد تصدى لهذه من الباحثين من ذوي النزعة التفسيرية في الجامعات الغربية للربو الإسلامية التقليدية عن أصل القرآن. زاعمين أن النص قد انقطع من كتلة أكبر من المواد الشفهية بعد الفتح العربي للهلال الفصيح. غير أن الغالبية العظمى من الدارسين، مسلمين وغير مسلمين، تنظر إلى القرآن على أنه النسخة الكتابية للتدوين المتراكم على امتداد مسار الرسالة المحمدية. وخلافاً للكتاب المقدس، ليس هناك ما يدل على وجود تصنيف متعدد للقرآن. وعلى النقيض من «العهد الجديد» (الإنجيل) بنوع خاص، الذي جمعت فيه أقوال السيد المسيح في أربع روايات متمايزة عن حياته وما يفترض معها أنها قد رُفعت من قبل مؤلفين مختلفين، فإن القرآن يحتوي على العديد من الإشارات الضمنية إلى حوادث وقعت في حياة الرسول، إنما من غير أن يتناولها بالتفصيل. بل إن قصة المسيرة العملية لمحمد كنبي وكرجل دولة (إذا جاز لنا أن نستخدم هذا اصطلاحاً حديثاً لترجم حركة وحُلت

البائل الجزية العربية). قد بُنيت من مجموعة أخرى مختلفة من المادة الشفهية. تلك التي تعرف بـ «الصحف» أي المأثورات والمنقولات عن مسكينة النبي، وهي لم تدوّن في تصنيف إلا بعد وفاة الرسول. يتألف القرآن من 114 فصلاً تعرف بالسور، وكل سورة تتألف من عدد متفاوت من الفقرات التي تسمى آيات (وتعني بالعربية: دلائل أو معجزات). ويستفاد من السورة الأولى، سورة الفاتحة (أو الاستعلاء)، المكوّنة من سبع آيات هي بمثابة ابتهاج ينطق في مختلف الشعائر، بما فيها الصلوات اليومية، فإن سور القرآن الأخرى مرقّبة بحسب ثنائيتها في الطول، بحيث تأتي أخصرها في النهاية وأطولها في البداية. ومعظم المصاحف القرآنية تصنف السور ما بين سور نزلت في مكة (وهي تميل إلى القصير، ومن هنا سُمّيتها القريب من نهاية الكتاب)، وسور نزلت إلى المدينة التي أقام فيها محمد في المدينة التي هاجر إليها مع أتباعه الأوائل هجراً من الاضطهاد في مكة عام 622، العام الأول من التقويم الإسلامي (الهجري). السور المكية والاسما المبكرة منها، تشمل في طياتها رسائل حجة عن المسؤولية الشخصية، وأحداث من الدواب والخطاب (الجنّة وجنهم)، فيما هي شغلي من جهة أخرى بهواء العالم الطبيعي وجماله ككل على فكرة الخالق العظيمة وجلال شأنه. أما السور المدنية، فهي وإن كررت العديد من الموضوعات ذاتها، إلا أنها تسوق لمعالج إيجابية فيما يخص القضايا الاجتماعية والقانونية (بما فيها الأحكام الخاصة بالعلاقات الجنسية والنزاعات، والمعاملات الموصولة لبعض أصناف الجرائم). وهذه السور، معطوفة على مواد مستقاة من مأثور النبي، كانت المصدر الرئيسي لنشوء وتطور النظام القانوني المعروف بـ «الشريعة». وقد أضافت أعلام الفكر الإسلامي على اختلاف مشاربهم مصادر أخرى من عندياتهم. وبذلك أوجدوا المنهجية اللازمة لتنظيم أحكام الشريعة وتطبيقها.

بالنسبة للمؤمنين المسلمين، يمثل القرآن كلام الله المباشر، وقد أملاه كما هو من دون أي تصوير أو تنقيح بشري. ويصف بعض العلماء المسلمين المحققين النبي محمد بالناقل الأمين لكلام الله. ومن المعتقد أن النبي نفسه كان أميناً لا يعرف القراءة ولا الكتابة، وإن كان بعض الدارسين يشككون في ذلك على أنه كان

وفتحوها شطراً من الأمبراطورية البيزنطية (بلاد الروم)، وكاسل بلاد فارس أمام الاستيطان الإسلامي. في البدء، بقي الإسلام ديناً «عربياً» في المقام الأول. إذ عمد أمراء الحرب المسلمين إلى إيواء كتاباتهم المعاتلة القبطية في معسكرات كبيرة خارج المدن المستولى عليها، تاركين رعاياهم الجدد (من مسيحيين ويهود وزيارستين) يديرون أمورهم بأنفسهم ما داموا يدفعون الجزية (وهي نوع من الضريبة على الرأس) عوضاً عن تأدية الخدمة العسكرية. أما عملية الأسلمة، فقد حدثت بالتدريج من خلال الزواج، حيث إن أعيان الأسر من سكان البلاد المفتوحة لم تأل جهداً في سبيل الانتماء بالشعب الإسلامي. كما اتسع نطاق هذه

تاجراً شتوياً. وتمازجة بالتسوية الخالصة للمسلمين، القرن كما دَوَّن في المصنف واستقر على ما هو عليه إيمان حكم الطهفة الثالث: عثمان بن عفان (644-656)، «غير مطروق»، وأرسل من أزيلية الله نفسه. من هنا، فإن القرن ينظر للمؤمنين المسلمين يحتل المكانة التي يشغلها المسيح في نظر المسيحيين. فإله يتجلى ليس من خلال بشر ما، بل عبر اللغة الواردة في نص مقدس، إن العقائد الدينية الأخرى، ومنها البوذية، والمسيحية، والهندوسية، واليهودية، والمسيحية، والزيارستية، تضفي على نصها التأسيسية هالة مقدسة. وقد أخذ الحكام المسلمون بهذا المبدأ المشترك بإيمانهم للتصاميم الدينية حيال «أهل الكتاب»



صفحتان متقابلتان من المصحف
مخطوطة بماء الذهب
ومسوخة بالخط البيهاري
أُجهزت هذه النسخة عام 1388.
لقد كان لا بد من استئجار
على يد المولى الأية من سورة التوبة
وهي تليق من علماء الديني من
اليد الدين لا يغير لهم تقاسيم
عن الانتفاع بإحدى عروالته

العملية لما وجد الرعايا المعوزون ومقطوعو الجذور سداً لهم في دين حكائهم الجدد، أو لما عثر المتضررون من سمر حكائهم القدامى على ملائمة روحية ولأنهم في دين يحترم تقاليدهم، في الوقت الذي يُقدّمون فيه تعاليمهم الدينية في إطار توليف جديد وخلاق. كما كان دور المعوزين المسلمين الأوائل حاسماً هو الأخر في هذه العملية

في طوره المبكر، شهد الإسلام توسعاً خائفاً خارج حدود جزيرة العرب عن طريق الفتح العربي لبلاد الهلال المصب. وما يليها من ديار في غضون قرن أو نحو ذلك بعد وفاة الرسول في العام 632. وقد تضاعف الإيمان بالإسلام ورسالة النبي السامية - فضلاً عن الرغبة في المغنم - لتصهر القبائل العربية في آلة حربية مهولة. هزموا الجيشين البيزنطي والساساني.

وكما يتضح من الغرائط التي يضمها هذا الأطلس، كان الحزام الأوسط من الأراضي الإسلامية الممتدة من المحيط الأطلسي إلى وادي السند وبشكل دائم تقريباً تحت رحمة الغزاة من البدو الرُحَّل وأشبه الرُحَّل. وفي الأزمات ما قبل العصر الحديث، أي قبل أن تعمل الأسلحة النارية والسلاح الجوي ونظم الاتصال الحديثة على إخضاع مناطق الأطراف لسيطرة الحكومات المركزية (برعاية استعمارية طليعاً)، كانت المدن عرضة للهجمات المتكررة من جانب المهاجمين البدو. وعقيدة النظام الإسلامي تكمن في أنه زود القبائل المتناحرة بمنظومات قانونية وسليكة وتطمين من ضمن مبادئ الإيمان. وقد تناقشت معها على مر الزمن.

في «مقدمته» للشارح العالم، وضع فيلسوف التاريخ العربي ابن خلدون (1332-1406) نظرية حول التجديد الدوري ونشوء الدول، حلل فيها هذه السيرة على ضوء ما جرى في شمال إفريقيا، المنطقة التي ينتمي إليها وطبقاً لنظريته هذه، فإن المناطق الجافة أو القاحلة، التي يندر سقوط المطر فيها، تبقى الحالة الدرعوية هي النمط الرئيسي للإنتاج الزراعي فيها. وللرعاة، على عكس الملاحين، ينظمون صمر حطوط بس قنبلة (أو في مجموعات تربطها علاقات قرابة أبوية)، إنهم أحرار نسبياً من سطوة الحكومات، وكونهم يتميِّزون بدرجة حراكية أعلى من أهل الأوصار (الحضر)، فلا يمكن فرض الضرائب عليهم بصفة منتظمة. كما يتقرر إحصائهم لسيطرة السادة الإقطاعيين الذين يتولون على جزء من معاصيلهم لقاء شملهم بالمعاشاة. في المناطق القاحلة، هم رجال القبائل من يكونون مدججين بالسلاح في العادة، وهم من يستطعمون في

غير أن اللاهوت الإسلامي أعلم العقائد أو علم الكلام، كان له بعد ثقافي اتسم بالدينامية. ولعل هذا بالذات ما يفسر لنا كيف تطور دين «العرب» إلى ديانة عالمية فقد حمل الإسلام معه، بوصفه «دين للكتاب» النبوي، الذي يُمثل كلمة الله مجسدة في نص مكتوب، هبة واحترام النظم والمعرفة إلى الثقافات الجاهلة وعلى شاكلة تعريف لاروشفوكو للثقاق، يقول إن عبادة الكتاب لم تكن وراء الرذيلة المفسدة، بقدر ما كانت إجلال الجهل للظلم. وأياً كان إدراكنا للوحى - تنزيل من عند الله، ثم حالة ذهنية مقبولة أشبه ما تكون بمعلومات دماغية لدافعة بشري - فإن «معجزة» محمد جاءت على صورة لغة، ومرة بعد أخرى، راجت أقوام البدو الرُحَّل للقائفة عند أطراف الامبراطورية الإسلامية بالاستيلاء على مراكز القوى، عاملة بذلك على تمدن نفسها. وللغزو من ثم حاملة بدورها لواء النفوذ الثقافي الإسلامي، واثرة نضج الدولة العباسية الضخمة، لم يعد العلم بخلافة عالمية تضم جميع أرجاء العالم الإسلامي (لا بل وصادر البشرية في الواقع) مشروعاً قابلاً للحياة فخطوط التواصل كانت أطول من أن يتمكن المركز من لهم طموحات الأمراء المحليين. لكن هبة المعرفة، كما كان يرمز إليها القرآن وأياته المنقوشة على جدران المساجد والمباني العامة في لوحات بدعية، ناهيك عن المصاحف المنسوخة بمتنهى الإتقان، كانت شديدة فعلاً حتى الغزاة المغول، أصحاب السُّمة السيئة لما كانوا يتصفون به من قسوة وعصية، لم يجدوا مناصاً من التسليم بغرة الإسلام الروحية والجمالية في الأجزاء الغربية من البلاد الخاضعة لسلطانهم.

ليست الغاية من الغرائط التي يحتويها هذا الكتاب تقديم رؤية جامحة وشاملة عن التضارح المتحوّلة للدولة والسلطة المدنية التي سادت إبان الاندفاع الجارف للشارخ الإسلامي من زمن الرسول إلى يومنا الحاضر. بل غاية ما تتطلع إليه أن تنير جوانب هامة من ذلك التاريخ عبر فتح نوافذ صغيرة على نواح بالغة الشأن من التاريخ البعيد والغريب، وبما يساعد على تبصير إرث المشاكل، وكذلك السوانح، الذي ورثه الحاضر عن الماضي، جغرافياً غنصر حواري لهم التاريخ الإسلامي وصلته المنظومة على إشكالية المصداقية

خريطة العالم مشتملاً أسرة الطرقي
قضايا في العام 1571/1572 م
في مدينة صفاقس بتونس



جزئياً، إلى مفاهيم الشريعة الإسلامية؛ إذ بخلاف الأعراف القانونية الرومانية، لا تتضمن الشريعة أية أحكام للاعتراف بالجمعية القبلية بوصفها «شخصية» اعتبارية.

في حين أنها الكلاسيكية، تنطبق نظرية ابن خلدون أكثر ما تنطبق على البيئة في شمال إفريقيا، البيئة التي يعرفها ويفهمها أفضل من غيرها، بيد أنها تصلح مع ذلك نموذجاً تفسيرياً للتاريخ الأوسع لمغرب آسيا وشمال إفريقيا منذ ظهور الإسلام إلى الزمن الحاضر. تقوم النظرية على أساس من التفاعل الجدلي بين الدين والمصيبة، ومفهوم ابن خلدون هذا للمصيبة، الذي يشكل العمود الفقري للنظرية العامة إلى التاريخ الاجتماعي والسياسي للإسلام، يمكن تطويره كي يتماشى والنظريات الحديثة، سواء أخذ المرء بالنموذج «البدائي» أو «الحضاري»، وبالوسع إيجاد المبدأ الأساس لنظرية ابن خلدون في أطروحتين إحداهما: الفلسوف والعالم الأنثروبولوجي إرنست غيلر بنغر، خاص، وهذا: ١- «لا تقوم الرئاسة إلا بالكلمة، ولا تقوم لليلة إلا بالمصيبة»؛ ٢- «وحدها القبائل التي تحكمها المصيبة قادرة على تحمل شظف الحياة الصحراوية».

والقوة الدالة للقبائل قياساً بقوة المدن هي ما وفر الشروط التي مكّنت الحكم العسكري للسلاوي أو بعده، الحكم الملكي المدعوم من المؤسسة السلوكية أو المصيبة المؤسسة، من أن يفرد النمط السائد في التاريخ الإسلامي قبل الفتح الاستعماري الأوروبي. وشباب الاعتراف القانوني بالجمعية القبلية في الشرع الإسلامي حال دون قيام التماسك الاصطناعي المعروف في القبايل؛ وهذا الأخير شرط مسبق لتطور الرأسمالية المدنية وتجاوز التماسك «الطبيعية» للقرباة. وقد دأبت التقاليد القبلية الرفيعة للإسلام، في عهده، ما قبل الاستعمار الحديث، تتفاعل مع أشكال التماسك البدائي هذه أو المصيبات العرقية، إلا أنها لم تستطع الحلول محلها.

وسمياً، الأخلاق الإسلامية تمنع قيام أي شكل من أشكال التماسك المحلي خصوصاً إذا كان يمايز ما بين المؤمنين، نظرية، ثمة جماعة إسلامية واحدة هي

بعض الأحيان لأحد المدينة رهينة لهم طلباً لخدمة أو حتى فتحها عنوة. إن نظرات ابن خلدون القبلية تُعبرنا لماذا يعاني المرء الطفولة عندما يتحدث عن «إلحاق» إسلامي إلا في السياق السجود والسجد جيداً للأنظمة السائدة في أحوال الأتراك الكبرى كمصر والعراق، حيث تعمل كتلة فلاحية مستقرة في زراعتها الأرض. أما في المناطق الفاسية، فينطلق الرعاة بموتشهم ولطعانهم موسماً من مكان إلى آخر، وفقاً لاحتياجات محددة يتفنونها مع موالهم من المتطفلين بالأرض. وحتى الانقضاء ليس بملكية، فالممتلكات والأراضي هنا لا تحدها حدود مشتركة مطلقاً أصبحت عليه الحال في المناطق الأوروبية التي تتسلط عليها الأحبار بمعدلات عالية، لقد ضرب الإقطاع، وكذلك فرعه القبايل، الرأسمالية، جنوباً صعبة له في أوروبا، وعلق في نهاية المطاف الدولة البرجوازية التي سوف تبسط سيطرتها على الأرياف، وتصبح الزراعة بصيغة تجارية، وتضع المجتمع الريفي للقيم الحضرية وبصفة المدينة على المكس من ذلك، بقيت شعوب الأطراف في معظم أنحاء غرب آسيا وشمال إفريقيا قادرة على التخلص من ريف الدولة إلى حين مقدم السلاح الجوي، وحتى في ألمانا الحاضرة، لم يتحقق ذلك كلياً في بعض الأماكن من أفغانستان، حيث البنى القبلية قاومت ولا تزال سلطة الحكومة المركزية وثمة لطيف شعير يستخدمه أهل الحضر المغاربة للدلالة على مناطق البلاد القبلية؛ إنهم يسمونها «بلاد السبابة» - أي أرض المعرفة والسفاهة - أي مقابل «بلاد الحضرة»، أي المركز المتمدن، الذي يقع وبصفة دورية فريسة لها. تبعاً لنظرية ابن خلدون، فإن تفوق القبائل ومن «المصيبة»، تلك العبارة التي تجعل، في العادة، على قوة الشعور بوحدة الجماعة أو التضامن الاجتماعي. وهذه المصيبة مستمدة، في النهاية، من البيئة القاسية للأرض الصحراوية، أو الأرض البباب حيث لا وجود إلا للفرط من تقسيم العمل، وحيث البشر يعتمدون في بقائهم على غري التنبؤ وشائج القرى على التنبؤ من ذلك، لتفكر للحياة المدنية لأية عصبية أو روح تشاركية. وغيبا للتضامن البرجوازي، الذي تسمو بموجبه مصلحة الجماعة التغلب فوق رابطة الدم والقرى، يمكن عزوه، ولو

تختلف عنها في أمر الأمر الجدد نفسها تحت الهممنة السياسية والظالفة لشعوب كانت تعصا - وما زال بعض أفرادها يعفونها - في صفات الكفار.

كان النظام الإسلامي في الأزمنة ما قبل الحطبة الاستعمارية، والمتنوّز إلى اليوم في ذاكرة ووجدان المسلمين المعاصرين، على أكمل شأبه مع البهجة السياسية لعصره فعلى استرناجية «الجهاد في سبيل الله» كانت تعتمد لأغراض ذرائعية، نفعية أو عسكرية، فحما كان المستغنف من ذلك هو الدين الإسلامي والشخصية الإسلامية. وهكذا صار الغزاة الجدد، والممالوك المستغنفون من مناطق الأطراف لصنعهم، في مقعدة رجال الإسلام، الذائدين عن حياض الإيمان والجماعة، وأبرز ضامة لثقافته ونظمه التنظيمية.

والذاكرة الاجتماعية لهذا النظام ما برحت تمارس جانبية شديدة على محال العديد من الشباب المسلم في الوقت الحاضر ويصع هذا القول بنوع خاص حين نذكر أن الذاكرة الأحدث ههنا عن الصحب من خلال الاستعمار يمكن لمثلها كصفة ملوّهها المهانة والكنوص، وحيانة رسالة الإسلام لا شيء إلا لإحلال الحقيقة والمعدالة للشاملين في عالم تدرّقه الفرقة والفتراعات إن العنف الذي ضرب أميركا في 11 أيلول/سبتمبر 2001 قد يكون متجذرا في الجاس المستعكم بأناس يحملون رؤية رومانية ومثالية عن الماضي فحما هم يتألمون لشئ الأمم تحت وطأة الإلال اليومي في الحاضر ولكن كان الذين عطلوا لهذه العملية، من دون أدنى شبهة، أناسا متعلمين ومحتكين، وعلى دراية تامة بأحوال المجتمعات العصرية وسير العمل فيها، لأنّه ليس بالأمر العرشي البتة أن يكون معظم مفتطي الطائرات الخمسة عشر من التابعة السعودية، وبعضهم من محافظة عسير بالذات: هذه المنطقة الجبلية الفقيرة المصادية للحدود المسيحية الحالية، استولت عليها أسرة آل سعود في عشرينيات القرن العشرين، وهي لا تزال تحتفظ بالكثير من علاقاتها وارتباطاتها بالقبائل الهممنة. كان من شأن النتيجة المشتركة في 11 أيلول/سبتمبر أن تروّج بين خلدون مثل كل كرام الناس قطعاً، لكنني أشك في أنها كانت ستفاجئ.

«الأمّة» تلغص المشبهة لله. أما عملياً، فتكثر ما يُصار إلى تعديل أو تحويل هذا العقل الأعلى الإسلامي من خلال التطلم بالمحاجة إلى استنفار العصبية أو النضرة القبلية «في سبيل الله». تُفقد العمارسة الإسلامية، مُشكلة بالمعاديات وغيرها، على قيمة الجماعة وذلك عبر إقامة الصلاة وأداء فريضة الحج بانتظام؛ ومع مرور الزمن، تولدت عن ذلك تقوى كتابية ذات صبغة مدنيّة، وتقاليده ثقافية رهيمة أو «كبرى» غير أن هذه عاجزة بذاتها عن أن تبني جماعة مترافعة، مستديرة وقوية بما فيه الكفاية لتجاوز الدينامية المتغالبية، دينامية النضرة المطلّة وسواء أكانت هذه النضرة دينوية، قائمة على الفوارق بين القبائل والقرى أو حتى بين الحرف والهمم: أو طائفية، قائمة على الاختلاف ما بين شتى المذاهب الدينية أو الطرق الصوفية التي تتمكها في أغلب الأحيان أسر بعينها: أو كان منشؤها الفوارق بين السنة والشيعة، فإن مثل هذه الانقسامات تحمل ضد وحدة الأمّة.

على نسق الحركة المعدانية في الولايات المتحدة، يتشكل الإسلام، ولا سيما النصار السنّي الغالب الذي يضم حوالي 90 بالمئة من مسلمي العالم، قوة شعبية محافظة، تعارض التزمّت العقائدي أو الضوابط الكهرونية المتشددة. وإذا كانت كتابية الإسلام وروحه العملية الرابضة قد أدركه بلغة مشتركة عابرة للحدود الإثنية والعرقية والقومية، خالقة بذلك أضخم «مجتمع عالمي» عرفة العالم ما قبل العصر الحديث، إلا أنها لم تنجح طم في تأمين الصرامة الأيديولوجية الأساس لنظام اجتماعي موحد، يُمكن أن يُترجم إلى هوية قومية مشتركة في الغرب أوجدت مؤسّسات للمسيحية القروسطية، المتحالفة مع قبلى القانونيّة الرومانية، الشروط المسبقة لنشوء الدولة القومية الحديثة. أما في مدار الإسلام، فإن الأساس القبلي للدولة ظلّ باستمرار عرضة للإضعاف والتخريف من جانب، ولقبح العصبية القبلية، كان يُمكن التطلم بذلك أمراً واقعاً، إنما مشغول مضه اعتراغاً ثرعياً، روميا كان ذلك أحد الأسباب التي جعلت حضارة متقدمة بأشواط على مناسبتها المسيحية في القرنين العاشر والعاشر عشر،

الحقائد والعبادات الأساسية في الإسلام

تتخذ أشكالاً عدة، كالصلاة والتَّحَرُّع والمصلاه والابتهاال. والمسلمون في تأديتهم الصلاة يسجدون في اتجاه الكعبة، ذلك الهيكل المكعب الشكل الذي تخطيه «كسوة» موباه مطرزة من الحرير الأسود، وينهض وسط ما يُعرف بـ«الحرم اللبسي» في مكة. وتقام الصلاة يومياً عند الفجر، والظهر، والمغرب والمغرب والعشاء. وفي المفرد الجمع يهتد بصيب الظروف. كذلك بالوسع أداء الصلاة فردياً، في البيت، أو في مكان عام كالمقننه أو حتى الشارع، وطبعاً في المساجد والجموع وحوها من الأماكن المخصصة لذلك. وتقام الصلاة (ويسمى الأذان)، يُطلق من المنئنة التي تطلو المسجد، ويتضمن التكبير (الله لكبره)، والشهادة (أشهد أن لا إله إلا الله... إلخ)، واللازمة: «حيّ على الصلاة». في الماضي، وقبل اختراع مكبرات الصوت الإلكترونية، كانت أصوات الأذان للرمنة ترنمها يهتد تصدح من أعلى المآذن خمس مرات يومياً. وصلاة الظهر في يوم الجمعة هي الصلاة الجامعة التي تصاحبها «خطبة» يتلوها الإمام، أو من يؤمّ المصلين، أو لية شخصية دينية بارزة أخرى. وفي القرون الأولى من الإسلام، كان اسم الخطبة أو الأمر يرد حتماً في أثناء الخطبة. وحين كانت المناطق تنتقل ملكتها من حاكم إلى آخر (على غرار ما كان يحدث مراراً وتكراراً)، كان المؤشّر الرسمي على انتقال الحكم: الصلاة باسم الحاكم الجديد علناً في المساجد الكبرى بالبلاد. وثمة ركن آخر من الأركان الأساسية في الإسلام، ذلك هو الزكاة، أو المشاركة في الثروة (ويجب عدم الخلط هنا بين الزكاة والإحسان الطوعي أو الصدقة). في الماضي، كانت النهاية من إيتاء الزكاة تقوية الشعور الجسمي من خلال التقديس على واجب الفضي بمساعدة الفقير، وكانت تتخذ للزعامة الدينون أو للحكومة. أما اليوم، فإن كلّ سنة إسلامية تؤتي زكاتها وفقاً لتقاليد خاصة بها.

والصوم هو الامتناع عن الأكل من طلوع الفجر

في الغالبية العظمى من المذاهب الإسلامية، يلتزم المسلمون جميعاً قواعد أساسية محدّدة، تُسمى «أركان الإسلام». وأهم هذه الأركان، إظهار الإيمان أو النطق بالعبارة التالية: «أشهد أن لا إله إلا الله: وأشهد أن محمداً رسول الله». وهذه الجملة التي تتألف أمام عبود، وتُسمى «الشهادة»، شرط كافٍ للدخول في الإسلام والانتساب إلى «الأمة».

كذلك يشهد المسلمون بالتروحيد (وحدة ووحداية الله). إنهم يؤمنون بأن الله كان دائماً وأبداً على اتصال بالبحرية من خلال الرُّسل والأنبياء، مثل إبراهيم وموسى وعيسى، وأن محمداً هو خاتم الأنبياء الذي أنزل عليه القرآن. والمسلمون مُطالبون بالترزام بمط سلوك مناهجي وأخلاقي في حياتهم الشخصية والاجتماعية، وهم مسؤولون عنه أمام الله.

وبالإضافة إلى التوحيد، تشتمل مبادئ الإيمان التي يلتزمها المسلمون على الاعتقاد بأن الملائكة وسواها من الكائنات الحارفة للطبيعة كالجنان مثلاً، إنما تعمل في تبليغ رسائل الله: وأن إبليس أو الشيطان، الملاك الساقط، أخرج من الجنة لأنه أبى النزول عند أمر الله بالعبودية لأدم: وأن محمداً هو «خاتم النبيين»، أي أنه الأخير في سلسلة من الرُّسل المبشرين أرسلهم الله لهداية البشر وتحذيرهم. ويؤكد القرآن أن من الذين أوحى إليهم فيها سلف - وبالأذات النصاري والمجوس - قد حوِّروا في الكتب التي أنزلت عليهم. ويُنذر القرآن الناس بيوم الدين (الدينونة/القيامة)، يوم يلف الجميع، الأحياء والأموات على حد سواء، أمام الرب الذين لهم حسابوا على ما فعلت أيديهم: فمن فعل خيراً، يُثاب، ويدخل جنات النعيم: ومن أعمل بولجيات، يعاقب بأن يسلّى نار جهنم.

كذلك يجيّن القرآن بالتفصيل جملة من الممارسات التي صارت مع الوقت معيارية بالنسبة للمسلمين. ومن هذه الممارسات العبادات، التي

حتى غروب الشمس طوال شهر رمضان، وفيه يمتنع المؤمنون عن الطعام والشراب والدخين وكذلك عن الجماع، وقد عُدَّ أبو حامد الغزالي، المتصوف والفقيه المشهور في القرون الوسطى، منافع حصة للصيام، نذكر منها نقاء القلب وشحذ المدارك الملازم للجوع، وإمالة الجسد والسيطرة على النفس وكبح الشهوات، فضلاً عن التضامن مع الجوعى. فالإنسان الشهوان «غرضة لأن ينسى الجانحين وحتى الجوع نفسه». تظهدياً، شهر رمضان مناسبة لجميع شمل أفراد العائلة والمكوف على الصلاة والتأمل الديني، لكن في العديد من الأقطار الإسلامية اليوم، يتقلب الصيام إلى مأرب عامرة عند المغرب فتكون مناسبات يخلب عليها جو المرح والإسراف في الطعام والشراب وتموم حتى ساعة متأخرة من الليل. رمضان هو الشهر التاسع في التقويم الهجري (القمري)، الذي ينقضى عن التقويم الشمسي بأحد عشر يوماً. لذلك، يحدّ رمضان، شأن بقية الأعياد الإسلامية، في فصول مختلفة خلال دورة كاملة من خمس وثلاثين سنة.

وهناك فريضة شماترية جميلة الشأن في الإسلام، هي الحجّ إلى مكّة، حيث يتوجب على المسلم المؤمن أن يحجّ في حياته مرة واحدة على الأقل إن استطاع إلى ذلك سبباً. تاريخياً، الحجّ كان وما زال إحدى الوسائل الرئيسية لإبقاء العالم الإسلامي بشئى أرحائه على اتصال وتواصل مادي، في

الأزمنة ما قبل المدينة، أي قبل أن تجعل وسائل النقل الجماعية من سفن ومراكب الحجّ في متناول معتدلي ومتوسطي المال، كان الصّياح العائدين يكتسبون اللقب المشرف «فلاح» / «فلاحية». ويحتفلون بمكانة اجتماعية أرفع من أولئك الذين لم يحجّوا بعد داخل أوساطهم. والحجّ علاوة على إتاحتها الفرصة لتطبيق كمال القدرات روحياً، يوفّر في بعض الأحيان فرصة لمزاولة الأعمال من خلال تمكينه الصّياح من مختلف ألقاع الأرض من الالتقاء والعمل معاً. كما أنه يسهّل الأمور للحركات الهادفة إلى الإصلاح الديني – السياسي. فكم من حركة سياسية نشأت عن لقاءات جرت أثناء موسم الحجّ – ابتداءً من الثورة الشيعية التي أفضت إلى قيام الخلافة الفاطمية في شمال إفريقيا (909)، وصولاً إلى حركات النهضة والإصلاح الإسلامية الحديثة. والمعكم الدال على انتهاء شهر الصوم هو عيد الفطر: في حين يبلغ الحجّ ذروته مع عيد الأضحي، حيث يشارك المسلمون في تقديم الأضاحي من المواشي وهذائن العودان هما أكبر احتفالين متعارف عليهما يحبهما المسلمون في كل مكان. وعلاوة على ما تقدم، هنالك العديد من العبادات والممارسات الروحية الأخرى لدى المسلمين التي نشأت وتطوّرت عبر القصور، وهي مبنية على تأويلات خاصة لمزاولة الإيمان وتفاعله مع التقاليد المحلية

الجغرافيا الطبيعية للعالم الإسلامي

المحيط الهندي؛ وعلى منطقة جونغلي جنوبي بحر قزوين عند المنحدرات الشمالية لجبال البروز، التي تستجمع الهواء المشبع بالرطوبة المنساب جنوباً من روسيا

في الأزمنة القديمة، وقبل أن تصبح المياه المشبعة الجوفية، المخزنة لملايين السنين داخل الطبقات الصخرية، متوافرة للإنسان بفضل طرق البذر الحصرية، كانت الزراعة غير مستقرة إلى حد بعيد، خصوصاً حين ظهرت المنطقة مثلاً، وغيرها من

المنزوعات التي يلزمها كميات هائلة من المياه، على شكل واريات غنائية، فالهول الذي ظلّ يغلّ الحنطة طوال آلاف السنين إن يثبت أن يعرف مواسم عاصفاً حين يكون تساقط المطر موسماً واحدة بدلاً من المواسم العشرين المعتادة. وهذا ما أدركته الشعوب القديمة جيداً فأثبتت لنفسها إلهارات المعبود غير أن الزراعة ازدهرت بالفعل في أودية الأنهار الكبرى، في مصر وبلاد الرافدين (العراق حالياً)، فالفيضات السنوية فيهما، الناجم عن الأمطار المدارية في إفريقيا وذيوان الثلوج في هضاب الأناضول وإيران، دأب يغلّ محاصيل منتظمة، وسهل عملية نشوء الثقافات المدنية المتقدمة في سومر وأشور ومصر، والماجة إلى إدارة شبكات الري ذات المعايير بالغة الدقة في استخدام مياه دجلة والفرات والنيل الفنية بالعناصر الفنية، اقتضت استنباط أنظمة معقدة للتسجيل والضغط الأمر الذي أتاح للكتبة المتعلمين، البهريين بأن يكونوا كهنة، أن يحكموا جنباً إلى جنب مع القاضيين على زمام القوة العسكرية وهكذا يجوز القول إن النور الأصفر في الصين، وادي الإندوس (السند) في الهند، والمنظومات النهرية الكبرى في الهلال الخصيب، كانت في أصل نشوء الحضارة الإنسانية، وأولى الدول بمعنى أنظمة الحكم الماضعة للأنظمة القائمة على مبادئ قانونية عامة، إنما ظهرت في تلك المناطق تنديداً منذ ما يزيد عن خمسة آلاف سنة

والقدر المدود من ماء القرية اللازم للإنتاج الزراعي، كان له الوقع الحاسم على نمو المجتمعات البشرية في المناطق الجافة، صحيح أن الظروف تختلف من منطقة إلى أخرى، إلا أن ثمة مزايا معينة

لن كان العالم الإسلامي يُغلف حالياً جزأماً عريضاً من المناطق الممتدة من سواحل إفريقيا على المحيط الأطلسي إلى الأرجويل الإندونيسي في المحيط الهادي، إلا أن الرقعة الوسطى من غرب آسيا، حيث ظهر الإسلام، كان لها الأثر الحاسم في تطوّر، والمقارنة مع غرب أوروبا وشمال أمريكا، تُصنّف تلك الرقعة بقلّة مطول الأمطار على وجه العموم، في فصل الشتاء، تسقط الأمطار والثلوج التي تحملها الرياح الغربية



مسجد أفسس في الفجر، عُيّد أول مرة في القرن الرابع عشر ميلادي، وهو مدمر من الطون مكاله الإنشائي يطلب تجديداً وترميمات بصورة منتظمة، ويقوم بذلك عمال يسمون طباة جديداً ويتلقونهم على القدر المشوية الناتجة التي تقوم مقام السجلات

القادمة من المحيط الأطلسي، وكميات لا بأس بها على جبال الأطلس وجبل الريف، وعلى هضبة برقة وجبل لبنان، فيما تسقط بقاياها على نحو متقطع على الجبال الأخضر في عُمان، وجبال زاغروس وألبورز ومرتفعات أفغانستان، غير أن الأمطار الوحيدة التي تهطل بانتظام أكيد، هي تلك المتساقطة على نجوم الهمن ونظار، التي تستقبل الرياح الموسمية الهابطة من

مصاصيهم الزراعية من جانب الكهنة على شكل تقديمات وأعطيات، أو من قبل الحكام على صورة ضرائب إلزامية، كان الرعاة الرُحَّل في كثير من الأحيان ينتمون في الغالب من قبيلة الدولة وصوابها فالتاس هنا منظمون في عشائر أو في تشكيلات أبوية من ذوي الأرقام متحدين من سلف ذكر مشترك وتلك البسالة في الحرب تشجيعا خاصا، لأنه حيث توفر الموارد الغذائية، ربما لخطر الفيضان، أو البطون والأفخاذ القبلية، إلى التنافس فيما بينهم، أو حتى إلى الإغارة على القرى المستقرة كي تنال على

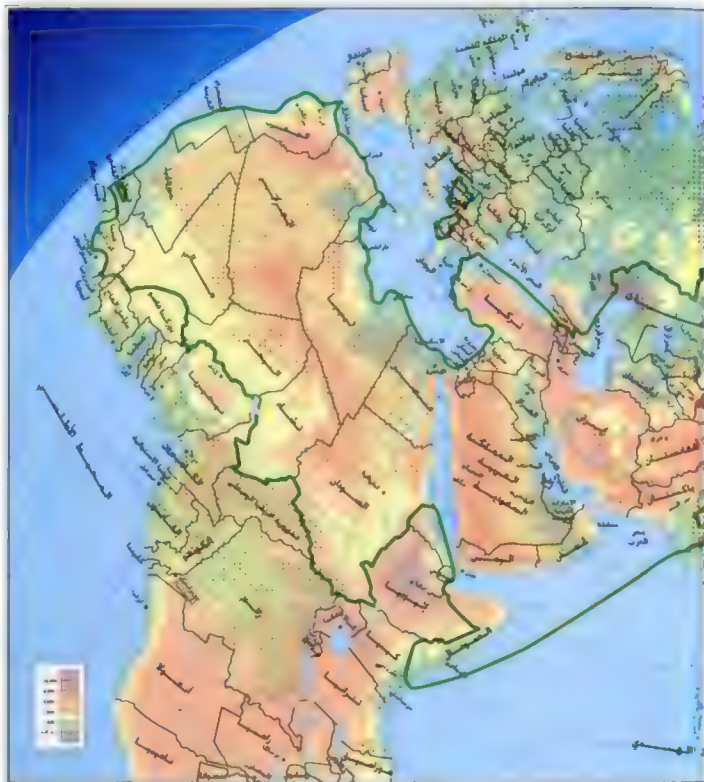
تدعيم أوضاع الحياة فيها من مثيلاتها في المناطق المتعدلة شمالا أو المناطق الاستوائية جنوبا، فحيثما نقل الأمطار أو يكون هطولها غير مؤكد على وجه اليقين، تشكل تربية الحيوانات - الإبل، والغنم، والماعز، والبطور، والحيول إذا كان الأمر ملانما - أصغر وسيلة للمعيش بالنسبة لعدد لا يستهان به من البشر. إن «الهيولي المألمة»، أو بصور الرمال من الكتبان المتعدلة والمتنقلة بفعل الرياح، والتي تغطي قرابة ثلث مساحة الجزيرة العربية وشمال إفريقيا، لا تناسب حياة البشر أو الميول إطلاقا، لذلك تماشاها



قيد الحياة الملكية لدى الرعاة مشاعية، وهي تلخذ بصورة تقليدية شكل قطعان من الماشية عوضا عن أراضي مغلقة للمحاصيل الزراعية إن الممتلكات والأراضي هذا ليس لها حدود مشتركة (كما هي الحال في المناطق ذات التفاضلات العنصرية العالية)، لأن الأرض قد يشغلها مستخدمون مختلفون تبعها لاختلاف فصول السنة وغالبا ما تعتبر الموارد الحيوية، كالمياه وبار المياه، التي للجميع مصلحة فيها، ملكا لله، إنما عهد بها إلى أسر مخصصة تكون قيمة عليها وتعد موعا ما مقدسة

الرعاة والتجار والجهول، لكن أشكالاً متعددة من الحياة الرعوية البدوية وشبه البدوية نشأت في المناطق شبه الصحراوية الأوسع مساحة، فكانت قطعان المواشي تساق شتاء مسافات بعيدة إلى الأودية أو الأراضي شبه المنصهرة لترعى هناك على الكأ والنباتات التي يمكن أن تنبت بعد أدنى زخة من المطر وفي حر الصيف، تنتقل القطعان، حيثما أمكن ذلك، إلى المراعي في المرتفعات والهضاب، أو تتجمع على مقربة من الأنهار ويزدك المياه ويحكي الملاحين العاملين في زراعة الأرض الذين قد تشزع منهم

مع إرساء الإسلام دعائمه على امتداد «طريق الحرير»، أقيمت الساحل للمسافرين المسلمين والمهجرين المسلمين إلى الإسلام على حد سواء هذا السجود في مقاطعة شيمساج الصبغة يكتفي في تصميمه مؤثرات العمارة في أسيا الوسطى



اللغات والمجموعات العرقية الإسلامية

والى جانب المسلمين الذين يعيشون في بلدانهم ذات الأصل العرقي المعروف هناك في الوقت الحاضر ملايين المسلمين المقيمين في أوروبا وأمريكا الشمالية. وحيث إن اللغة الإنجليزية هي اليوم اللغة العالمية للأعمال والتجارة والثقافة والعلوم، وبالنظر إلى أن المسلمين من الجيل الثاني في أوروبا وأمريكا وكندا يشهدون الإنجليزمية (ناهيك عن الفرنسية والألمانية والهولندية وسواها من اللغات الأوروبية)، بات انتشار هذه اللغة بين المسلمين يشكل تطوراً بارزاً في الآونة الأخيرة.

تعد الدولة القومية الحديثة القائمة على حدود معترف بها دولياً، ولغة مشتركة (في معظم الحالات)، ونظام قانوني عام، ومؤسّسات تمثيلية (سواء أكانت ضمنية أم متشعبة)، ظاهرة جديدة في معظم العالم الإسلامي. فالصدور الحديثة المفروضة فرضاً في أحوال كثيرة، نتيجة ترتيبات وتفاضلات بين الدول الأوروبية، تترسم خطوطاً على الخرائط تتقوّح حدة الانتماءات اللغوية/العرقية، مما ترك شعوباً كالأكراد والبشتون، مثلاً، منقسمين بين دول مختلفة. قبل أن تباشر التدخلات الاستعمارية بحبس البلدان الإسلامية داخل المنظومة العالمية للدول الأعضاء في الأمم المتحدة، كانت تلك البلدان تنزع إلى تنظيم نفسها على أساس مذهبي أو عرقي وليس على أساس إقليمي أو ترابي. فلم تكن للبلدان الإسلامية حدود مرسومة على خرائط ولم تكن الحكومات فيها تعمل بانتظام ضمن مساحة معترف بها. كما هي الحال في أوروبا، بل كانت بالأحرى تتناقل من يد من المراكز المضطربة بقوة تميل إلى الضعف كلما طالت المسافة وبرزت في وجهها موانع طبيعية أو بشرية (البروت حوراني، متابعي الشعوب العربية)، لشدة منشوراتها، طمعة

منقحة 2002، ص 136]

وإذا من أن تنصب الروح القومية، كما في إيطاليا النهضة وإنجلترا وهولندا، على المذبذبة، أو المدينة/الدولة، أو الأمة بالمعنى الإقليمي الحديث، انصبت بالأحرى على الصورة أو القبيلة ضمن إطار «الأمة» الأوسع الجماعة الإسلامية على نطاق العالم أجمع. وقد تحرّرت أشكال التضامن العرقي من هذه

هناك ما يهازن ملواري مسلم في العالم اليوم، أي حوالي خمس تعداد البشريّة، وكثير مجموعة فهم ذات لغة واحدة هي العربية بما يشكل زهاء 15 بالمئة من المسلمين. إنما ليس كل العرب مسلمين. فهناك أقلّيات مسيحية عربية لا يستهان بها في كل من مصر ولبنان وسورية والعراق. وأعداد قليلة من اليهود الذين يشكلون العربية في المغرب، وإن كان عدد هاتين الجماعتين قد شهد هبوطاً سريعاً في العقود الأخيرة بفعل الهجرة بالدرجة الأولى. لقد مهدت العربية، بما هي لغة القرآن والعلم والفكر الإسلاميين، زمناً طويلاً على ثقافات العالم الإسلامي. ثلّوها مباشرةً لفارسية، لغة بلاد المجمع والباط المعنوي في الهند.

غير أن انتشار الدين الإسلامي بين شعوب وأفوام من غير العرب، قد جعل العربية لغة أقلّوية. وإن كان العديد من المسلمين من غير العرب يتكلمون القرآن بالعربية، ويتمتعون بامتيازات في نشر عام 1983، تم ما يربو على 400 مجموعة عرقية/لغوية في صفوف المسلمين حالياً، لحلّ أكثرها بعد العرب، وبالتدريج نزولاً لليمغاليون، البنجابيون، الجاويين، التايوانيون، بالأردنية، أثريّة الأناضول، الموندانيون (سكان شرق جاوه)، الفرس، الهوسا، الملاويين، الأذريين، الفولاني، الأوزبكيون، البشتون، البربر، السنهاليون، الأكراد، المادوريون (سكان جزيرة مادورا، شمال شرقي جاوه). ويتراوح تعداد هذه المجموعات ما بين 100 مليون نسمة تقريباً (البخغاليون)، و10 ملايين (السنهاليون، الأكراد، المادوريون)، ومن مشاتل المجموعات الصغرى التي تضمها اللائحة، تأتي أصغرها طراً، وهي الواتو، الذين يعملون في الصيد وجمع الثمار في إثيوبيا، ولا يزيد عددهم عن 2,000 نسمة لكل ثلاث لغات يتكلم كلّا منها تزيد من 10 ملايين نسمة - وهي الهابرية والسوندانية والمادورية - تخضع حالياً للخطر من جانب لا مهابسا إندونيسيا، وهي اللغة الرسمية المعتمدة اليوم في المدارس الإندونيسية. وحيث إن الإندونيسيين يشكلون أضعف بلاد في العالم ذات أغلبية إسلامية، فمن الممكن أن تتجاوز الـ «مهابسا إندونيسيا» اللغة العربية من حيث كونها اللغة الإسلامية المحكية الأوسع انتشاراً.

على الرُّحل من مثقوني السلب والنهب أو عن خيلهم ولجنهم بواسطة القوة العسكرية، تعرّضه نوعاً ما القوة الأدبية للإسلام وعبقريته الثقافية وقد حدث مراراً في عصور ما قبل الاستعمار، أن صار الثُّهَّاب أنفسهم مدافعين متوقفين عن الإسلام، أو إذا ما استعربنا هنا جملة للعالم الأنثروبولوجي إرنست هلنر، «صارت الثُّهَّاب كلاباً للربعيان» ومثلما يؤمّن النهي محمد فبالل الجزيرة العربية بما ضربه لها من أمثلة شخصية، فضلاً عن الإعجاز القرآني ونظام الحكم المنهق عنه، كذلك عملت الشريعة (الإلهية) وأنظمة الفقه (البشرية) مما على تسوية العلافات والنزاعات التي كانت تتربى بين قطاع الطرق للرعويين والزراعيين وأهل الأمصار. وهذا النظام المتأصل فيذاكرة الاجتماعية لسلبي الحاضر، كان يقوم على واجب الحاكم في إقامة العدل وذلك بالحكم وفق الشرع الإسلامي والصحة الصريحة التي تواجه الدول الإسلامية المعاصرة، هي كيف تسخر تقاليد سياسية واجتماعية يعرف الجميع أنها تشكلت في بيئة تختلف كل الاختلاف عن الظروف السائدة حالياً

بممارسات من قبيل الزواج اللّحمي بين أبناء العمومة المباشرين، وهو شرط لازم في العديد من المجتمعات الإسلامية. كما تقدّمت الولايات العشائرية أكثر وأكثر بالتعامل المدني، مع جهود زعماء القبائل في كثير من الأحيان إلى تسوية نزاعاتهم أو غزواتهم بالمدعوة إلى الدود عن حماض الإسلام الحق في وجه أفعاله الكفار إذا ما نظرنا إليها من منظور تاريخ العرب الحديث، نجد أن أنظمة الحكم التي عرفتها المناطق الجافة أو القاحلة كانت بوجه عام غير مستقرة وباعتة للخلاف والشقاق في أوروبا، وهي منطقة تتميز بمعدلات تساقط أمطار عالية، خرجت الدولة من رحم الصراعات الدستورية ما بين الحكام والمحكومين، تغذيها الصراعات بين الطبقات الاجتماعية إننا نلاحظ مكان متجانسين يتشاطرون نفس الهوية القومية والسياسية والثقافية (وإن شابهنا نزاع في بعض الأحيان كما في إيرلندا مثلاً) أما في المناطق الجافة، فقد فرضت العشائر المتعيلة، أو السلالات ذات الركائز القبلية، هيمنتها على المجموعات المروّضة أو سمعت إلى ضمان هيمنتها تلك عن طريق استقدام المماليك (وهم من الصكر المشرق) من أطراف البلاد البادية، ممن لا يربطهم بمسكان البلاد الأصليين سوى العذ الأدنى من العلاقات الاجتماعية فبقى الزراع أهل العلاء وكذلك أهل المدن والأمصار، عرضة لأعمال السلب والنهب من جانب البدو الرُّحل، ممّن كان يضرب بهم المثل بالصحة «البربرية على الأبواب» كانت العصبة التي تشد أفراد العشيرة إلى بعضهم بعضاً أقوى من أي شكل من أشكال التضامن المدني وإن افترقت الطبقات المدنية المسلمة إلى روح التلاحم الثقافي التي ميّزت تأثيراتها في الغرب فقد أخفقت في تحقيق اللقوة البرجوازية أو الرأسمالية التي أفضت إلى قيام أنظمة للدولة الحديثة في أوروبا وأميركا الشمالية

بعد أن هناك طريقة مغايرة لمعالجة المشهد ذاته على ضوء غلبة البداوة الرعوية على الحضارة الناشئة من الأرض التي ضرب فيها الإسلام جذوره، والمتمدن من مهوب كازمستان إلى سواحل الأطلنسي (وكذلك الأسرى في المناطق المتشابهة في شمال الهند وإلى الجنوب من الصحراء الإفريقية الكبرى)، كان يحز الدول الزراعية الضعيفة تسمياً عن فرض الصراعات

شرطي من الطوارق في منطقة الساحل جنوبي الصحراء الكبرى من مركزهم في لمتنكور، سيطر الطوارق على طرق التجارة بين البحر المتوسط وغرب إفريقيا





المصور القديمة المتأخرة ما قبل الإسلام

اللاحقة الذين كانوا يتمتعون بحماية البيزنطيين،
والخمين الذين كانوا يدينون بالولاء للأمبراطورية
الساسانية

والتأثير الأكبر على الحياة الثقافية التي نعيشها
أن تظهر في العالم الإسلامي، جاء من الأكاديميات
ومعاهد التعليم التي صانته المؤثرات الفارسية
والإغريقية والهندية. ولعل الإرث الهلنستي والفارسي
في حقول الطب والعلوم والفلسفة بنوع خاص، هو ما
يسهل ذلك التقليد القوي المتمثل في حب البحث
والفضول الفكري في المجتمعات الإسلامية العديدة
هذا وقد تأثرت ثقافات المنطقة، وإن بدرجات
متفاوتة، بالطابع الكيزمبوليتاني للعالم المتوسطي
هذا، فحفظت بذلك تراث العصور القديمة الكلاسيكية

والتراث الهلنستيفسسي
بأساليبهما المختلفة،
العصارية والفلسفية والفنية
والهندية والزراعية ومن
بين أسوأ الحيوانات التي
عرفتها المنطقة، الديانة
المسيحية في صيغتها
الآريوذكسية التي باءت لها
الأجزاء الجمجمة من الجزيرة
العربية، فيما سيطرت
الزراعية على إيران وبلاد
ما بين النهرين وللهجرة
تاريخه صعيد في الشرق
الأدنى، كما استقرت جاليات
يهودية صغيرة في اليمن
ولحات الجزيرة العربية مثل

بتر (المدنية)، وقد تعايشت القيم والآداب والثقافات
الموروثة من كل هذه الحضارات في تلك البيئة
الشاسعة، المتعددة الديانات والمتعددة الأعراق، التي
إن يعنى قرن من الزمن على وفاة النبي محمد إلا
وتكون قد بوغت بالفتوحات الإسلامية لها، وسوف
تشكل مع مرور الزمن جزءا من منظومة حضارية أكبر
مقنونة بالدين الإسلامي، إنما مضافة في الوقت عينه
على تواصل مع شتى تراثات العصور القديمة

خرجت جماعة المسلمين إلى الوجود في الجزيرة
العربية إبان القرن السابع الميلادي، وكانت المنطقة
التي شهدت مولدها محل سيطرة حضارات
وأمبراطوريات ولغات ومجموعات عرقية عريقة
فما زالت آثار من حضارة بلاد الرافدين حية إلى اليوم
في وادي دجلة والفرات، ولطالما شغرت المناطق
المجاورة للبحر المتوسط والخليج بوقع القوى المحاربة
التي كانت تزور خطوط التجارة البحرية في ذلك
الماء زهاباً وإهاباً كانت بيزنطة، الدولة الرومانية
الأرثوذكسية الشرقية، التي تتخذ من القسطنطينية
قاعدة لها، المملكة المسيحية الأولى في المنطقة،
وكانت على خصام مع الأمبراطورية الساسانية
الزرادشتية البهائية في بلاد فارس (إيران حالياً)

يقن بارز على الصغر من ماغشي
- روماني، يصور أربشور الأول،
مؤسس سلالة الساسانية، وهو
يواجه محاربا معاديا من بلادها



والمد والجزر في النزاع بين مختلف القوى الكبرى
أنداك كان له أكبر الأثر على التجارة، وكذلك على
العلاقات مع المنطقة المزدهرة الواقعة إلى الجنوب
منها في الجزيرة العربية ولا يزال تاريخ بعض
الممالك العربية الغابرة محفوظاً إلى الآن في الأوابد
والمعلقات الأثرية كذلك القائمة في البغداد النبطية
(القرن الأول ق-م، القرن الأول م)، وقدم (القرن الثاني
- القرن الثالث)، وفي آثار الفسيفساء في القرون

رسالة محمد وغزواته الحربية

للتنزيل الأخير من الله إلى البشر. جمع القرآن في عهد تلك الطغاة الراشدين، الخليفة عثمان بن عفان (ج 644-656)، وهو يتألف من 114 فصلاً أو سورة ويقال إنها تنزّلت على محمد في مسقط رأسه مكة، حيث كان يعمل في التجارة؛ كما أن هناك سورا تعود إلى فترة إقامته في المدينة (622-632)

في مكة، سميت إبانة القرآن للأنام والشرك، مثل الكهنة والمغرور والجنح وإسماعيل الراجبات الاجتماعية. وكذلك تذهبراته من يوم الصاب وتهبته على عبادة الأولاد، ينشوب نزاع حاد بين محمد وأتباعه من جهة، ونعماء قبيلة قريش من جهة أخرى، فتعرض أبناء عشيرته للمقاطعة، والمهشون إلى الإسلام للاضطهاد، مما حمل بعضهم على اللجوء إلى أقشوم (في الحبشة). إلا أن شهرة محمد كنجي ورسول الله الصادق الأمين، تمايزت حدود مكة، فكان يُدعى إلى القضاء والحكم بين فئات القبائل المتخاصمة في يثرب، التي سُميت لاحقاً بـ «مدينة النجى»، وتختصر عادة بـ «المدينة»، وهي واحة مأهولة تقع على مسافة 250 ميلاً إلى الشمال الشرقي من مكة. وهجرة المسلمين إليها في العام 622 تؤرخ لعمادة العصر الإسلامي وتحتوي آيات القرآن التي تعود ومنها إلى حقبة المدينة، حين كان محمد بمثابة الحاكم الفعلي فيها، على سطر من المادة التشريعية، كأحكام الزواج والميراث، التي سوف تشكل لاحقاً ما يُعرف بالقانون أو الشرع الإسلامي

وبعد سلسلة من الحملات والغزوات ضد المكّين، خرج المسلمون ظالمين. وفي السنة الأخيرة من حياته، رجع محمد مظفراً إلى مكة، حيث أظنت القبائل عن خضوعها له واستتغابته لأمره على اعتماد طريق العودة وقد قام بإصلاح شواغل الحج القديمة، فخرج عنها جوانبها الوثنية وأعاد توجيهها نحو ما يُدعى الآن بالتحديد الإبراهيمي الأصلي. وبعد تنظيم بضعة حملات إسرائيلية، عاد محمد إلى المدينة، حيث وافقه المدينة بعد مرضه قصير ألام به في العام 632



الإسلام اسم مشتق من الفعل العربي «أسلم»، أي سَلِمَ المرء نفسه واستسلم واسم الفاعل «مسلم» يعني، أولاً وأساساً، تسليم الإنسان أمره لله كما تجلّى في تعاليم الرسول محمد (ن 570-632) هذا ويؤمن المسلمون بأن محمداً قد تلقى الوحي الإلهي بمخالفته منجّها في القرآن. هذا الكتاب الذي ينتظر إليه المسلمون على أنه

يُعدّ تصوير الديني محمد في رسوم من المبرسات لكن جرى تداول صور القادر التطورية لهمة حمزة والعرب إظهاراً لأولي الممارك الشخصية التي خاضها المسلمون. هذا الرسم من العهد (عراق 1801-1876)، وأخذ من سلسلة تصاوير كثيرة المصم كانت تعرض على الجمهور أثناء سرد وقائع تلك القصص الملحمية



بعد ذلك بصفتهم أصحابها
أو مقلدوهم بين باقي الشعوب
المقهورين لكن المليقة عمر، الذي عرف
عنه تبصره وبعد نظره، قرر تشجيع القبائل
على الاستقرار وفق نظام من المعاش [المعاش]
يُدفع من الخزينة العامة [بيت المال] التي وضعت
بهدايا على الأراضي المفتوحة. غير أنه أبقى العرب
منفصلين عن بقية السكان، داخل معسكرات مسلحة تمت
حتى صارت مَنَاحاً تُشبه ما تكون بالهجمات العسكرية،
كالبحريرة والكوفة في العراق. صحح أن التوتر الناشئ
عن توزيع الكفالت [الفيء] كان يتفجر أحياناً على صورة
حرب أهلية مفتوحة، إلا أن الإشراف أمام من جانب
الحكومة الإسلامية الحديثة العهد لم يتوقف في ظل الحكم
السلابي، ولعن وجدت السلالات الحاكمة من تحتها في
بعض الأحيان بوصفها حكماً متابعاً للمبادئ
الإسلامية في العدالة والمساواة، إلا أن الحكم السلابي كان
على أتم انضمام مع الشكل السادس من التنظيم الاجتماعي
القائم على الجماعة القرابية ذات الطابع الأبوي، وبقي
هو النمط الساري المفعول إلى يومنا هذا. وقد وصل
الإسلام انتشاره وتوسعه في ظل الأمويين، بحيث وصلت
أقدام المهجرين العرب إلى مناطق نصبة كوست فرنسا
وادي السند

انتشار الإسلام 751 - 1700

بموجبها لليهود والمصارى والبقية على دينهم إذا ما أدوا الجزية، كفل الخلفاء لجميع الشعوب من أهل الكتاب (بمن فيهم الزرادشتيون) الحق في ممارسة شعائهم الدينية شرط أن يدفعوا الجزية، وهي كفاية عن ضرورة تسد لقاء الإغناء من الخدمة العسكرية. في البدء، بقي الإسلام ديناً للعرب، ورمزاً للوحدة وشارة للعلوية. وحين اعتنق الناس الإسلام، طلب من المهتدين الجدد أن يكونوا موالين (أي وكلاء) للمقاتل العربية، وبما يفرض معه احتفاظ العرب بالدور المهيمن.

بعد أن عاينوا كثرة شجعت الناس على الدخول في الإسلام بعهده الفتوحات الأولى قبل النسخة لأولئك المسيحيين الذين أرهقهم قرون طويلة من المشاحنات اللاهوتية المتشذقة حول التوازن الدقيق بين طبيعتي المسيح الإلهية والبشرية. جاء الإسلام حاملاً إليهم رسالة صدر دين يتجاوز فيه المسيح مكانة مشرفة بوصفه بشيراً بمحمد. كذلك الأمر بالنسخة لليهود، فقد بدأ الإسلام لهم كإيمان مقوم بديانة إبراهيم وموسى وحتى الزرادشتيون الذين جردوا من أي دعم رسمي لدنائهم عقب الفتح العربي للأمبراطورية الساسانية، وجدوا في الإسلام ديناً مثل دينهم، يقدم وزناً لمساواة الفرد الأخلاقية: ولاشك في فكرة المهدية للشيعية، مفهوماً شبيهاً بحقيقة «الساويشات» في الأورويات الزرادشتية تشبه الأفكار المسيحية (المنصوية) بجانبة عامة، وهي مثبته في جميع التعاليم الدينية تقريبا. في أعقاب الفتوحات الإسلامية للهنة، صار «الإمام المنتظر» بحسب الأورويات الشيعية يتماهى في بعض الأحيان مع التجسد المرتقب للإله فيشتن. وفي العواض، ساهم المهتمون إلى الإسلام من الديانات الأقدم عهداً في نزع الصيغة القبلية عن دين العرب من خلال تركيز حقيهم كعالمين، والتشديد على عالمية رسالته، وكذلك من خلال التقوية بوظيفته كمستمر في إرساء النظام الاجتماعي الجديد وأشكال السلطة السياسية الجديدة وأعلن المساواة التي تسم عملية اعتناق الإسلام (النطق

لقد توسع الإسلام بالفتح والهداية معا، وإذا قيل أحيانا إن الدين الإسلامي انتشر بسيف، فليس معنى ذلك أن الاثنين متطابقان. يقول القرآن ويصوره لا ليس فيها ﴿لا إكراه في الدين﴾ [البقرة: 652] واقتداء بالمساواة التي أرساها الرسول، والتي سمح

برج الجامع الكبير في القيروان بتونس يعود بناء هذا المسجد إلى القرن التاسع الهجري. وقد بني في نفس موقع مدينة قرطاجنة القديمة ونسخة الهدي العنبر ثلاثة أبراج بطول ولحمها الأخر مغطى من وظيفة المنارة وأبراج مراقبة في المصور الكلاسيكية



ودارسون مستجولون، براويش صمدانيون، أمراء
أروميون، ساطون، بطلانات، تطلب الألبان، ملقفون
وذعاة مذاهب سرية متفلكون يعرفون كيف يكفون
عقائدهم وطقوسهم بحيث تناسب جمهوراً تتباين
خلفائمه الثقافية أشد التباين. وربما لافتقاره إلى
برنامج تشريري موجه توجيهاً مركزياً، أثبت الإسلام
أنه أكثر ما يكون قدرة على الانتشار بصورة

جهداً بالشهادتين أمام شهود عدول ليس إلا) كانت
تتفاير صغيرة صاخبة صادحة مع الإجراءات
الشديدة التعقيد لاعتناق الديانات الغامضة ففي
أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، أسكن «أسلمة»
الأرواح المظلمة بسهولة عن طريق رمجها في الصخر
القراني من الملائكة والجان والشياطين كما أمكن
لعباد الأسلاف، هي الأخرى، أن تكيف نفسها بواسطة
تطعيم مجموعات القومية المظلمة بأنساب روحية،
عربية أو صولوية

لكن كان هناك أيضاً المزيد من الاعتبارات
الذخيرية وراء العديد من عمليات الدخول في الإسلام
فأحكام الزواج الإسلامية ترجح الكفة لصالح دين
الإسلام قطعاً، ذلك أن امرأة من أهل الذمة غير مؤمنة
حين تتزوج من مسلم أن تغير دينها، والعكس غير
مسموح. إلا من المفترض أن ينشأ الأولاد على دين
الإسلام، وفي ذلك ما يضمن أسلمة الأجيال القادمة
وقد كان لهذه الميزة الديمغرافية شأن كبير في
مجتمعات جرت العادة فيها أن يتزوج المنتصرون من
نساء القبائل المهزومة. وبصورة أكثر عمومية، كان
هناك ذلك الميل الطبيعي لدى أناس يتصفون
بالنباهة والطموح إلى الالتحاق بصقوف الشعب
الحاكمة ففي المجتمع الإسلامي المتطور في العواصم،
كمدين إيران والعراق مثلاً، صارت معرفة الشريعة
والأحاديث النبوية، إلى جانب تحصيل العلوم غير
الدينية كالأدب والفلك والفلسفة والطب والرياضيات،
مماثلة علامة فارقة على الطبقات الشريفة
(الأرسقراطية)، لكن الفاسم بدافع من الطموح
الاجتماعي وبغضى ألا بوصم بوصمة الانتهازية
الصفة، فالمعالم الإسلامي في أوج ازدهاره في العصور
الكلاسيكية، كان المجتمع الأرقى تطوراً والأرفع ثقافة
خارج الصين، لذلك كان أمراً طبيعياً أن تكون للمعالم
المدنيّة، من صناعة ونظام وتزيين وغيرها،
جاذبيتها الخاصة بمعزل عن النشاط التشريري
الواحي فالقاطنون عند أطراف المناطق التي تشكل
قلب الإسلام، سوف يطالعهم الدين الإسلامي بأشكال
ومظاهر شتى تجار متعلمون ملقفون معلمون

هذه النسخة من القرآن المروية
بالخط المثلث، أجهزت في بغداد عام
1300. ويعد لغتها الكثير من كرتها
نسخة مؤهولة كي تستخدمها عموم
الناس في المسجد





السُّنة، والشَّيْعة، والخوارج 660 - ن 1000

صيفاً معتقلاً تعرف به: «الإباضية». وقد لار أحد زعماء الخوارج، ويدعى ابن عليم، لرفاقه بأن اغتال هلياً عام 661، ففوتل الصن، أكبر أبنته سنّاً، إلى تسوية مع معاوية المنتصر، الذي أحمى بذلك أول خليفة أموي. وعند وفاة معاوية في العام 680، ووراثته ابنه يزيد الحكم، قام الحسين، الأمين الأصغر لعلي، بمحاولة لاسترجاع الخلافة وإعادةنها ثانية إلى ذرية النبي الأقرين. لكن النتيجة التي أوتت بحياة الحسين ونفر من أتباعه في كربلاء في العام 680 على أيدي جنود يزيد، ولدت موجة من الندم والتوبة بين أتباع علي في العراق [حركة الثوابين] وصاروا هؤلاء يعرفون منذئذ به: «الشَّيْعة»، أي شعبة علي.

الانقسامات الرئيسية في الإسلام، المتصورة أساساً على مسألة الزعامة، ترجع زمنياً إلى وفاة الرسول محمد، إلا أنها اشتدت وتفاظمت مع أولى الحروب الأهلية (656-661)، وتدهياتها في الجيل التالي (680-691). كان الخليفة الأول، أبو بكر، واحداً من أقدم صحابة الرسول ووالد أصغر زوجاته سنّاً عائشة وقد اهتمر عند وفاة الرسول بدعم قوي من عمر، وكان من أوائل المهتدين إلى الإسلام وشملي بكل مزايا القائد بالظفر. وحين حضرته الوفاة أبا بكر، لقيت خلافة عمر قبولاً عاماً وهلال مفرحة حكمه التي دامت عشر سنوات، أُنحت الدولة الإسلامية بالتشكل. كذلك بدأت تظهر في عهده التوترات والمنازعات الناجمة عن الفتوحات، وذلك حول تقاسم الغنائم ومكانة زعماء القبائل في النظام الإسلامي الجديد. وقد بقي هذا التوتر تحت السيطرة بفضل حكم عمر الذي اتسم بالصرامة والطهرانية، إلا أنه لن يلبث أن ينجر على نحو فاجع إبان عهد خليفة عثمان، الذي اغتيل في المدينة على أيدي مقاتلين ساهطين مائلين من مصر والعراق، بالرغم مما عرف عن عثمان من التزام شديد بالندين الجديد، وهو الذي كان من أوائل الداخلين فيه. لطالما ارتبط اسمه بمشيرة بني أمية في مكة، التي عارضت في الأصل رسالة محمد. فقد اتهم بمحاباة أبناء عشيرته على حساب مسلمين أكثر تقوى وصلاًحاً منهم. وقد تكوّن هؤلاء حول علي بن أبي طالب، ابن عم الرسول وأقرب أنسائه الذكور من الأحياء، الذي رأى بعض أتباعه أنه الشخص المعتبر أصلاً لخلافة الرسول، والذي تبوأ الآن سدة الخلافة بدلاً. غير أن إعفاء علي في معاتبة قتلة عثمان حصل التين من أقرب صحابة النبي محمد، وهما طلحة والزبير، على طق عصا الطاعة بدعم من عائشة. ولئن هزم علي هذين الرجلين، إلا أنه لم يتمكن من التغلب على نسب عثمان، معاوية بن أبي سفيان، والي بلاد الشام، في معركة صفين. وإقراره الأخير بالسمي إلى إجراء تسوية مع معاوية، أثار تمرداً في صفوف أشد أنصاره شديداً وكفاحية. أولئك الذين عرفوا فجها بعد باسم «الخوارج» صمصح أن علياً أنزل هزيمة نكراء بالخوارج في تموز/يوليو 656، إلا أنه كتب اليقاء لعدد كاثب منهم لمواصلة الحركة إلى يومنا هذا، وإن في

لطالما أدى أباطرة الدول، وزيهم عبادة ثابتة مداريح دينهم وحكمتهم، وقد تجلى ذلك في مذكراتهم ورسومهم على السواد بخطوط متقنة القرن السابع عشر، كان للصانين اللذينهم للأباطرة جامعتين قد طُوروا تصميماً تصويرياً يظهر فيه حكامان أو وليّان على الألق وقد اقتصوا بساطاً يتماثلون فيما بينهم. لم يتورع هؤلاء الطبقة المعرفية عن تصوير لولياء عرفانيين من الماضي كما لو أنهم بعد أحياء الشخصيات الجاهية في هذا الرسم لتمثل الالتزام الديني وحده القويّ حارس الرأى إلى مسار الصورة ينقل الخروج عن المألوف المألوف



الخلافة العباسية في ظل هارون الرشيد

على البيزنطيين (الروم). نجبرتهم على البقاء في وضع دفاعي حرج. أدى توفقه سنة الخلافة في العام 786، أقام هارون علاقات دبلوماسية مع شارلمان (ح 742-814) ومع أمبراطور الروم. كما أنشأ صلات دبلوماسية وتجارية مع الصين

كثيرة ما يشار إلى حكم هارون الرشيد على أنه «العصر الذهبي»: أي حقبة من النشاط الثقافي والأدبي الفائق الأهمية. ازدهرت خلالها الفنون،

والنحو العربي، والآداب

والموسيقى بفضل رعايته

لهذا ويبرز الرشيد

كأعلى ما يكون العز في

الصل الأدبي الشهير «ألف

لهلة ولهلة» ومن بين

جلوساته وسناره، نذكر

الشاعر أبا نواس (ت 815)،

الذي عرف بمصريات

وغزلاته، والموسيقى

إبراهيم الموصلي (ت 804)

وكان أبو الحسن الكسائي

(ت 805)، معلم الرشيد

ومؤيد أولاده، وصفا

مرموقا بين النخلة العرب

ومقرتي القرآن في عهده

وفي عهده أيضاً، نقلت بعض

الموصى الكلاسيكية من

الهونانية والصربية

وعبرها إلى العربية

واشتهر هارون بمهارة

السيف، فكانت قصيدة

منحكمة النظم قيمة بأن

تكسب صاحبها فرساً، أو

سنة ذهب، أو حتى عزة

بحالها كذلك عرفت زوجته

زينبة بحمل الحر وصنع

الشعر، ولا سيما وفورها واد

حضر عدد كبير من أنبار



لعة إجماع على أن لفترة حكم الخليفة هارون الرشيد (784-809) تمثل ذروة الفتوحات العسكرية والتوسعات الإقليمية في ظل الدولة العباسية، حيث امتدت الخلافة من حدود الهند واسيا الوسطى إلى مصر وشمال إفريقيا

برز هارون الرشيد من خلال ارتفاعه الصفوف كقاتل عسكري قبل توليه مقاليد الخلافة من أخيه المظفر، الهادي (ح 786-786)، كما عمل وألها على عدد من الأمصار، منها إفريقية (تونس حالياً)، ومصر، وسورية، وأرمينيا، وأذربيجان وحمالاته العسكرية

صورة تمثل هارون الرشيد يخطب طوبا خطابه الروماني للفرس التاسع عشر، ويظهر في خلفية الرسم مسجد على الطراز العباسي كان إضها الخلافة الإسلامية من جانب سلاطين بني علان خطرة يراء منها تهويهم حل رمانية المسلمين في البلدان الأوروبية وذلك لتواريه الحقوق المتعاقب من طرف هذه الأخيرة على رماها السطان بن السيميين



انتشار الإسلام، والشرع الإسلامي، واللغة العربية

الأدوية نفسها. وفي حين سيطرت العربية على الجهات المحلية في الولايات الغربية، ظلت الفارسية قيد التداول في الولايات الشرقية. وقد شهدت هذه الأخيرة نهضة أدبية كبرى في القرنين العاشر الميلادي بظهور لغة جديدة هي مزيج من العربية والفارسية، ما لبثت أن سادت إيران بأسرها، فضلاً عن بلاد ما وراء النهر وشمال الهند

وقد موضوع ظل يطرَح نفسه المرَّة تلو الأخرى في تلك الحقبة التكوينية من الفكر الإسلامي، وأضنى به العلاقة ما بين الوعي والعقل، التي غالباً ما اتسمت بالحدوث والتشجيع في عهد الطغمة العباسية للأمويين (ح 813-833)، خرجت إلى حيز الوجود مجموعة من المتكلمين (علماء العقائد) عُرفوا بـ«المعتزلة»، كانوا قد تشبعوا بأعمال الفلاسفة الإغريق وتجنَّوا الأسلوب اللطاني في الجدل والحجاج الذي يُساري ما بين الله والعقل المصنوع بالنسبة للمعتزلة، العالم الذي خلقه الله إلهما يسير وفق المبادئ العقلية التي يستطيع البشر إدراكها عن طريق إصغاء العقل. وحيث إن البشر كانتات حرة، فهم مسئولون لنهائهم عن أعمالهم وأما كان للخير والشر كليهما قيمة جوهرية، فإن العدالة الإلهية محكمة بنواميس عامة، كونية. كان المعتزلة من أصحاب الرأي القائل إن القرن «مطلوق» في الزمن، وقد أوحى به الله لصمد، لأنه لا شيء جزأ من جوهره. أما خصوصهم من «علماء الحديث»، فكانوا يُصوِّرون على أن القرن «غير مطلوق»، بل هو أزلي تماماً مثل أزلية الله نفسه. كما كانوا يرون أن ليس من شمة الإنسان أن يشك في مشيئة الله أو يتحرَّها بصورة عقلانية، بل إن أصال الإنسان كاتمة محكمة بالقضاء والقدر في النهاية. والنظرة المعتزلية هذه، التي زادت بها «الفحمة» (محنة خلق القرن) قوة على قوة، فرضت نفسها فترة من الزمن. غير أنها ما لبثت أن تراجعت في عهد الطغمة المتوكل (ح 847-861)، بفضل الصلوة الشعبية المركزة على الشخصية الطولية لأحمد بن حنبل (ت 855)، الذي تملَّ كل صنوف السجن والتعذيب دفاعاً عن الرأي القائل بلا مخلوقية القرآن وقد أمكن التوصل إلى حل وسط بين

عمل الانتشار السريع للإسلام بمثابة قوة تغييرية هائلة في العالم القديم، فما إن انتهى عهد عمر بن الخطاب (ت 644)، حتى كانت الجزيرة العربية بأكملها قد تمَّ فتحها، وصحها معظم أراضي الأبراطورية الساسانية، علاوة على الأقاليم السورية والمصرية من الأبراطورية البيزنطية. وفي أعقاب موقعة كربلاء القاسية، التي انتهت بمقتل الإمام الحسين (80)، بدأت مرحلة جديدة مبنية على الأبراطورية الأموية (661-750)، التي امتد سلطانها في نهاية الأمر من نهر إندوس في إسبانيا إلى نهر أوكسوس (جيهون) في آسيا الوسطى. وإذ بسطت على هذا النحو سلطتها الشاملة على بلاد مترامية الأطراف، اتخذت السلالة الأموية من دمشق عاصمة لها، وبقيت عملياً من دون أي تحدٍ لسلطانها إلى حين صعود الخلافة العباسية وعاصمتها بغداد (748-1258). وفي حين بسَّمت إسبانيا (الأندلس) تحت الحكم الأموي (756-1031)، قامت قوى للهيمنة جديدة بالتصدي للهيمنة العباسية. كالفاطميون في مصر (908-1171)، والسلاجقة في إيران والعراق (1038-1194). وقد توافقت كل تلك مع موجات من الغزاة الصليبيين خربت الشرق.

لقد ازدهرت مدارس وتيارات عديدة في الفكر، مثل مذاهب الاجتهاد السنية (الحنفي، المالكي، والشافعي، والعملي)، والمذهب الشيعي «الإثني عشري» المنحدر من إمامة علي (ت 861) كذلك طبع دوران النشاط الفكري ظهور تياراتي المعتزلة والأشعرية في مناهج «علم الكلام»، ونضج الفلسفة والعلم والتصوف. وقد تأسست العديد من مراكز التعليم المرموقة، واقتربت بلإنتاج غير المسبوق، فنذكر منها: الأزهر في القاهرة، والزيتونة في تونس، والقرويين في فاس، وطلقات قرطبة في الأندلس، وهورات الخنف وكربلاء في العراق، وهورات قم ومشهد في إيران.

وبوصفها لغة القرنين، انتقلت العربية إلى المتألمسين الجدد، وصيرورتها اللغة المشتركة للإسلام الغربي. تجلَّت أوجه تفوقها في سائر حقول الثقافة العالية، من المجال الديني إلى القانوني، ومن المجال الديواني إلى الفكري، وصولاً إلى الأساليب



الوحي والعقل في أعمال أبي
الحسن الأشعري (ت 935). الذي
كان يلجأ إلى استخدام طرائق
عقلية دفاعاً عن فكرة عدم خلق
القرآن. ويقول بقدر معين من
مسؤولية البشر عن أفعالهم بيد
أن هزيمة المعتزلة كانت لها
ذهول بعيدة المدى: فقد بطل بعد
الآن أن يكون الخلفاء أصنام
الكلمة الفصل في أمور العقيدة
واعتمد التنوير السائد في علم
الكلام السني نظرية الأمر على
صعده الأخلاق أي أن عملاً ما
يكون صائباً لأن الله أمر به.
والله لا يأمر به فقط لأنه صائب
والمعتزلة اصطلاحاً دال على
الفساد والاعتصاف في نظر الكثير
من الإسلاميين المحافظين.
ولاسيما في المملكة العربية
السعودية، ممن يأخذون
بالمذهب الحننلي في الشرع

صحن الجامع الأزهر في القاهرة
أسسه الفاطميون الشيعة عام 970م.
لكنه صار فيما بعد أهم مركز
للدراسات الفقهية السنية ويسمى
عمرًا للمخطوطات

الدول الوريثة إلك الصام 1100

إدريس الثاني مدينة فاس في العام 808. وفي إفريقية (تونس حالياً)، قام أسفاد إبراهيم بن الأنطى عامل هارون الرشيد الذي منح حكماً ذاتياً على البلاد التي يتولاهما لغاء دفع أتاوة سنوية، بتأسيس سلالة حاكمة [الأغالبة] دام عهدهما حتى عام 909. والفوارج



هذا التمثال من الصلصال يهين بجلاء القسمات الجسمانية التي لفتت أسفار المصطفين العرب والفرس بوصفها الملامح الموروثة للمجود الأتراك الذين يسموهم الخلفاء في جبرتهم

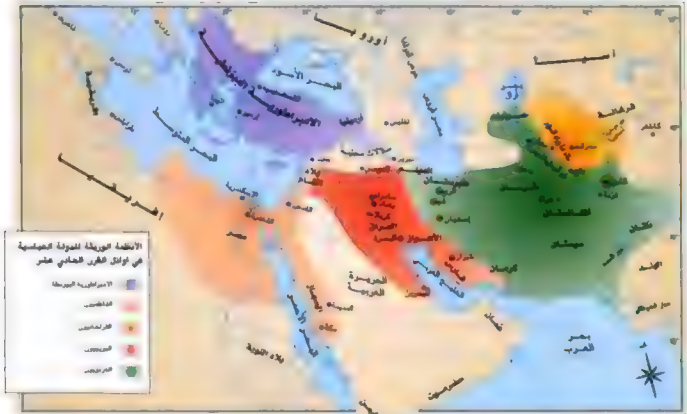


لم يتحسن للمملكة العباسية، حتى وهي في أقصى استبدادها، أن تضم العالم الإسلامي برمته. ففي إسبانيا، تأسست سلالة حاكمة مستقلة على يد نازح من بني أمية هو عبد الرحمن الأول (ح 756-788) كان عبد الرحمن هذا حفيداً للخليفة هشام بن عبد الملك، وقد أفلت من مذبحة أودت بذويه وأقاربه، وتمكن بعد مغامرات شتى من أن يجد طريقه إلى شبه الجزيرة الإيبيرية. هنا أفتح العرب والبربر المتخاصمين بأن يقبلوا به زعيماً بدلاً من الروالي المعنوي عليهم من قبل العباسيين. وإلى ما يُعرف بالمغرب حالياً، وصل أحد القتحدرين من نسل علي وقاطمة، ويدعى إدريس بن عبد الله، بعد فراره من الجزيرة العربية إثر فشل ثورة شعبة في العام 788. وحل في العاصمة الرومانية القديمة فولوميليس. هنا شكل إدريس اتحاداً قبلياً سرهنا ما استولى على جنوب المغرب أنشأ ولده

على بناء طبقة من ملاك الأراضي على حساب الحكومة المركزية. وفي إيران والولايات الشرقية، أقام طاهر [بن الصين بن مصعب]، أكفأ قواد السامون العسكريين على الإخلاق، حكماً ورائياً، وبغية التصدي لقوة الطاهريين، حول خلف السامون، الطبقة المتعصم، وبشكل متزايد على المزدلفة المجندين من القبائل للناطقة بالتركوية في أسها الوسطى - هذه الممارسة التي عيكلت بتخضع الدولة العباسية وظهور سلالات محلية حاكمة بحكم الأمر الواقع، ولعل بناء عاصمة جديدة للدولة في سامراء زاد في عزلة الخليفة عن رعاياه. ولم تحل نهاية القرن العاشر إلا وكان الخلفاء العباسيون سلوكاً بالاسم فقط، يتحدثون شرعيتهم مقابلين بالحكم لثرية على. وأخذ هؤلاء تطرفاً وجذرية، وهم للقراصة، لم يأوؤا جهداً في إنكفاء مار الثورات الفلاحية والبدوية في العراق وبلاد الشام

نفسها. وإن كسب السامون العرب إلا أن محاولته فرض عقيدة المعتزلة القائلة بـ «خلق القرآن» واجهت مقاومة عنيفة من جانب العلماء الشعبيين المتحلفين حول أحمد بن حنبل في عرف هذا الأخير، الذي كان يؤمن بأن النص الإلهي «غير مطلق»، لا بل ويتخلف بـ «القدم»، من شأن العقيدة القائلة بعكس ذلك أن تنتقص من فكرة أن القرآن كلام الله. لذلك كان ابن حنبل وأتباعه ينظرون إلى القرآن والحديث على أنهما المصدر الوحيد للسلطة الشرعية، وهم دون سواهم المؤهلون لتأويلهما. أما الخليفة، فهو في نظره مجرد منفذ لإرادة الجماعة ورئيس مصدرها لإيمانها

وملما ضعفت سلطة الخليفة الدينية، كذلك تزلخت قيمته السياسية والاقتصادية ففي المناطق الزراعية كالعراق، عمل نظام الإقطاع (أو الزعامة الفرجانية)



مملكتهم مع قبيلة الكركلة التركية بزعماء السلالة القرهانية، وقد بذل محمود قصاره لخصرها في حوس نهر جهمون في الشمال كذلك عبر محمود نهر السند حيث أرسى لنضه حكماً نائماً في البنجاب وراح يشن غارات على شمال غربي الهند، ناهياً المدن وسطناً العديد من الأثار الغنية بصحة أنها «وكتنة» وهذا ما أكسبه سمعة مخيفة كغازي للكفار. وعلى جبهته الغربية، في أراضي «الإسلام القديم»، دحر محمود اليهوديين حتى شوم العراق تقريباً

والجزيرة العربية باسم «مخلص» يتصدر من نسل علي عبر سائلة إسمايل بن جعفر وفي عشرينات القرن العاشر الميلادي، أصاب القرظطة الذين خلقوا دولة مستقلة لهم في البحرين، العالم الإسلامي كله بالصمصمة والشعل عندما نهبوا مكة ونقلوا معهم «الحجر الأسود» وفي عام 899، انتزعت مصر، وكانت شبه مستقلة تحت حكم ابن طولون وخلصانه الأخشيديين، من جانب الفاطميين الأسمايليين الذين أقصوا خلافة بنولها «إسام حبي» من نسل علي وإسماعيل. وفي شمال سورية وأعلى نهر دجلة، حكمت أسرة بني حمدان العربية البدوية - وكانت هي الأخرى من الشيعة - دولة شبه مستقلة، وفي بعض الأحيان مستقلة بالتصام. وفي خراسان وبلاد ما وراء النهر، حل السامانيون محل الطاهريين كمدافعين عن الثقافة العالية العربية - الفارسية في وجه القبائل البدوية المتكاثرة، وحتى في قلب الأمبراطورية نصه، أي في العراق وغرب إيران، كان الطغاة العباسيون سجناء فطليين لليهوديين الشيعة، وهم عشيرة ضارية من الدلم كانت تسوطن جنوبي بحر قزوين.

وفي أسما الداخلية، حيث أسس

السامانيون عاصمة مزدهرة في بخارى، أفسد اعتناق القبائل الناطقة بالتركية الإسلام على السامانيين دورهم كغزاة كان هؤلاء محاربين أشداء ضد إليهم بالدفاع عن حدود الإسلام من تعذبات البدو الزحل لكن تجيد المحاربين بالاسترقاق، المعروفين بالماليك أو الطلمان، من سكان المناطق الجبلية أو القاطنة عسجل في لشكك أوصال الأمبراطورية وحينما تدامت السلطة في المركز، تنطج الممالك إلى إنشاء «سلالاتهم الرقبة» الخاصة بهم. وهكذا شرع

الغزنويون - الذين خلّو محل سادتهم السامانيين السابقيين في خراسان - بالعمل جنوداً مسترقين في منطقة غزنة الحدودية إلى الجنوب من كابول. وحين انهار حكم السامانيين عام 999، قام محمود الغزنوي (ح 998-1030) - وهو ابن والرم من الأرقاء - بتخاسم



محمود الغزنوي [يسر دولة] بحر نهر الفانح حتى الغزنويين، وكسروا لالة صكرتين أراكا، بشهرة خلقة في الأرملة الشاهرة باعتبارهم أول من أدخل حطائن المسلمين إلى الهند. الرسم مأخوذ من «جامع التواريخ» للوزير رشيد الدين. المصنف من مطلع القرن الرابع عشر ميلادي

المصر السلجوقي

الموحيدين عام 1066، التي بشداد إليهم. حيث قام الخليفة العباسي بتتويج زعيمهم طغرلوك سلطاناً، اعترفاً منه بسلطته العليا وفي مقابل هذا الاعتراف

بالرغم من كل التحفيزات التي واجهت سلطة الخلفاء العباسيين وفقدانهم للجنة العسكرية والسلطان السياسي الفعال، إلا أنهم احتفظوا بهيمنة كبيرة واعتماد لا يستهان به في تعيين معظم أهل الأوصار والعديد من القضاة باعتبارهم الورثة الشرعيين للنهي محمد ورأس جماعة المسلمين لتقيد مساعد تقسيم العالم إلى دار الإسلام ودار الحرب على انتشار الإسلام وتوسعه في اتجاهين، اتجاه طارد بعيداً عن المركز، وأخر جاذب نحو المركز حين كانت القبائل تتفيل الإسلام من خلال احتكاكها بالتجار والعلماء المسلمين أو بالمتمسوة الجوالين، كان الخلفاء يميلون إلى إضفاء الشرعية على حكمها، فيمنون رعاياها ولاة على مناطقهم والدخول في الإسلام عمل على تدمير الأقوام البدوية والرعوية بإخضاعها شكلياً - وإن لم يكن بالمتساوية في الممارسة - للشرعية، مما قلص الفجوة الثقافية بين سكان البوادي والسهوب من جهة، وسكان المدن والأوصار من جهة أخرى. وكل من مرة صارت القبائل الداخلة حديثاً في الإسلام من كبار ثمة ورعاة الثقافة العالية الإسلامية، متلفة بالفن والعمارة والأدب لكن الدخول في الإسلام صعب، في الوقت نفسه، على الحكام أن يدافعوا حتى عن قلب العالم الإسلامي في وجه غزوات وتعديات البدو الرُحَّل، طالما أن هؤلاء لم يعودوا بعد الآن في عداد الكفار، وبالتالي فقد الجهاد (أو الحرب المقدسة) ضدهم كل أنباهه الموجبة وثمة مجموعتان من الشعوب الناطقة بالفارسية، وهما الأتراك الكركاكة والأتراك الغزية (الفرج)، أنستبا دولتين كان لهما إسهامهما الكبير في هذه السيرة فقي بلاد ما وراء النهر، قبلت السلالة القره خانية بالسلطة لصورة الخلفاء العباسيين، وأضحت راعية لثقافة تركية جديدة مستمدة جزئياً من الممارج العربية والفارسية. وبعد إنزال الأتراك الغزية، بقيادة الأسرة السلجوقية، الهزيمة بالفارسيين، بسطوا سيطرتهم على خراسان، واضعين بذلك الحجر الأساس للإمبراطورية السلجوقية وفي أعقاب بحورهم



في إطباق التقدم السريع الذي أجبره السلالة داخل بلاد الأناضول، تعد هؤلاء من فوجيا [مؤيديهم سابقاً] خاصة لهم هذه الدولة ذات الزخرفة للديعة لمدونة «إيجيه سهار» دليلًا واق على الثراء الاستثنائي للطرار السلجوقي في العمارة والمتحدة الهياكل، التي اشتقت منها المدرسة اسماء، نمرّد جزائياً حين صرّتها إحدى الصراعات عام 1900

العام 1096. صوب أن السلجقة استولوا على نصف بلاد الأناضول. مما أسس لقيام الحكم التركي العثماني فيما بعد. إلا أن نظامهم السلطوي كان أكثر تشدداً من أن يحفظ وحدة الدولة، أو يحمي تقوم الإسلام من المزيد من عارت وانتهاكات البدو للرُحل

الرسمي. وافق السلاطين السلجقة على التقيد بأحكام الشرع الإسلامي والذود عن هياص الإسلام في وجه أعدائه الخارجيين والتهزيمة الفادحة التي انزلها السلجقة بحسين الروم في ملاركرد عام 1071. شكلت أحد العوامل المفضية إلى أولى الحملات الصليبية في



التجديد العسكري 900 - 1800

كانت أم لغافية أم لغوية أم تاريخية. بالشعوب التي يحكمونها، فقد رأينا المجتمع يمزج إلى التطور خارج نطاق سلطة الدولة ومؤسساتها، ووجدنا العلماء (رجال الدين وقضاة الشرع) ينتمون بالشعوب واليهوديات للمملكة ليستقلوا معاً نخباً من الوجهاء والأعيان تتوقف الهمة التي تلمس بها على مدى تضلعها في المعارف الدينية. وإن سمحت الظاهرة المملوكية بنشوء شكل من أشكال للمجتمع المدني المنفصل عن الدولة العسكرية، إلا أنها عملت ضد بلورة نمط من الولاء المجتمعي، أو الروح الوطنية، كالذي سيجري لاحقاً في بلدان غرب أوروبا. وكنت تجد هذه الممارسة، أي شطوع المقيمين الذين لحماية المجتمع

صار تجديد الجمهور من مناطق الأطراف، وإسبانيا من أراضي السهوب في آسيا الداخلية والقوقاز والبلقان، من أبرز الملاحظات البارزة لأنظمة الحكم الإسلامية حتى العصر الحديث. كان هؤلاء المقاتلة، المعروفون بـ«المماليك»، يشقرون كمسجد أرقاء في السهوب والسهوب، أو يؤسسون من بين أفراد القبائل المهزومة. ولما كان يؤتى بهم خصوصاً للانخراط في جيش السلطان الخاص أو للعمل في حراسة قصوره، فقد كانوا يلقون مبادئ الدين الإسلامي وشيئاً من الثقافة الإسلامية، ويتلقون تدريباً على فنون القتال إلا أن إصاقي الصف «أرقاء» بالمماليك (مثلما نقول «مقاتلة أرقاء» أو «سلالات رفيعة»). أمر مضلل إلى حد ما. فلفن كان المماليك والفلمان (الرقبي المتزلي) يشقرون وجهاءون كمتاح شخصي، فإن مكانتهم الاجتماعية كانت تعكس مكانة أسبائهم نفسها وليس وضعهم هم اليهودي. ولدى إعتاقهم من نهر الميودية في نهاية المطاف، كان هؤلاء يُسمون أحراراً، بل وكلاء لأسبائهم السابقين، يشقون بكامل حقوقهم في التملك والزواج والأمن الشخصي. لا بل ويرتقي بعضهم إلى مصاف الأمراء

بدأت هذه الظاهرة، أعني ظاهرة المماليك، مع الطغاة العباسيين الذين أخذوا يجهزون أبناء القبائل في بلاد ما وراء النهر وأرمينيا وشمال إفريقيا، كي يوازنوا بهم قوة الطاهريين. كما عمدوا إلى موازنة تلك القبائل بدورها بواسطة العنصر الأفريقي الذين كانوا يشقرون في أسواق النخاسة غرباً فربما قبل أن يُصار إلى تدريبهم ونظومهم في كتائب ذات إمرة فردية. ولما كان هؤلاء الفلمان يقيمون داخل مسكرات منفصلة، لها مساجدها وأسواقها الخاصة، فقد كان لاوهم لقادتهم أكثر منه للخليفة. وبعد سقوط الدولة العباسية في العام 945، تبنى هذه السياسة حكام الأمر الواقع من وريثوا السلطة السياسية من العباسيين فجميع الدول التي ظهرت في الشرق عداة العصر العباسي، أي البويهية والفزنوية والقرطبية والسجوقية، إنما نشأت على أكتاف أقباط عرقية، من بينهم مريضة جازوا من منطقة بحر قزوين، وإقبال تركية ويعوية أخرى لبث من آسيا الداخلية. ولما كان الأمراء المسكونين الجدد لا تربطهم أية رابطة، عرقية



يقاوموا كل محاولات امتصاصهم داخل صفوف النخب الأصلية. وظلوا في الأغلب الأعم يشكلون شريحة أرستقراطية من جيل واحد، لا تجمعها لأصر القرى ببقية المجتمع المصري.

وقد تطوّر نظام الاسترقاق العسكري في اتجاه مختلف نوعاً ما في ظل العثمانيين، فاعتباراً من أواخر القرن الرابع عشر، بدأ السلاطين يوازنون قوة القبيلة السباهية في جيوشهم الخاصة، المجددين أساساً من إقطاعات النبلاء والأشراف أو المتطوعين كمرتزقة من عشائر البدو العربية والكردية والناطقة بالفارسية، بتشكيلات عسكرية من المشاة عرّف أفرادها من العساكر الجند بـ«الإنكشارية»، المجددين غالباً من الولايات العثمانية المسيحية في البلقان. فكان

من بدوي أخوين - ومعنى آخر: تحويل الذئاب إلى كلاب و«هيان» - قائمة في كل أرجاء العالم الإسلامي، من المغرب إلى وادي السند.

ونظام الاسترقاق العسكري هذا بلغ ذروة اكتماله في مصر، البلد الكثيف السكان من الفلاحين والمفتقر إلى أية طبقة عسكرية أصلية من منله، ولد تأسس هذا النظام في مصر بتجّاح مطلق، حتى إن حكم المماليك دام ما يربو على قرنين ونصف القرن (1250-1517)، وعاد وظهر ثانية، وإن في شكل معدّل، في ظل العثمانيين (1517-1811) وحيث إن المماليك المصريين كانوا يبدون النقص الحاصل في صفوفهم باستمرار من الخارج (بداية من الأتراك الكيبيشاك ثم لاحقاً من التركس في القوقاز)، فقد استطاعوا أن



المتجنيد المعروف بـ«الدخشومة» (ضريبة الدم بالتركية)، يجري في القرى والساكن كل أربع سنوات مرة تقريبا. في حين كانت المدن والبلدات معفاة من ذلك، لا اعتبارهم أبناء المدن والمواسر متعلمين أكثر مما ينفي أو غير أشداه جسديا بما فيه الكفاية فكان يقع الاختيار على الفتيان من تزاروح أعمارهم بين الثالثة عشرة والثامنة عشرة (وإن أخافت بعض التقارير عن تجنيد صبية دون الثامنة من عمرهم) ولما كان الرجال المتزوجون مستقلين من التجنيد، فقد كان الفلاحون الأرثوذكس يجهزون في كثير من الأحيان إلى تزويج أولادهم وهم بعد صفار السن للتهرب من أخذهم إلى العسكرية والفتيان الذين يتم انتقاؤهم من بين البقية (وتصل نسبتهم إلى 20 بالمئة)، كانوا يحطون هوية إسلامية ويدعون على فنون القتال، مع اختيار أبرعهم وأهمهم لخدمة السلطان شخصيا. ومن موقعهم هذا، كثيرا ما كانوا يرتقون الصفوف ليهدوا حكاما للأباطورية نفسها وإذا كان التجنيد الاسترقالي قد توقف منذ أربعينيات القرن السابع عشر، إلا أن ظاهرة الإنكشارية لم تعرف الانحسار بفضل الالتحاق المزيد من الصبية المولودين مسلمين هذه المرة بصوفهم وبالنظر إلى ما كانوا يتمتعون به من مصالح تجارية لا يستهان بها، وما يتقاضونه من رواتب ومعاشات تقاعدية من خزينة الدولة، فقد تحول الإنكشارية إلى نخبة ذات امتيازات، مستبدة وسامعة لكل تغيير. في عام 1826، استخدم السلطان محمود الثاني قوته العسكرية المكثفة حديثا للإجهاد على معظم هؤلاء الإنكشارية أثناء تجمعهم للفتيش في استنبول

عمر من لرابا الإنكشارية بمكالم بهارهم وتباهيم الموشاة بالذهب أبناء أحد الاستقبالات في ملاط السلطان والإنكشارية المجهزون لصلبا من حضاري القطار، صاروا قوة نصب لها حساب داخل الدولة. وقد ظهر السلطان محمود الثاني تشكيلات الإنكشارية هذه عام 1881 كجزء من برنامجيه للتدريفي





الدولة الفاطمية 909 - 1171

تأسست الخلافة الإسماعيلية الشيعية للفاطميين في إفريقيا بالمغرب، عندما قبلت صورة بوكشامة البربرية أنشاء أبي عبد الله المهدي بأنه السليل الشيعي لعلي وفاطمة، وشارت على الأغالية في العام 909. وبحلول عام 921، كان المهدي قد استقر في عاصمته الجديدة، مدينة المهدية، الواقعة على ساحل إفريقية. وبوصفهم دولة الأغالية، ورث الفاطميون كذلك أسطولهم البحري وجزيرة صقلية. وفي أواخر عهد المهدي (ح 909-934)، امتدت الدولة الفاطمية من الجزائر وتونس الصالحين إلى ساحل طرابلس في ليبيا. بنى الخليفة الفاطمي الثالث المنصور (ح 946-956) عاصمة جديدة سُميت على اسمه «المنصورية». وظلت المنصورية الواقعة بالقرب من صيرة إلى الجنوب من القيروان، عاصمة للفاطميين من عام 948 إلى عام 973.

إلا أن الحكم الفاطمي لم يتوخد على وجه الروم في شمال إفريقيا إلا إبان سلطة العضو الرابع من السلالة الحاكمة، المعز لدين الله (ح 963-975)، الذي حول الخلافة الفاطمية من مجرد قوة إقليمية مطبوعة إلى إمبراطورية كبرى. فقد نجح في إخضاع المغرب بأسره، فيما عدا صيرة، قول أن ينصب إمامه على فتح مصر، وهذا ما تحقق له في العام 969. فألحقت عاصمة فاطمية جديدة خارج القسطنطينية، وقد سُميت في البدء «المنصورية»، إنما أصبحت تسميتها «القاهرة» المعروفة. أي مدينة المعز الظافر، عندما تسلم الخليفة عاصمته الجديدة في العام 973. وأضحى توسيع رقعة السلطة الفاطمية لتشمل بلاد الشام الشغل الشاغل لولد المعز وخلفه، العزيز بالله (ح 975-996). وفي نهاية عهده، تمكنت العزلة الفاطمية من ولوغ اتساعها الأقصى، لقته من الوجهة الاسمية، مع الإقرار بسيادة الفاطميين من المحيط الأطلسي وغرب المتوسط غرباً، إلى البحر الأحمر والمجاز وسورية وفلسطين شرقاً. وفي عام 1038، من الفاطميون نشاق سلطانهم إلى إمارة طبر شمالاً.

في عهد الخليفة المستنصر بالله العديد (ح 1036-1094)، دخلت الخلافة الفاطمية طور الانحطاط فقد خسرت شمال بلاد الشام إلى الأبد في العام 1060. آنذاك كان الفاطميون يهابيون المسلمون المتعاطف



للأفراك السلاجقة. الذين كانوا في حدد
إرساء الدعائم لدولتهم الجديدة. في
العام 1071، صارت دمشق
عاصمة لأتابكية سورية
وفلسطين الجديدة
الخاضعة للسلاجقة
ولم ينشأ عهد

فتحة حربية من الفسطاط (القاهرة) تعود إلى القرن
الحادي عشر ميلادي. هذا الإناء الخزفي
المطلي بطلاء لامع، مزوّن بموشغيات
ساحلية نموذجية. كالأرنب الطاهر
في وسط الفتحة
وقبائبات



المستنصر بالله
إلا ولم يبق في أيدي
الفاطميين من ممتلكاتهم
في سورية وفلسطين سوى
عسقلان وبضع مدن ساحلية من بينها
عكا وصور وبحلول عام 1048، قام الزيزيون، الذين
استغلوا الفاطميون في حكم إفريقية، بالانفصال
عنهم وأعلنوا القطيعة للحباشيين. وفي العام 1070،
حين خسروا صقلية لصالح النورماندين، صارت برقة
الحذ الخريسي للدولة الفاطمية، التي ما لبثت أن
انحصرت فعلياً داخل حدود مصر وحدها أما عسقلان،
وهي آخر موطئ قدم فاطمي في سورية وفلسطين،
فقد انتزعتها منهم الفرنجة عام 1153. وانتهى حكم
الفاطميين في العام 1171، يوم أعلن صلاح الدين
الأيوبي، وكان آخر وزير فاطمي بعيد بسط سيطرته
على مصر، الخطبة للخليفة العباسي فيما كان الطولقة
الفاطمي الأخير، المعتمد لدين الله (ح 1160-1171)
يُعاني سكرات الموت في قصره



طرق التجارة ن 700 - 1500

الأمبراطورية حمل معه تدهوراً اقتصادياً في بعض المناطق، مع قيام السلالات الحاكمة المتنافسة برفع ميزانياتها عن طريق فرض المزيد من الضرائب والرسوم. إلا أن التوترية التي شجعت بها مثل هذه الضغوط بوصفها تدابير غير مشروعة، وجائرة وغير عادلة، إنما تدل على المزاج العام الذي ظل مصاحباً للنشاط التجاري حتى وإن كانت الظروف السياسية غير مؤاتية له.

كان من نتيجة الفتح العربي في بادئ الأمر جمع طريقين للتجارة البحرية - واحد عبر الخليج والخليج الثاني عبر البحر الأحمر - ضمن سوق واحدة قائمة على شرعة واحدة وعملة مشتركة في العصر العباسي، كان الطريق المفضل للبضائع الآتية من شرق آسيا وجنوبها إلى المتوسط هو ممرى نهر دجلة صعباً حتى بغداد، أو ممرى الفرات وصولاً إلى أيسر وسيلة نقل إلى جانب، ومنها إلى شرقاً سوري كمينطكية وكانت المدن الواقعة على امتداد هذه الطرق تعتمد في معيشتها على تبادل البضائع.

كانت مدن بلاد ما بين النهرين تملص السلع الكمالية الآتية من الهند والصين، فكانت هذه تجمّع في الأسواق إلى جانب السلع الضرورية، مثل الحبوب والوقود والأخشاب وزيت الطهي، كما كانت بلاد ما بين النهرين المصطف الأولى على البضائع التجارية الرئيسية المنتج بحر الصين والهند، وكذلك شمالاً نحو حوض الفولغا وأراضي أوروبا الشرقية المروجة جيداً منبذ اللزاه والكهرمان والسلع المعدنية والمعدنيات الجلدية. في القفلة الممككة، كانت السفن الإسلامية المنطلقة من موانئ كالبرصة أو هرمز تقطع الطريق بطوله إلى الصين، وتعود من هناك بعد سنتين أو ثلاث محملة بالبضائع كالحرير والغزل الصيني والذهب وسواها من الأشياء النفيسة. لكن مع ازدياد التجارة تعقيداً وتكلفتها، لم يعد التجار يتعاملون مباشرة مع غوامر (كاستون) وهاغرو في الصين، بل صاروا يقتضون البضائع الصينية من موانئ في جاوه وسومطرة أو على ساحل مالبار.

أما التجار المسلمين من المغرب فكانوا ينشطون في تجارة الذهب، التي أخذتهم عبر فضاء الصحراء الكبرى إلى مدن الساحل، مثل تمبوكتو وغاز وما بعدها إلى مناجم الذهب في غرب إفريقيا وسلسلة المراكز

يقال إن النبي محمد كان يُصافى إلى خارج الجزيرة العربية طلباً للحجارة؛ وبقيلته فريش، التي كانت الضفوحات العربية، كانت من بين أوائل التجار في الجزيرة العربية. وقد ظلّ للتجار موضع تقدير واحترام، وكثيراً ما كانوا يُصامرون عائلات العلماء الذين يحضون بدعمهم على هيئة ولقيات تولف على مؤسستهم التعليمية. إن الاعراف الإسلامية تعيّد النشاط التجاري، فالصاحد غالباً ما تكون في جوار الأسواق، ولندن كان يوم الجمعة مكرّساً للصلاة الجامعة، فهو لم يتكرّس عطلة رسمية إلا في أزمّة متأخرة فحسب. كانت الأسواق تفتح قبل صلاة الظهر ويغمد. وحيث إن معظم السكّان الذكور متجمعون في المدينة، فقد كانت أيام الجمعة جيدة لمطالعة التجارة وكذلك الأمر بالنسبة للنج أو الخضرة في مكة، حيث يأتيها الصلّيون من أقاصي الدنيا ليتلقوا بعضهم بعضاً، فكانت هذه المناسبات هي الأخرى عامل تسهيل لأمر التجارة. كان الصّاحج يؤمّنون نفقات رحلتهم الطويلة والبضاعة (التي ربما كانت تستغرق من الزمان نصف عام) في الأزمّة القديمة، عن طريق تبادل السلع فيما بينهم، أو من خلال صنع بعض المشغولات المرفقة. كما كان التجار يلتصقون بمرافق الصّحيج كي يبيعوا بضائعهم في الصحار.

إن إخضاع الفاتحين العرب مساحات شاسعة من الأراضي الساحلية لسلطة حكومية واحدة، أتاح لهم خلق منطقة هائلة للتجارة الحرة، وسهل عليهم مد النشاط التجاري إلى ما وراء حدود الأمبراطورية بهيم. وقد كشفت التنقيبات الأثرية عن مدى اتساع نطاق هذه التجارة، ففُتّر على عدد كبير من النقود المعدنية للعائدة إلى العصر العباسي في البلاد الاسكندنافية، وعلى أفضة حورية وأندية هزلية صينية مطعورة في مطاير في غرب آسيا. لم يكن التجار المسلمون مهجرون على دفع المكوس أو الرسوم الجمركية داخل حدود الأمبراطورية أما التجار الأجانب الذين يدخلون ديار الإسلام، فكانوا بعضهم للنسب نفسها من الرسوم المفروضة على التجار المسلمين في ديارهم هم. ولعلّ النخب الجديدة التي عرفتها قصور الخلفاء، وما كانت تتطلبه من سلع مرفقة وكماليات، كانت وراء تشجيع التجارة وبضاعة حجمها. صحيح أن تفكك أوصال

كانت الطرق البرية التي تربط غرب آسيا والبحر المتوسط بشرق آسيا وجنوبها لا تقل أهمية، بأي حال، عن الطرق البحرية، فوجود العديد من المدن ضخمة بالهابة أو بعيدة عن الأنهار والمحيطات، تعيّن لزمام نقل البضائع، بما فيها السلع ذات الأحجام الضخمة، بواسطة الدواب، لذلك، كان الأمر يتطلب تخطيطاً دقيقاً وحذراً قبل انطلاق القوافل في رحلاتها الطويلة، كما كان من الضروري تأمين الحلف للمدواب والغذاء للمسافرين، ناهيك عن استئجار أفراد من البدو لحراسة

التجارة التي أقامها التجار المسلمون على الساحل الشرقي لإفريقيا، مثل لامو وماليندي وجزيرة زنجبار، وصلت جنوباً حتى إلى صوغالا في موزامبيق الحالية. لقد اشترك رجالون مسلمون يبحسون بجسارة قافلة الداخل الإفريقي بحثاً عن الذهب والعبيد والحاج والأخشاب النادرة والأجبار الكريمة قروناً عديدة قبل أن يقتني أفرهم الأوروبيون. وحين جعل انحطاط الدولة العباسية وغزوات القبائل التركية الطرق التجارية عبر بلاد الشام أقل

لم بحلول القرن السادس عشر إلا وكانت الامبراطورية العثمانية، وعاصمتها القسطنطينية (إسطنبول)، قد صارت، ولها من أهم المراكز التجارية في العالم الإسلامي فكان السلطان، فضلاً عن بطاقته ومستشاريه، أشد ما يكون حرصاً على الواردات على حالة التجارة سنة بسنة



القوافل، وفي المناطق القبلية، كانت هناك شبكة من الفانات (للاستراحة والمبيت حتى صباح اليوم التالي)، والمائتقات (مهاجع للمتسوّفة) توفر الطعام وحسن الوفادة. وقد شُيّد بعضها على هيئة حصون لتصدد في وجه هصابات النهب البدوية، ونظراً لطول المسافات وسط تضاريس بالغة الوعورة، زل على ذلك انهيار السلطة الإقليمية، صار بناء الطرق أمراً غير عملي بالمرّة. حتى في أولغار أيام الرومان، كان النقل للمدواب قد انقضى أو يكاد، وبالمكان تقسّ نشيئة ذلك في كثير من مدن غرب آسيا وشمال إفريقيا، فقبل العصر الحديث، لم تكن سوى فئة قليلة منها تملك جادات عريضة بما يكفي لمرور الكارّات والمركبات

أمناً، بوز إلى الوجود طريق بحري يطل على البحر الأحمر ونهر النيل كانت صعوبات جمة تكتنف هذا الطريق، حيث إن المسافة من خليج السويس إلى نهر النيل كانت أشد وعورة من المسلك المارّ عبر سورية، باستثناء فترة وجيزة أحيها فيها سلاطين المماليك ترعة قديمة كان حفرها القراعنة أصلاً. وقد جنت سوانة البحر الأحمر، مثل عدن وجدة وعيذاب والقلمز (السويس حالياً)، فوائد جمة من هذه التجارة، وكذلك فعلت القاهرة والإسكندرية وهكذا احتكر المسلمون التجارة في المحيط الهندي إلى حين مجيء البرتغاليين ومن بعدهم الإنجليز والهولنديين اعتباراً من القرن السادس عشر فصاعداً



الطُرُق الصوفية 1100 - 1900

للطُرُق الصوفية، يمتلكون للإرشاد الروحي المصادر عن منابع تلك الطُرُق، ويستمدون من «بركتهم» منافع جسيمة. وخارج ديار الإسلام، ألهجت الطُرُق الصوفية فائدتها العملية في نشر الإيمان في مناطق طرفية، مثل أرخبيل الملايو وآسيا الوسطى وجنوبي الصحراء الكبرى الإفريقية. كان الوصول إلى الإسلام النصي المعماري المألوف عن العلماء والشافيين على القرآن والحديث والفقه والتفسير، يتطلب معرفة باللغة العربية، وهذا ما كان يعدّ كلفاً من تأديبه وجاذبيته في حين أن مشايخ الصوفية (ويُسمون بالفارسية «السيّدة») كانوا مهرة في الارتجالات المروحية، فاستطاعوا إيصال تعاليم الإسلام شفاهاً بواسطة اللغات المحلية. كما أتاحت لهم الطقوس الصوفية السريّة المعروفة بمجالس الذكر (أو المصنعة) أن يطوّروا فنوناً روحية تتماشى والممارسات المستمدة من التقاليد غير الإسلامية، كالرقص القلبي أو التمسك بالتمسك على عتبات اليوغا في الهند. أما في إفريقيا، فقد تمكّن الصوفيون والبربريون (الذين كانوا في أول أمرهم زهاداً مسلمين) من نشر الإسلام من خلال تشجيعهم الأهل أو الأرواح المعبودة محلياً بالقرى البعيدة للطمع كالبان والملائكة الولد ذكرها في القرآن. كما أمكن تكيف عبادة الأسلاف عبر إضافة بنى قرابية محلية على أنساب عربية أو على سلاسل صوفية، في ما يشبه غري روحية تربط المشايخ والأولياء بالذيي محمد وحمده. ولد وفرت مثل هذه السلاسل في مناطق طرفية كجبال الأطلس الأعلى، إيطاراً شبه دستوري حققت من خلاله الأفاضل والبطون القبلية حداً أدنى من التعاون فيما بينها، مع قيام زعماء الأسر الضعيفة بهالة من الفخامة بدور الوساطة المحكمين في حل النزاعات العشوية بين القبائل المختلفة وفي كل أرجاء العالم الإسلامي، صار الأولياء من المتصوفة (وكان ثمة نساء من بينهم من وقت لأخر) موضع ترحيل شعبي يبلغ حد القدوس، لكن هذه البعده ما لبثت أن صارت بعد حين هدفاً للمصلحين الذين اعتبروا الفلوس في تجهيل الوسطاء

كانت الطُرُق الصوفية ولا تزال أهم تعبير منظم للتعلق بالقيم الروحية في الإسلام. إن كلمة «صوفية» (أو تصوف) مشتقة من اللغة العربية: صوف، أي لابس الصوف، ويُعتقد أنها عائدة إلى الملابس المشنة المصنوعة من الصوف التي كان يرتديها لرائل الزهاد المسلمين، ممن سموا إلى إثناء ما لديهم من طائفة روحية جويّة. وهذا ما يُعبر عنه في بعض الأوقات بنشدان الاتحاد مع الخالق (الطول)، ويميزهم عن سائر المؤمنين الذين يقتنعون بالتفكك الشكلي بالشرعية والشعائر الدينية. وثمة بعض المريدون الأوائل، وكانوا يُدعون أحياناً بالمتصوفة «السكارى»، قد ضلّوا لديهم حالات ذهنية تقودهم إلى تجربة الفناء في الحضرة الربانية، والتوق إلى الاتحاد وجدانياً مع الله، والألم الفاضل عن الافتراق عنه، وهي الموضوعات التي يطرحها الكثير من الشعر الصوفي

هذا ويتخذ الصوفية «السكوي» أحياناً شكل عريضة مسرفة في التهور ترمي إلى إبداء الأزدراء بالجسد، من غريز أسباع الحسد في اللحم إلى الإمساك بمحوريات ضارية... أما الصوفية «الصاحبة»، كما تجسدها تعاليم أبي حامد الغزالي (ت 1111)، فتصرّ على أن السبيل إلى تحقيق الكمال الروحي إنما يقع قطعاً ضمن حدود الممارسات الشرعية والطقوس الشعارية لمتعارف عليها

وكونها حاضرة منذ بدايات الإسلام الأولى، فقد كان في متناول جميع الحركات الصوفية أن تدعي أنها تعود في منزلتها إلى التجربة الدينية للنبي محمد وأثنين من أقرب صحابته إليه، هما: أبو بكر وعلي. غير أن التصوف المنظم لم يستتب على أسس راسخة إلا في القرنين الثاني عشر والثالث عشر، مروراً تقدماً سرهما في أسسها إثر الفزوات الصوفية حين تمثّلت الركائز المؤسساتية للحياة الإسلامية على نحو خطير. داخلها، عملت الطُرُق الصوفية على تعميق النظام الاجتماعي - السياسي بأن وفّرت للأمرء المصادر الطبيعية للشرعية الدينية، وأكملت محيطات السلطة الرسمية التي ينظمها الطعام. فكان العديد من الأمراء بمثابة زعماء وخمسة

لعيب من التصوف المولوي، أو
الداروين، أثناء تدهيتهم علبهم
الدوامة التقليدية الرقص، ويسمى
الدوامة. أي ذكر الدوامة يحمل
المريد على الألفاظ من المصيرة
الرومانية هي ما يشبه التوارق
الذيق من السيرة الروحية
والسيرة الصوفية على الداء
نأسست الطريقة الصوفية المولوية
على يد الشاعر والمتصوف الشهير
جلال الدين الرومي 1207 1273



وإضفاء هالة من القداسة عليهم انتهاكاً لتحريم الإسلام الوثنية.

وخلافاً للطعام الذين يمكنهم، في العادة، إجماع الرأي لدى المتطوعين، طوّرت الطرق الصوفية منظمات ذات ثوابية هرمية تتمتع بالسلطة الروحية المتركزة في يد الرئيس الذي يكنى بأسماء شتى، مثل الشيخ، أو المرشد، أو الجير، أما المرعوم أو المستسبحون إلى الطريقة، فهم مقدّسون بالبهمة أو بيمين الولاء للرئيس أو المرشد الذي يترفع على رأس مراتب متسلسلة من الصوفاء دليل الطريقة، وفقاً لدرجة تسامي الحالة الروحية للمرء. ومع أن الأنظمة السارية المفعول تختلف وتفاوتت إلى حد بعيد فيما بينها، مع اختلاف بعض المشرق الصوفية بدرجة أكبر من العصرية والانخباطية من بعضها الآخر، فإن الجمع بين التعلق بالرئيس وتركيز الذات للصوفاء ضمن الجماعة الصوفية تنجح لأتباع الطريقة أن يحطوا من أنفسهم قوة مقاومة جارية. ففي القوقاز مثلاً، خاض الإمام شامل قوة ضد الروس دامت من عام 1834 إلى عام 1839. وذلك تحت جناح مرشدته الروحي وحيمه السيد جمال الدين الغازي القموي، شيخ مشايخ الطريقة الحادوية المستفجرة عن التقشيفية، وفي شمال إفريقيا، تقدّم عبد القادر، أحد مشايخ الطريقة الحادوية، الصوفاء في النضال ضد الفرنسيين، وكذلك فعلت الطريقة السنوسية في المقاومة ضد المحتلّين الإيطاليين (في ليبيا). لكن في مناطق أخرى، سارت بعض الطرق الصوفية في ركاب قوى الاستعمار ففي مراكش مثلاً، وما بين أواخر القرن التاسع عشر وبدايات العشرين، ثبّتت الطريقة التيجانية الواسعة النفوذ إعانات مالية طائلة من الفرنسيين الذين سخرُوا تلك الطريقة لتعزّيز مصالحهم الاستعمارية. وفي السنغال، انصرفت الطريقة المرعية التي أنشأها أسادو ياسا (1850-1927) من المقاومة لتتّبع عوضاً عنها ضرباً من علاقات العمل قائماً على زراعة الفول السوداني، مما أعاد الاستقرار إلى البلاد في ظل نظام غاضق للسيطرة الفرنسية.

وفي حالات كثيرة، أضحت الطرق الصوفية القليلة اللازمة للحركات الإصلاحية والتجديدية التي

اكتسحت العالم الإسلامي في القرنين التاسع عشر والعشرين، عبارة «الصوفية الجديدة» تنطبق أحياناً على حركات تهجد لإقامة توازن ما بين النشاط السياسي «البراني» والتجربة الروحية «الجزائية»، فيما يؤمّر الهناء الهيكلي للطريقة الآلية الضرورية لنقل الأفكار ووضعها موضع التنفيذ. ولعل أشهر مثال على ذلك حركة «نور خُلق» التي أسسها سعيد نورسي (1876-1960) في تركيا. كان سعيد نورسي هذا داعية وكاتباً ذا خلفية تقشيفية، وقد سعى إلى إحياء الفكر الإسلامي عن طريق جمع العلم والإيمان والأدب والتصرف في صيغة جديدة من الشعار التقشيفي «اليد تكتب على العمل، والقلب يهفو إلى الله». وعلى عكس جماعة الإخوان المسلمين في مصر، التي تألفت هي الأخرى بالأفكار الصوفية، فإن حركة «نور خُلق» تعمل على وفاق قام مع الدولة العلمانية في تركيا استهدفت الأفكار الصوفية والممارسات التقليدية، في العقود الأخيرة، بالهجوم من جهتين: من جانب المدّاليين الذين يعتبرون الصوفية انتحاشاً رجعيّاً، ومن جانب الإسلاميين الوهابيين الذين يعضون أيديهم على العديد من المؤسسات الإسلامية بفضل الدعم المالي من المملكة العربية السعودية وغيرها من البلدان الغنية بالنفط. وإذا كانت هاتان الأجنستان متشاكشتين إلى حد ما، إلا أن لخلافتهما واحدة في المحصلة. لقد بدأ المدّاليون، المعتنقون أفكار التنوير الأوروبي، بالمطالبة بدين «عقلاني» لكنهم انتهبوا برفض الدين جملة وتفصيلاً. وفي ردهم على المدّاليين، ولجأ الإسلاميون أسرى الموقف ذاته: «إما كل شيء أو لا شيء».

تتمثل الصوفية مكاناً وسطاً بين العداوة والأموية، وهذا ما يتيح للدين أن يتكلم مع الظروف الاجتماعية المعقدة ومن غير هذه القوة القوسية والتكيفية التي تتمتع بها الصوفية، من غير المرجّح أن يتمكن أنصار الإسلام السياسي من النجاح في استيعاب أبعاد الإسلام المنزعة ضمن النظام الإسلامي «المستعبد» الذي يهفون إليه.

الطريقة	الولي المؤسس	موقع التأسيس
السيديرة	أخوات القديس أرم طحس من (1166-1174)	بغداد
الزاري	أحمد بن علي الزاري (1180-1184)	بغداد
البندي	جمال الدين البندي (1177-1180)	بغداد
البندي	أبو سعيد شيبه (1180-1187)	بغداد
قديرة	أبو الحسن علي الشافعي (1190-1200)	بغداد
الغريزي	محمد بن أحمد أبو سعيد علي بن أحمد شافعي (1200-1206)	بغداد
الغريزي	أحمد البغدادي (1180-1207)	بغداد
الغريزي	محمد بن أبي القاسم (1206-1227)	بغداد
الغريزي	أحمد بن إبراهيم بن علي التبريزي (1200-1210)	بغداد
الغريزي	جلال الدين البغدادي (1207-1273)	بغداد
الغريزي	محمد بن علي بن أبي القاسم (1210-1230)	بغداد
الغريزي	أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي القاسم (1230-1240)	بغداد
الغريزي	علي بن علي بن محمد الشافعي (1240-1250)	بغداد

[illegible]

الأيوبيون والمماليك

مصر بمساحه للعلماء والدارسين من مختلف المذاهب الفقهية بالعمل سوية مع ترك التعلق الشعبي بالمطالبيين (إلى على بن أبي طالب) يأخذ مجراه في مسجد الحسين، حيث يُعتقد أن رأس السيد الشهيد قد نُفِذَ هناك. ومن مصر، انتقل صلاح الدين لإخضاع بلاد الشام وأعمال بلاد الرافدين، فأعاد بذلك الحياة للدولة الموحدة في الشرق للمرة الأولى منذ العصر العباسي الأول، وفي عام 1187، توج صلاح الدين إنجازاته بانتزاع مدينة القدس من أيدي الفرنجة.

غور أن سلالة صلاح الدين، السلالة الأيوبية، لم يُكتب لها البقاء، ففي عام 1260، قُتل آخر سلطان أيوبي، على أيدي جنده من المماليك الأتراك، الذين نادوا بإخادهم مع سلطانهم عليهم، مقتنعين بذلك حقيقة مبردة من الحكم المملوكي دامت أكثر من قرنين ونصف القرن بعدها بعشر سنوات، أنزل القائد المملوكي اللاحق، بهبرس، الهزيمة بالفزاة الفحول في معركة عين جالوت في فلسطين. وبحلول عام 1291، كان خلفاءه قد وضعوا بلاد الشام، وطردوا للصليبيين، ووشوا حدود دولتهم إلى وادي الفرات الأعلى وأرمينيا. احتفظ المماليك بأسنانهم التركية وبسيفهم المصري في ركوب الفحول واتخاذ ممالك آخرين عبيداً لهم لكنهم كانوا على وجه الموم، لا يتزوجون إلا بمن يجلون من نساء مسترققات لأنهم إذا ما اقترنوا بنساء محبات أو تصفوا بأسماء عربية - إسلامية، فقد يفقدون اعتبارهم واحترام أبناء جلدتهم لهم. وحين بدأ إمداد العبيد من الأتراك الكيبيشاك (وكانوا يُعرفون بالمماليك البحرية) بالانحسار، حل محل المماليك الكيبيشاك الشرقي (الذين عرفوا بالمماليك البرجية) هذا ولكن حاول معظم السلاطين المماليك لإقامة سلالات حاكمة لهم، إلا أن مساعيهم نادراً ما كان يُكتب لها النجاح، نظراً إلى أن الفاضلين منهم أو الضعفاء كانوا يُعزَلون على الدوام من قبل منافسين أقوى طغيماً منهم. مهما يكن من أمر، لقد أبدى المماليك إخلاصهم للإسلام بأن رعوا العلم والطرق الصوفية، وكذلك من خلال تلك الصروح المعمارية المهمة، من مساجد ومدارس وخانات، التي أغدقوها على القاهرة بطرازها الهندسي المميز والمنطق الذي يحمل اسمهم

أما وقد فرضت نفسها على ذلك الشطر المتشرد من العالم الإسلامي، لم تقبل الممالك الصليبية سوى أنها ظلت استجابة متضامنة ضدها وبالأوسع تتبع آثار هذا الشهوش إلى استيلاء أتابك (والي) الموصل السلجوقي، عماد الدين زنكي، على مدينة حلب في العام 1126. وابنة نور الدين زنكي، الذي حكم دمشق في الفترة 1154-1174، وظه دعائم سلطته في الشام وملاذ ما بين النهرين، وبعت وقائد كردي لديه، يدعى صلاح الدين الأيوبي، إلى مصر في العام 1169 كي يقبض على زمام الأمور هناك. وبالفعل، تولى صلاح الدين السلطة رمزياً في مصر عندما عزل آخر خلفاء الفاطميين بعد ذلك بستين. وقد وسع صلاح الدين وزيته، الأيوبيون، من جاذبية المنصب السنّي في

يظهر صلاح الدين الأيوبي، في هذا الرسم لمؤرخين أوروبيين (1884) بوصفه النموذج الأصل للسلطان المملوكي (الشرقي). كان صلاح الدين موضع إعجاب المسلمين وكذلك أعداء الصليبيين سواء منبواً نظراً لما كان يفعله به من حسن رفاق بالشرف والإسائة. وقد طارت شهرته في الغرب بفضل الزواج الواسع الذي حققه به بوليفة وقرنسكرت، بالظلم، (1825)



الغزو المغولي

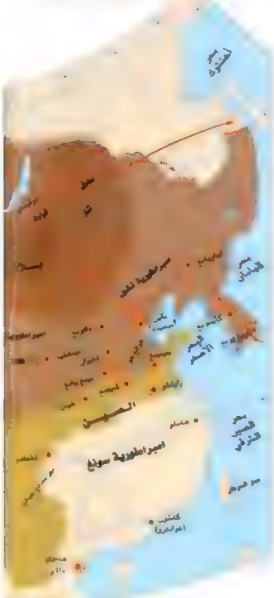
جنكيزخان في إحدى المعارك
الرمسية وقد أحاط به أفراد
جاشوكة لكن بصرف النظر عما
يلفه بالأطلة من ترميم وضامة كما
هو شائع من هذه الحقبة المغولية
(الهورت) ذات الزركشات
والزركشات السجدة. وقد بقي هذا
الخان الأعظم مدوماً حتى نهاية
حياته



خلفاً للموادي في الجزيرة العربية. تتصلب أراضي
السهب في أسيا الداخلية بمقدور كافٍ تسببها من
حاجتها إلى المياه، وبمساكن واسعة من المراعي
لرعي الخيول. والبدو الرحالة من سكنوا تلك المناطق
كانوا منظمين اجتماعياً وفق خطوط مماثلة للعرب في
تشكيلات قبيلة ذات طابع أبوي. وعلى شاكلة البدو
العرب والأقارب أيضاً، تمكن هؤلاء من إنشاء كتلات
ضخمة بما يكفي لشن غارات ناجحة على المدن
والمناطق الزراعية، فأسسوا
أمبراطوريات لها وزنها بقيادة
زعهاء مرميين، لعل أشهرهم
أتشلا، الذي عاث وجفافه من
قبائل الهون نهماً وخراباً في
وسط أوروبا إبان القرن الخامس
أفرد أباطرة الصين ما تملّكه
هذه التشكيلات الضخمة من
الغزاة المتمردين على صهوات
الجهاد من لسطار ومطاطر.
واستعدوا قواتهم لكسر شوكة
هؤلاء في كل مرة وجدوا أنهم
أقوياء بما فيه الكفاية للمقاومة
بالدك. وقد بُدئ «الصور العظيم»
بمقابلة حاجز دفاعي لصنعهم
وانقاع شرمهم

في مطلع القرن الثالث عشر،
ظهر تشكيل جديد بين المغول في منطقة نائية محاذية
للجبال السهبية بزعامة جنكيزخان (ن 1162-
1227). تسلّم جنكيزخان، الذي شرف بدهله الشديد
والسوقه اللامتناهية، قيادة تجمع عريض من القبائل
اعتماداً من عام 1206 حين وأخذه المنية. كان قد
سيطر على معظم أراضي شمال الصين، وبلغت جيوشه
سواحل بحر قزوين. تقاسم أبناءه أجزاء أمبراطوريته،
لكنها استعمرت في التمدد والتوسع، متغلبة على ما
تبقى من شمال الصين، ومكتسبة شرق أوروبا حتى
تخوم ألمانها. لكن وعلى غرار سائر التشكيلات
البدوية، لم تكن هناك قواعد واضحة للوراثة. وعليه
فقد اختلف ورثة جنكيزخان وتنازعوا على «تركتهم»
فأقاموا عدة دوليات مستقلة وأحياناً كثيرة متعادلة.
تذكر منها مغوليا القبيلة، وشمال الصين، ومملكة
«القبيلة الذهبية» (المركزة في حوض الخولغا).

وكانت جغتاي في منطقة أموداريا (جيجون)،
والسلالة الإيلخانية التي غزت إيران وفشت على
سلطان السلاجقة في بلاد الأناضول
لم يكن المغول مجرد قبائل بدوية تتخلف بالعنف
ولا تعرف قلوبها الشفقة، بل إن نظام الاتصالات
منحهم، وأطلاعهم على أحدث
الأساليب والتقنيات العربية،
كاننا على درجة وإفنية من



المضرب وإسبانيا 650 - 1485



إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى شرقاً

شجرة النسب القرشية، وتلك نزعة سوف تتبدى جلياً للمعان بين سواهم من الزعماء الدينين والقبليين، وفي حين احتفظت العربية، وفي بعض الحالات الفارسية، التي جاء بها الحضارة، بمكانتها الاعتبارية واستجارتها بوصفها لغة «الإسلام الحق»، طوّرت اللغات العامية أدياً فصحى ثرية لن تثبت أن اكتسب آخر الأمر شكلاً مكتوباً. يعود تاريخ أول نصّ كتب باللغة السواحلية إلى عام 1652، واللغة السواحلية المهمة على الشريط الساحلي تمتد مسافة ألف ميل، من مدغشقر إلى كوتو، هي لغة قرون عدة من التفاعل بين الأفكار التي حملها معهم التجار والمستوطنون العرب والفرس، والشعوب الأصلية في الساحل الشرقي لإفريقيا التي تزوجوا منها.

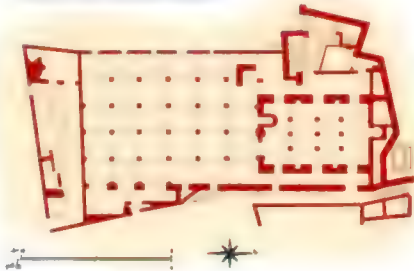
بعدما دبر فاسكو دالغاما حول رأس الرجاء الصالح في العام 1486، دس البرتغاليون وبشكل منظم المدن السواحلية المزدهرة التي كانت قد نهت على امتداد الساحل. في عام 1605، تم الاستيلاء على كلوة واستُبعدت صومالسا لأعمال السلب والنهب، وبحلول عام 1630، كان البرتغاليون قد بسطوا سيطرتهم على الساحل بريمته، انطلاقاً من حصونهم المنعمة في بعا وزنجبار وبغورها من الجزر. غير أنه في المئتين من القرن السابع عشر،

استطاع الغانيون، وهم من المسلمين الإباضيين، أن يطردوهم من مسقط، ويهدوا الشريط الشرقي من المحيط الهندي إلى حضيرة الحكم الإسلامي، وأقام القضاة شبكة لتجارة الأقمشة والعاج والعمود بين شرق إفريقيا والهند. وفي القرن التاسع عشر، اتسعت مسقط وزنجبار لفترة وجيزة تحت سلطان حاكم، هو السيد سعيد بن سلطان (1804-1856)، مما فتح الباب أمام توطن موجات جديدة من المهاجرين المسلمين القادمين من جنوب الجزيرة العربية. وتحوّلت زنجبار في مجملها إلى مركز لإنتاج كيش

منذ زمن الفراعنة القدماء ومناطق أمالي النيل في شرق إفريقيا تنتمي إلى الفضاء الثقافي نفسه الذي تنتمي إليه مصر وإثيوبيا. اعتنقت المسيحية على يد الإرساليات القبطية اعتماراً من القرن الرابع، وبصحب أقدم المصادر الإسلامية، فقد وفر التناحي المسيحي الملاذ الأمن لمجموعة من المسلمين المصلحين قدمت من مكة حتى ما قبل الهجرة المحمدية. وصل الفاتحون العرب لمصر إلى حدود أسوان عام 641، واستمروا لعدة قرون بعدها يزنجون جنوباً، ماسحين منطقة أعالي

كلوة، الموقع الجنوبي القديم لدار الإسلام حسب الأمانة الحديثة كان يبلغ تعداد سكانها رهاء عشرة آلاف سنة عام 1905 حين امتلأها البرشانيون في عموم كاسح أولئك المسلمين الذين استوطنتها (حوالي 800 م) كانوا من البحارة والتجار القادمين إليها من سواحل الخليج

مخطط أرضي للجامع الكبير في كلوة



النيل طابعها العربي الغالب. وقد أسس منطقة الفنج، التي حافظت على احتكارها لتجارة الذهب إلى مطلع القرن الثامن عشر تقريباً، ثمّ من الزعماء سلوكوا طريقهم جنوباً في موازاة مجرى النيل الأزرق. وعملت تلك السلطنة على توطيد النفوذ العربي باستقدامها فقهاء وأولياء من مصر والمغرب والجزيرة العربية.

وما عداً الطابع العربي للإسلام في شرق إفريقيا. قرب المناطق الساحلية من البحار واليمن، فمنذ زمن مبكر، اكتسب مزيو الموالشي الصوماليون أشرف الأنساب الإسلامية جميعاً وذلك بإرجاع أصلهم إلى

إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى - غرباً

المصرية للإفريقيين جنوبي الصحراء الكبرى، غير أنها كانت نادرة جداً، فقد كانت الأسر المالكة، كما هي العادة من بين أوائل الداهليين في الدين الجديد، وهي التي طالما استندت إلى الهبة المدينية لأغراض الضرائب أو فرض التجنيد على الصغار وأبناء الجاليات المأخوذة لها. وحيث أن التجار المسلمين كانوا قد استقروا في مدن الساحل (بلاد الزنج) وصار لهم منهم أحياناًهم الإسلامية الخاصة بهم بحلول القرن الخامس، فقد سعت تلك الأسر المالكة إلى الاستفادة من السمعة الثقافية العالية التي حملوها معهم بأن اتخذت الإسلام ديناً للبلاد.

في أغلب الأحوال، استمرت الممالك المحلية بالشكل وإعادة التشكيل في ظل مختلف السلالات القبلية الخاصة، مع استرجاع الضمان والعمادات الإسلامية بالمعاهد والأعراف القبلية ومع نشوء كل دولة جديدة، كانت عاصمتها تتحول إلى مركز للثروة والتعليم الإسلامي، بحكم سعي حكامها إلى الفوز بالهبة والاعتماد من خلال بسط رعايتهم على المتعاطين بالعلوم الدينية. ولعل المركز الثقافي الأوسع إلى الإعجاب حلاً، كان مدينة تمبوكتو الطوارقية الواقعة على نهر النيجر والطوارقية شريحة نسبية تركب الإبل، وقد ازدهرت ثروة من التجارة العابرة للصحراء الكبرى كما استخدمت العبيد الأرقاء لاستئجار مناجم الملح، والأقنان للمتوطنين من القبائل الإفريقية لزراعة الواحات الواقعة على امتداد الطرق التي يسلكونها.

وأشهر حاكم مسلم من إفريقيا جنوبي الصحراء الكبرى، هو مانسا موسى، ملك مالي (1307-1332)، الذي حج إلى مكة في العام 1324-1325، مداعباً بالنعم وأعظم أبهة في زمانه، فترك وراءه انطباعاً قوياً له أن يدوم طويلاً. وخلافاً للسودان النيلي حيث خربت اللغة العربية جذوراً مؤتلفة، انتشر الإسلام هنا باللغات العامية المحلية منذ المراحل المبكرة نسبياً. فاعتباراً من العام 1700 تقريباً، أو حتى في زمن أبكر من هذا بعد، طرد الدارسون والمسلمون صيغة معدلة من الأجدعية العربية لإبصال التعاليم الإسلامية باللفظة والجوسا، أوسع اللغات انتشاراً في منطقة غرب الساحل.

كان انتشار الإسلام في غرب إفريقيا ملمحاً إلى حد بعيد فالهدم باستخدام الجمال لأغراض النقل عبر الصحراء الكبرى في زمن يرجع إلى ما قبل عام 600 ميلادية، كان قد أرسى شبكة متنامية من مصادك القوافل بين المغرب والساحل، ذلك الحزام الشاسع من السياسات المتعددة الواقعة ما بين الصحراء الكبرى والغابات الاستوائية القوية، سلعة للتصدير الرئيسية من الجنوب، كانت الذهب من يامبوكو على شفاة نهر السنغال، التي ظلت لقرون عديدة المصدر الأول للذهب.

المصدر إلى المغرب وغرب آسيا وأوروبا وإلى جانب الذهب كانت تجري مقايضة الحديد وجلود الميوانات والعاج بالنحاس والفضة والمشغولات الحرفية والفاكهة المجففة والأقمشة. لكن ما هو أعظم شأناً من التجارة، كان بث الأفكار فقد تغلغل الإسلام جنوباً بواسطة التجار والمسلمين والمتصوفة الذين أسماهم الفرنسيون «مرايوط»، نسبة إلى

المرايوط العرب. وكان الآخرون في الغالب من الأسر المشهورة بالتقوى والورع وتكثفتها هالة من القداسة، فكانوا يقومون بدور الوسيط والحكم المتوارث بين أبناء القبائل في الأرياف.

في القرن السادس عشر أقام المرايوط من قبيلة لستونة البوذية مركزاً لهم في موريتانيا من أجل نشر الإسلام، ومن هناك عاشوا للجهاد ضد ملوك غانا، حكام كبر وأغنى دول غرب إفريقيا على الإطلاق والمصانة الإسلامية المأفورة عن المرايوط، حملتهم شمالاً إلى شبه الجزيرة الإيبيرية، حيث أعادوا توحيدها بإسارت الأندلس الصغيرة لتفادي خطر الفتح المسيحي المضاد. صمغ أنه جرت بعض عمليات «الأسلمة»

تصغير من خريطة كاثوليكية يصور ملكاً متربها على العرش وحوله كل الرموز والشعارات الدالة على ملكه ربما يكون الرسم لتلك مانسا موسى من مالي، الذي بهرت لوقته محاصره عين ساغر إلى مكة عام 1324-1325 لتأدية فريضة الحج.



الثلاثين، اتسع نطاقها لتشمل الشطر الأكبر من شمال نيجيريا وشمال الكاميرون. في عام 1817، اعتزل دان فوديو العمل في الشأن العام كي يتفرغ للقراءة والكتابة والتأمل، تاركاً أمر تسيير دولته لابنه محمد بلو، الذي صار سلطاناً على سوكوتو، أقوى الإمارات الإسلامية على الإطلاق في ما أصبحت أخيراً مستعمرة نيجيريا البريطانية

الملك وغيره من حكام الهوسا باسم إسلام طاهر سلطه وقد حملت دعوته في ثنائياها شحنة قوية من العدالة الاجتماعية على النسق الكلاسيكي المأثور عن النبي محمد، كما جمعت ما بين الهجوم العقائدي على الوثنية والتجديد الاجتماعي بالضرائب غير المشروعة ومصادرة الممتلكات وفرض التجنيد الإجباري واسترقاق المسلمين. وبحلول عام 1808، كانت الحركة قد أطاحت بمعظم ملوك الهوسا. وفي غضون العامين

مول الجهاد حوالي 1000
 قديم الإسلام حوالي 1000
 مركز الحكم الإسلامي
 مركز الحكم الإسلامي
 مركز الحكم الإسلامي
 مركز الحكم الإسلامي



المحيط الهندي إلى العام 1499

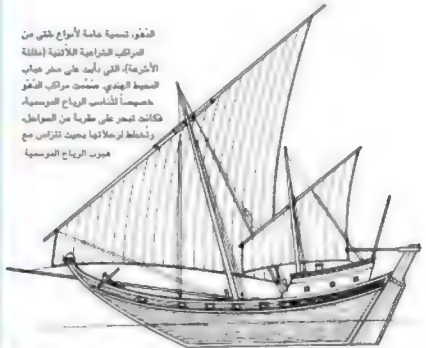
ساحل شرق إفريقيا مروراً بموزمبيق والهند الشرقية من جزيرة بمبا إلى أن يبلغ منتهاه في رابطة (التي لم يكتشف موقعها بعد، وإن كان يُظن أنها باغامبور على ساحل تنزانيا الحالية) أما الطريق الثاني، فكان ينحرف نحو السواحل الشمالية الغربية للهند ليصل

قبل مجيء الإسلام، كان المحيط الهندي جزءاً من شبكة متداخلة ومتراكبة من طرق التجارة المحلية والإقليمية والدولية تمتد من الصين وجنوب شرق آسيا إلى شرق إفريقيا والبحر المتوسط.

كان شبة دلمون للتجارة والبحارة وضع باللغة اليونانية في القرن الأول الميلادي بعنوان: «مسالك الإسطرابي» مسجراً إريترية، يصف اثنين من طرق التجارة البحرية يخططان من موانئ على البحر الأحمر (بحر القلزم)، مثل: ميوس، وفورموس، ولوك كوميه، ويرتبط على هذين الميناءين التجاريين للعالمين إلى العالم الإفريقي - الروماني القديم، كانت تنقل سلع ومواد من قبل الأفندية والتوابل والذهب إلى شركاء لهم في المناطق الساحلية في غرب المحيط الهندي. أحد هذين الطريقين كان يتجه نزولاً عبر البحر الأحمر إلى جنوب الجزيرة العربية، ماراً بموز (الهند) وبنجسكويدس (سقطرى)، نحو شمال شرقي إفريقيا (الوليس وأوروني في بلاد أفتوم بالحديثة)، ثم ينادي



الذهب، تسمية عامة لأصناف ثقي من المركب التجارية الأندلسية (مظلة الأشعة)، التي دأبت على سفر صياد المحيط الهندي، ضمت مركب الذهب خصيصاً لتناسب الرياح الموسمية، فكانت تبحر على طرفها من السواحل وتخطط لرحلاتها بحيث تقترن مع هبوب الرياح الموسمية



بقوة الصرعات، كانت الرياح الموسمية الشمالية الشرقية هذه تسمح لمراكب «الدعوى» ذات الأشرعة للضخمة المثلثة الشكل (الأشرعة الألتائية)، العربية والفارسية والهندية، بالإبحار من عدن إلى كوتشين مثلاً وقد نشرت أشرعتها على نحو يضع المركب أدنى ما يمكن في اتجاه الرياح فكانت تتاجر وتتسوق على

إلى باريفازا (برونزل) ثم يتجه جنوباً نحو موزيريس كراغانور وكومار (رأس فمين) كانت تحكم حركة تنقل البشر والبضائع دورة الرياح الموسمية المؤكدة في المحيط الهندي، تدوم الرياح الشمالية الشرقية المعتدلة، أو الرياح الموسمية الشتوية، قرابة نصف السنة (من شهر تشرين الأول/نوفمبر إلى آذار/مارس)، قبل عصر الملاحة



في القرن السابع، كانت العولم التجارية التي جاء الدليل اليوناني، «مسالك الإبحار»، على وصفها قد اندثرت منذ أمد بعيد، ووقعت المرافئ وطرق التجارة في غروب المحيط الهندي في حماة التناقص المتصدم بين الأمباطوريتين البيزنطية والساسانية (الفارسية)

امتداد ساحل مالجار الهندي في عكس اتجاه الريح، قبل أن تعود أدراجها وقد انشغلت أشرعتها من آخرها. أما الرياح الموسمية الجنوبية الغربية التي تحمل معها الأمطار إلى غرب الهند، وتولد طقساً عاصفاً فكان من المستحسن تجنبها قدر الإمكان.

أمور سلجوقي مترجع على عرشه
بحكم وجود السلاطنة عند نهاية
الطرف الغربي من «طريق الحرير»
فقد أتبع لسلطانهم أن ينفروا طعم
الترف وينعموا بالكماليات من
قبول أجود أنواع الحرير الصيني
والمجوهرات من آسيا الوسطى
مخطوط من القرن الثالث عشر



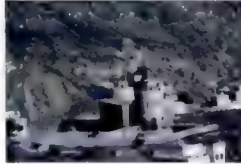
وقد استكملت السيطرة السياسية والاقتصادية للسلالات الإسلامية الحاكمة في الشرق الأوسط على الطرق التجارية في المحيط الهندي بخضامى الجاليات المسلمة وتكاثر المصحات التجارية وحتى قيام للدويلات المستقلة هنا وهناك على امتداد المناطق الساحلية. وقمة العبود منها تلك توليخ مملكة ومشمية ما زالت بحاجة إلى درس ولحصص ساحل إفريقيا للشرقى بشعوبه الناطقة بالسواحلية، كانت له أواصر متمكنة ومتفجرة بالجزيرة العربية والخليج والهند. فالمساجد والمقابر الإسلامية في شانتا تعود زمنياً إلى النصف الثاني من القرن الثامن الميلادي. وهناك شواهد على وجود أسر حاكمة إسلامية محلية وإسكانها جيداً بالمستوطنات المسلمة على جزر ميا وزنجبار ومافيا وكسوة في الفترة 1000-1600. والعديد من هذه المجتمعات كانت مزعومة حين زار المنطقة الرحالة ابن بطوطة في العام 1331 من طريق ملديش.

كلذك يند ابن بطوطة مصدراً ثرياً للمعلومات بشأن وجود المسلمين على امتداد ساحل الصين الجنوبي. وصولاً إلى قولنزو (زولون) التي وصلها عام 1347. في قولنزو توجد جمانة ومسجد (يعود تاريخه إلى العام 1009 تقريباً) يدلان على وجود جالية مسلمة في ذلك المرفأ التجاري. كما يستدل على توارخ الجاليات المسلمة في جنوب شرقي آسيا من بيانات التجارة عبر المحيطات في القرن الخامس عشر. كان المركز التجاري في ملقا على ساحل الملايو قد برز كأهم محطة بحرية في شبكة التجارة الإسلامية الممتدة في المحيط الهندي، حتى إنه برز المركز التجارية الأخرى في جاوه وسومطرة. كان عدد المسلمين في ملقا كبيراً جداً وكانت لهم علاقات وارتباطات قوية بالتجار والمرفأ في غرب الهند مثل كامباي (قوجارات) ومن سفيرة الأقدار أن ابن ماجه، الهجر الذي كان له الفضل الأكبر في إرشاد فاسكو دالماغا عبر المحيط الهندي عام 1498، قدم لنا وصفاً غير مستحب لملقا هذه سقط المرفأ في أيدي البرتغاليين عام 1511، وبذلك أرسى أول قوة بحرية أوروبية دعائم وجودها المستتب في المحيط الهندي.

فقد ساند المهجنطيون الفخارات العبيدية على جنوب الجزيرة العربية انطلاقاً من مواليه على البحر الأحمر، فها ضمن الفرس سيطرتهم على الخليج (البحرين) والساحل الجنوبي للجزيرة العربية (من عدن إلى صنعاء إلى بابا). وما بين هاتين الأمبراطوريتين، كانت هناك قرى، التي سكنى من أوائل المتعاطين بالتجارة البورية من المسلمين في ملائها بمكة. لتعد المسار المبكر للتفوحات الإسلامية والتوسع الإسلامي من المحيط الهندي واتجه أكثر نحو البحر المتوسط (بحر الروم). غير أن السلالات الحاكمة الإسلامية المتعاقبة بذلت جهودها للتحول بالمهجنة السياسية والاقتصادية على المحيط الهندي. وكان استيلاء الأمويين على ديول في بلاد السند عام 712، الخطوة الأولى في هذا السيل، وفيما بعد عندما أنشأ العباسيون عاصمتهم بغداد عام 786 على نهر دجلة وصار لها بواسطة مجراه منفذ إلى الفلوج عبر مصر. اكتسبت التجارة البحرية الإسلامية زخماً مضاعفاً. وكذلك عمليات الاستيطان من سواحل شرق إفريقيا إلى جنوب الصين. ومساهمات البحارة التي جمعت في كتاب «أخبار السند والهند» (حوالى 850)، تعطينا لصحة عما كانت عليه بحلة تجارية بحرية نموذجية نهاباً وإهاباً من سرياف (جنوبي سوراب) إلى كانتون في الصين أيام العباسيين. ولنا شاهد حي على مجريات النشاط البحري آنذاك في الجنوب الغربي للمحيط الهندي، الممنع من الجزيرة العربية إلى شرق إفريقيا، في كتاب «مروج الذهب» للسعدي (ت 928) في عام 800، استولى الفاطميون على مصر وأنشأوا مدينة القاهرة، فشكّلوا بذلك تحدياً سياسياً وتجارياً خطيراً للعباسيين. نجح الفاطميون في تحويل وجهة التجارة في غرب المحيط الهندي من بغداد والفلوج إلى القسطنطين والبحر الأحمر. وقد صان من خلف الفاطميين الأيوبيون أولاً ثم المماليك، الأهمية للتجارة لمصر وحافظوا على الطريق التجاري الممدد من البحر الأحمر إلى غرب المحيط الهندي، هذا وتسوق لنا مجموعة «الجزيرة» القاهرة أدلة بينة تظهر مدى تحوّل شبكة التجار الممتدة من القسطنطين قاعسة لهم، التي تصل شمال إفريقيا بالهند عبر المحيط الهندي. في الفترة الممتدة من القرن الحادي عشر إلى القرن الثالث عشر.

المحيط الهندي 1500 - 1900

المصن القائم عند مدخل المرفأ في مدينة سلط بنار في الأصل البرتغاليون خلال القرن السادس عشر في نفس المواقع المصن أقدم منها استطاعت حامية المصن البرتغالية أن تصمد في وجه هجمات الغنمانيين، لكنها اضطرت إلى الاستسلام للإمام الغساني سلطان بن سيف عام 1650



كانت رحلة فاسكو دافاما حول رأس الرجاء الصالح عام 1498 حدثاً فارقاً لمصر جديد: حدثاً مدوياً وضع نهاية لاحتكار المسلمين للتجارة في المحيط الهندي، وفتح الباب على مصراعيه لدخول الأمبراطوريتين البريطانية والهولندية إلى جنوب آسيا وجنوب الهند الشرقية. وقد استهلكت حقبة الاستعمار الأوروبي بإنشاء التجار المغامرين محطات تجارية لهم في

البحار الجنوبية. ومنها انطلقوا إلى مزيد من التوسع كان البرتغاليون في البداية، فاستولوا على كلوة واستباحوا مومباسا عام 1505، قبل أن يقبضوا قواعد لهم في زنجبار ومبا في العام 1509. هزم البرتغاليون أسطولاً مصرية - هندياً مشتركاً لاحتلال غوا على ساحل مالبار الهندي. وفي عام 1516، استولوا على ملقا، وفي العام نفسه انتزعوا هرمز المطلة على الخليج. غير أن الهيمنة البرتغالية ما لبثت أن انصرفت لصالح هيمنة الهولنديين، الذي سبق وأن حاول البرتغاليون استبعادهم من تجارة الفلفل والتوابل المربحة تغلب الهولنديين على البرتغاليين في أمبوينا عام 1605، وهكذا انتزعوا منهم باندا عام 1621، وسيلان (سرانديب)، أو سري لانكا حالياً) عام 1640، وملقا عام





المخطط الزمني حوالي 1850

- مستعمرة هولندية
- مستعمرة بريطانية
- مستعمرة فرنسية
- مستعمرة ألمانية
- مستعمرة إيطالية
- مستعمرة إسبانية
- مستعمرة أمريكية
- مستعمرة أخرى
- مستعمرة أخرى

1641 وقبل ذلك في العام 1619، تأسست باتافيا (جاكارتا الحالية)، لتصبح منذ ذلك الحين فصاعداً عاصمة جزر الهند الشرقية.

ولم ينسحب التدخل البرتغالي بالحدود البعيدة، إلا أنه تمسك عن تحولت وتغيرت في أنشطته التجارية السائدة، وكذلك في الاقتصاد السياسي للدول الإسلامية في المنطقة. ففي نهاية القرن السابع عشر، كانت إنجلترا وهولندا، البلدان الصغيران الماهجان عند الطرف الغربي للقارة الأوروبية، قد صارتا (سوية مع فرنسا) القوى المهيمنة على مقدرات التجارة العالمية فاحتلت التجارة التقليدية بالسلع الكمالية لتحل محلها حمولات السفن من المواد الخام كالأخشاب والحبوب والأسماك والطحل وهذا التحول في طبيعة الحمولات أذن حتى حدوث انقلاب أبعد أقرا انقسم العالم بموجبيه إلى مستعمرات تنتج المواد الأولية، ومراكز صناعية وتجارية تنتج سلعاً وخدمات ذات قيمة عالية وإذا ما نظرنا إليها من منظور القرن

المخطط الزمني حوالي 1850

- مستعمرة هولندية
- مستعمرة بريطانية
- مستعمرة فرنسية
- مستعمرة ألمانية
- مستعمرة إيطالية
- مستعمرة إسبانية
- مستعمرة أمريكية
- مستعمرة أخرى
- مستعمرة أخرى



عندما أخذ البريطانيون يرسون
أفداسهم في الهند، شرعوا
باستعمار شرقهم المصري
العاصمة، كما تريبا هذه القوّة
بالأكبر الصانعة لإحدى الدور
المهيمنة في شأبرا عام 1796

تجار الهندية وجنوبى من كانوا يمشون صباه
المتوسط الشرقية جبله ونهاب، ناهيك عن التجار
المسلمين الذين كانوا يتقانون البضائع بوا.
أما ثورة البارود فكانت شأن الثورة في
تقنيات الملاحة للشرعية، عملية تدريجية،
وكانت مثلها بعبدة الأثر من حيث نتائجها
فمع تطوير المدافع، لم تعد الحصون
الحجرية منيعة كفاية أو عصية على
السقوط وهذا ما أعطى الأفضلية
العسكرية للقوى الحسنة التنظيم،
القادرة على تحمل أعباء الاستعمار
الشكل، في مضمار الديمقراطية
والأسلحة للثورة، ومع استمرار
التقدم في مجال التكنولوجيا
العسكرية، طرأ تحول على ميزان
القوى بين الطبقات الحضرية
التقليدية، التي ترتدي البراعة
الحربية عندها رداء التلاحم
القبلي والشرف والسمة

الحادي والعشرين، نستطيع القول إن رحلة فاسكو دا
غاما تمثل صدمة بلغت ذروتها في «العولمة»
ثمة عاملان تقنيان دفعوا بقوة كل تلك التحولات،
وهما: لشعرة أفضل ولسلح البارود، إن وجود
البرتغاليين على الساحل الشرقي للمحيط الأطلسي قد
جدا بهم إلى تطوير مراكب بحرية متينة بما يكفي
للمسود في وجه الأنواء الأطلسية العاتية، والإبحار
على مسافة أبني من مهبط الرياح من مراكب القنق
العربية ذات الأشرعة اللاتنية. كانت السفن البرتغالية
أخمس بدناً وأكثر ثباتاً من مثيلاتها العربية أو
الفارسية، وهكذا تسنى لها أن تنقل حمولات أكبر
وتبحر لمسافات أطول بعد. وقد جنب المرور بالطريق
الجديد الذي يدور حول جنوب إفريقيا قاصداً جزر
الهند، المرور بالمسالك التجارية المعهودة في غرب
آسيا، فكانت البضائع تنقل من جنوب آسيا وجزر
الهند، بما فيها التوابل والأقمشة والسلع النفيسة، إلى
ليبثونة رأساً، وهذا ما عاد بالثراء على التجار
البرتغاليين، نظراً لتقليصه عدد المستعبدون المباشرين
من التبادل التجاري بين أوروبا وآسيا، ومن هؤلاء

المخطط الزمني 1900-1800

مستلزمات الإنتاج والزراعة
وتجارتها في آسيا

مناطق حدود حوالي 1907

15 مملكة الهند البريطانية

1907 مملكة الهند البريطانية

1907 مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية
مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

مملكة الهند البريطانية

والسبالة (الأ وهي المناطق الكلاسيكية القديمة
للمأورة عن الفرة والماتمين من البدن). وبين القوى
الاقتصادية ذات المراكز الإبرية المفعدة القيمة
بمسيرة واقتناء أحدث التقنيات العسكرية. وتحت
الضبط الأوروبي هناك تكتلت الدول الإسلامية
المتشردة التي جاءت في أعقاب الخلافة العربية
والغزوات المغولية. طعن وحدات أكبر تهيمن عليها
بأمبراطوريات البارودة الكبرى الثلاث: وهي أوراسيا
للعمانية. وإيران الشيعية. والهند المغولية



صعود العثمانيين حتى 1650

لا جدال في أن الأمبراطورية العثمانية كانت الأوسع نطاقاً والأبعد نفوذاً من بين سائر الدول الإسلامية جميعها. فقد بدأت توسعها المذهل كإمارة حدودية تثنى غارات على الأراضي البيزنطية من بلغيا بالقرب من بحر مرمرة في وقت مبكر من القرن الثالث عشر في العام 1242-1243، أنزل المغول الهزيمة بالسلاجقة، وجعلوا منهم مطعنين تابعين لهم، وهذا ما دفع بأعداء متزايدة من البدو الأتراك إلى أسيا الصغرى بحفا عن الكلا والفنهمة وأدى انهيار الدولة السلجوقية إلى نشوء عدة دويلات تحت سلطان المغول الغضاغز،

حدثت الطفرة الكبرى في التوسع العثماني إبان حكم السلطان سليمان الأول، الملقب به العظيم، التوجة أدناه تصعد الأسطول البحري العثماني بهاجم مدينة طرواوس العرسية عام 1543

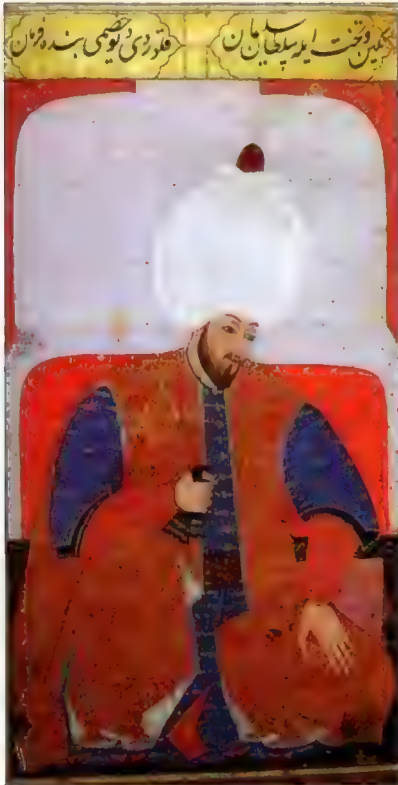


ومنها دولة الأتراك العثمانيين، الذين انقلبوا بعد استيلائهم على بورصة والخانها عاصمة لهم في العام 1326، لأعيين أساسيين في المشاحنات الطائفية التي ألتمت بالأمبراطورية البيزنطية في أعر أياهاها فمذابقتهم قوات أجنبية في خدمة الأطراف البيزنطية المختلفة، اجتار العثمانيون المصائق ماديء ذي بدء واحتلوا أراضي بيزنطة في أوروبا، وهكذا احتلوا اليونان، وسفونيا، وبلغاريا، وأخيراً بسطوا سيطرتهم على غرب البلقان بعد أن كسروا شوكة الصرب في معركة كوسمو في العام 1389 وقد شملت حملات



لكنها شديدة التأثر بالثقافة اليونانية. صحيح أنها خلفت السلاجقة، إلا أنها كانت كذلك وريثة الأعراف والجنس العائدة إلى الأباطورية الرومانية - البيزنطية التي حلت محلها. وحكم امتدادها بين البلقان المسيحي والقوط الغربي لدار الإسلام، فقد عملت الدولة العثمانية كجسر بين حضارات متنافسة. ونظراً لقربها من القسطنطينية، التي طالما كانت هدفاً للفتح الإسلامي، اجتذبت السلطنة التي تحكمها أسرة «العلملي» العديد من الفُزَي (مطرباً غازي، وهم المحاربون الصالحاء) الساعين إلى الصمد الساري في جهاد النصاري. هؤلاء الوالدون والرهويون الأتراك اتصفوا بالتحامل على القرى والبلدات المسيحية في الأناضول. وربما يكون بعضها قد لجأ إلى الدخول في الدين الإسلامي تماشياً للأوضاع. غير أنه كان من بين الوالدون أيضاً برقوق وأعضاء من الطرق الصوفية من أسبانيا الداخلية، مثال حاجي بكطاش (ت 1297)، الذي كان يُنادي بصفة خاصة به من الإسلام تحول إلى مزج المعتقدات الإسلامية، الشيعية وكتبيهما، بالمعتقدات والممارسات المسيحية، مما سبّب على الشعوب للناطقية باليونانية والأرمينية عملية الدخول في الدين الإسلامي. وقد دعم الولاة العثمانيون هذه العملية بإيادهم الأساقفة والبطارنة عن أبرشياتهم. الأمر الذي ترك المسيحيين بلا قادة عملياً، وكذلك باستبدالهم المؤسسات الأرثوذكسية من مستشفيات ومدارس ومهائم وأقربة بمؤسسات أخرى إسلامية يقوم على تسييرها علماء عرب وفرنسي. ولم يتبقى القرن الخامس عشر إلا وكان أكثر من 90 بالمئة من سكّان الأناضول قد صاروا مسلمين. وإن بقيت لغة أقلها لا بأس بها من النصاري واليهود في المدن. وإن كان الفلاحون هم من تألم في الأغلب الأم، فإن طبقة النبلاء والموظفين المدنيين العائدة إلى النظام الأمبراطوري القديم اندمجت في الجيوش والإدارات العثمانية، مما أعطى على الدولة طابعاً بيزنطياً مميزاً. صحيح أن لمرّة من الاستقلال المدني كان مسموحاً به عبر تطبيق النظام المالي، الذي تحكم الألقاب المدنية بموجبها نفسها بنفسها، إلا أن الأباطورية العثمانية كانت على درجة هائلة من المركزية. وفي المناطق الإسلامية الأخرى (بما فيها بعض الولايات والسناجق

متعاقبة قامت بها أحلاف شتى بين دول لاثمنية وأرثوذكسية، ومنها نابولي، والبندقية، وراشلفانيا، وجنوبها، وجنوب، في صد التقدم العثماني داخل أوروبا. في عام 1453، سقطت القسطنطينية في أيدي قوات محمد الفاتح، مما قلب القطعات الأمبراطورية لدى العثمانيين ووفّر لهم الأرضية لمزيد من التوسّع. في عام 1521، انزح العثمانيون بملارد من المجرين، وبطول عام 1529، كانوا قد وصلوا إلى أبواب فيينا، عاصمة آل هابسبورغ، ولدى وفاة سلومان العظيم (سليمان القانوني)، كان العثمانيون قد حكموا قبضتهم على مساحة شاسعة من القرب الأوروبي تمتد من شبه جزيرة القرم إلى جنوب اليونان. لكن انتصارات العثمانيين كانت أشدّ دويّاً بعد في ديار الإسلام منها في أوروبا. فبعد أن هزموا الصليبيين في كاليبران عام 1514، عمداً إلى ضم شرق الأناضول وشمالي بلاد الرافدين، مما أتاح لهم التحكم بطرق التجارة في آسيا الوسطى ما بين تبريز وبورصة. في العام 1518-1517، تمت للعثمانيين الظلبة على الدولة المملوكية في سورية ومصر، الأمر الذي منحهم مفتاح السيطرة على الأماكن المقدسة في الحجاز. ويتطورهم للفنون الملاحية اليونانية التي اكتسبوها من أسلافهم الروم، تنطّح العثمانيون لمقاومة قوة البندقية في شرق المتوسط وتحدي سلطان إسبانيا الهابسبورغية في قرب المتوسط، واستولوا تباعاً على الجزائر (1529)، وتونس (1534) - وجدة (1536)، وجزيرة مالطا الاستراتيجية. آخر معقل للصليبيين (1565)، فضلاً عن جزيرة قبرص (1570) هذه السلسلة من الانتصارات البحرية، أثارت في آخر الأمر هجوماً مضاعفاً ناجحاً. وبالفعل، استقبلت هزيمة العثمانيين البحرية في معركة ليبانت عام 1571 مضاعفة بوضوحاً نضراً مؤزراً للعالم المسيحي هذا ولئن أعاد العثمانيون جبهود أسطولهم البحري وانتزعوها تونس مجدداً عام 1574، إلا أن توازناً في القوى ساد المتوسط. لرسمت معه الحدود التي انتهت بفضل الأراضي الإسلامية في الجنوب عن الأراضي المسيحية في الشمال. ووجه المرافقة هنا أن السلطنة العثمانية في بواكير أيامها كانت إسلامية من الوجهة النضالية.



العربية التي كانت غاشمة لأشكال أقل إمكاً من السيادة العثمانية)، كان تطبيق الإسلام على صمدي للقانون والمجتمع تطبيقاً ذاتياً في واقع الأمر. كان الولاة يهتدون القضاة، لكنهم في معظم مناحي الحياة الأخرى، كانوا يدعون المؤسسات والمرافق الدينية تنمو وتزدهر على نحو مستقل، ومنها المساجد والمدارس حيث يتم إعداد رجال الدين، وشبكات الزوايا والتكايا الصوفية، وتقنيات العرفيين التي غالباً ما كانت على صلة وثيقة بها، على أية حال، إن العثمانيين، وخلافاً لأنظمة الحكم الإسلامية الأخرى، كانوا يشرفون على المجتمعات التي يحكمونها ويضبطونها ويحولونها فإذا كان السلاطين حاضرين نظرياً للشريعة الإسلامية، غير أنهم كانوا يردفون الشرائع الصموية بالفرمانات الهمايونية التي تتلاعب بمكانة واجبات جميع الرعايا، بما في ذلك أملاك القبايس. لقد أخضعوا العلماء والزوايا الصوفية والنقابات العرفية لسلطة الدولة بإملائهم التقييدات والتصنيفات والأدوات إملاً، كان المجتمع ينقسم إلى طبقتين: طبقة الحكام وطبقة المحكومين، والفارق الرئيسي بينهما هو حق الحكم في استقلال لبروت المحكومين عبر فرض المكوس والضرائب عليهم. نظرياً، كانت الأرض كلها ملكاً شخصياً للسلطان (جفندك)، والشعب الحاكمة لم تكن محصورة فقط بالباشوات والبيكات والأعيان الذين يقدسون على مقاليد السلطة في الولايات، بل كانت تضم كذلك عائلات يونانية أرستقراطية، وسلطات كنسية، ورجال مصارف بارزين من اليهود والأرمن، فضلاً عن أسر أميرية من البلقان

فقد من هذا الرسم الشخصي للسلطان سليمان، تقديمه إلى أناده من طرف أوروبا إذ لم يجد سلاطين بني عثمان أن يحرصوا رسومهم الشخصية على رعاياهم إلا في رسم متأخر من القرن التاسع عشر

الأمبراطورية العثمانية 1650 - 1920



حين وصل النظام العثماني إلى أوجه في القرن السادس عشر، كان نظاماً فعالاً وغاباً في النجاعة أيضاً كانت تشوبه كذلك نقطة ضعف كبرى، ألا وهي نظام الورثة. في المجتمعات التي تغلب عليها البدو، يكون لهما نمط محدّد للورثة منطقتهم الدارويني



بعد المسجد الثاني هو السلطان العثماني الأخير الذي تسمى له أن يدرس سلطة مغلقة على الأمبراطورية كان ملك مستندا وعدوا للحريات السياسية، إلا أنه شجع مع تلك الإصلاحات التعليمية والصناعية والاقتصادية

الثابت بعد صراع بين الأتباع، يخرج زعيم يكون هو الأقدر والأصلح للقيادة القوية لكن انتقال هذا المصطفى إلى صلب نظام أمبراطوري معناه احتراماً داخلها وهكذا بعد سلسلة من المنازعات الدامية بين الإخوة، حسم العثمانيون معضلة الورثة لديهم بأن قديموا حركة أقرباء السلطان من الذكور وجعلوهم حبيسي أفضية القصر الداخلية أو أجمعة الحرم. وهذا ما كان يحول دون السلطان العتيد واكتسابه أية دراية حيوية بالشؤون العسكرية والمدنية وهكذا، بدءا بالقرن السابع عشر، كان السلاطين العثمانيون ممن وصلوا إلى سدة السلطة عن طريق المناورات والبيزنطية، ومكائيد الحرم، يستفسرون إلى الخبرة في الميدان العسكري، وعلى غير دراية كافية بمخاطبات السياسة وقد تمعّلت سلطة الدولة والعيش لفترة وجيزة بوجود



وتسكن الروس بفشل جيشهم الذي جرى تحديده مؤخرًا في عهد بطرس الأكبر، من الاستيلاء على أرمق في شبه جزيرة القرم. ولئن استطاع العثمانيون استعادة بعض من هذه الأراضي المفقودة خلال النصف الأول من القرن الثامن عشر، إلا أنهم كانوا عاجزين على المدى الأبعد عن إيقاف مد التقدم الروسي. في عام 1700، شرع الروس بحملة جديدة، فاحتلوا مولدافيا وولاشيا (شمال رومانيا) والقرم، وبموجب الشروط المصونة لمعاهدة «كونشوك كهنارك» المبرمة عام 1774، أجبر العثمانيون على منح روسيا موطنهم القديم على البحر الأسود والسماح لها بحرية الملاحة والتجارة فيه مع إمكانية الوصول إلى البحر المتوسط فضلًا عن فتح أبواب التجارة البرية أمامها في ولايات السلطة جميعها. الأسبوعية منها والأوروبية وهي حين ظلت مولدافيا وولاشيا تحت السلطة العثمانية من الناحية الثقافية، إلا أن ما حازته من حكم ذاتي متزايد جعلها عرضة للتلاعب الروسي بهما. واسوف يتحول منذ شرطي أدخل تحت ضغط روسي يخفي بهذه كنيسة روسية في استبول إلى حقل عام من أن تتدخل روسيا لصالح جميع رعائها السلطان من المسيحيين الأرثوذكس.

بعد أن تدفق الأفكار الذي جاء في أعقاب الانتصارات الأوروبية كان، في حقبة الأمر، لقد وقعا وإحصاراً من الهزائم العربية. فاحتلال نابليون بونابرت القصر الأمد لعصر عام 1798، جاء ليندر بذور الفكر العلمي والفتور القومي في أقصى ولايات السلطة، لكن أكثرها تمزجاً للإهمال. لقد فتح نابليون بونابرت الهزيمة في أمد الصليبيك الجديد الذين يحكمون مصر تحت جناح السلطة العثمانية، الطريق أمام تغلغل الأفكار الغربية في ظل أسرة حاكمة تأخذ بأسباب التصديت وطرائق الحضرة، هي أسرة محمد علي (ح 1805-1848). القضاة الأتالي الذي استولى على السلطة عام 1805، جعلاً من نفسه حاكماً مستقلاً في كل شيء إلا بالأسم، والمطامير الاستعمارية لفرنسا بعد عودة الملكية إليها. أفضى إلى خسارة العثمانيين الجزائر اعتباراً من عام 1830، وإنشاء محمية في تونس عام 1881. ورواح النزعة القومية التي عصفت بأوروبا في الثورة الفرنسية، وصلت إلى الجبال المسبحة في البلقان، بدءاً بغور

وزوا انضمت في قلوبهم الرحمة، أمثال محمد كوبرولو (ح 1656-1661)، وكان أيضاً لوجل نصرائي من ألبانيا، وابنه أحمد (ح 1661-1676)، مما أتاح التوسع أكثر إلى الشمال من شبه جزيرة القرم، لا بل وضرب حصار ثانٍ (بعد موت أحمد) على فيونا عام 1683. لكن تبين أن سيورة الانسلاط عملية لا رجعة فيها. فتدقق قصة الإنسانية من الأمريكيتين خلق تشبهاً مائلاً ألحق الأذى بالمطهرات ذات العلاقة بالتجارة، وكذلك بقدرة الحكومة على الصرف على الجنود الذين كان سلاحهم الحديث من مناديل وبارود يتطلب مهارة تقنية لا غنى عن حربي. وهكذا كسب ولاية المطامير والإهالات المطوبين سلطات على حساب المركز، فاحتلوا جيوشاً خاصة لهم وفاسطوا الضرائب لجيوشهم. والإنكشارية الذين كانوا قد شكلوا كياناً ينعم بالامتيازات لدخل الدولة نكتها، انفسوا من جانبهم في إساءة التصرف ومعاذة الأقارب على نطاق واسع. وتنازل الحكومة عن الأراضي الذي كان من المفروض أن ينصف الزراعة، تحول إلى مزارع خراجية لا تحصر الضرائب لهم إلا، مما دفع بالزارعين إلى التسلي عن أراضيهم وتكوينهم عصابات من قطاع الطرق الريفيين أو من المهجرين إلى المدن المكثفة أصلاً يسكنها والمعرضة لتفكيك الجماعة والأوية واضطراب حول الأمن. وجاء تطويق النظام المالي الذي يتمتع للجاليهين المسيحية واليهودية (ولشعبة في العراق) درجة عالية من الاستقلال الإداري، لمفوضي شريعة الدولة من خلال منحه لتجار الريفيين امتيازات، وتشجيعه المسيحيين في اليونان والبلقان على التطلع نحو أمد السلطة - روسيا وأوروبا الغربية - ظلاً للمساندة والحماية ويواصل مركزيتها على الصعيد الداخلي. أثبتت السلطة العثمانية أنها ليست صنواً لدول أوروبا الصاعدة، التي كان نظامها العسكري والاقتصادي قد بدأ ينجني الفوائد من الثورة في مضمار الفكر العلمي. وخلال القديين الأخيرين من القرن السابع عشر قطعت الدول الأوروبية أنشواطاً بالغة الشأن على حساب الامبراطورية العثمانية. فما بين عامي 1684 و1687، انتزعت أسرة هابسبورغ معظم أراضي البحر الواقعة شمالي الدانوب، وأتبعها ببلاد الصرب عام 1689. واستولى الهنادة على الساحل الدانوبي وجنوب اليونان (المورة) وغزت بولندا ببوليا.

على البلقان في صورة حرب كونية، اضطفت فيها السلطنة العثمانية إلى جانب النمسا وألمانيا في وجه بريطانيا وفرنسا وإيطاليا وروسيا. وجاءت هزيمة دول المحور في العام 1918، وخلع السلطان عام 1922، وإلغاء الخلافة الإسلامية عام 1924، ناهيك عن تبادل السكّان بين تركيا واليونان في العام 1921، ليشكل سار النهاية على الامبراطورية العثمانية

تصر «محرمة بهجة» في إسطنبول، إن واجهة هذا القصر المبنى على الطراز البيزنطي الكلاسيكي، شأن باقي القصور التي شُيّدت للسلطان العثمانيين في القرن التاسع عشر، لتتّم عن صورت تحول كبير في التوجّه الثقافي، إذ راحوا يلجأون من نزعهم السابقة إلى الفُرلة ونجواهرها بما يخلو من جاذ وبقوة على عرار ملوك أوروبا

الصرب (1804-1813)، فحرب الاستقلال اليونانية (1821-1829)، وبلغت ذروتها في معاهدة سان ستيفانو لعام 1878، التي أجبور العثمانيون بمقتضاها على منح الاستقلال لبُلغاريا وصربيا ورومانيا والجرمانيون، ولم يتأجل الفصل الأخير من تقطيع أوصال السلطنة إلا بسبب التنافس بين القوى الأوروبية، والهبام بريطانيا وفرنسا بمساندة «رجل أوروبا المريض» ضد روسيا في القرن (1854-1856)، فيما راحت النمسا تتنافس وروسيا على البلقان، في عام 1911، غزت إيطاليا ولايتي طرابلس ومصر، مكرهة العثمانيين على التنازل عنهما لها. وفي عام 1912، انفذت القوى البلقانية مجتمعة، وهي صربيا وبلغاريا واليونان والجرمانيون، ما تبقى من أراض عثمانية في أوروبا، باستثناء قطاع من الأرض حول إسطنبول، وذلك قبل أن يهدّ الخلاف بينهما، وفي شهر آب/أغسطس 1914، انفجر النزاع بين الدول الأوروبية



إيران 1500 - 2000

اليهود والزرادشتيون لصالحاً «أسلمة» قسرية. وجري نسي الناس عن الحج إلى مكة والاستعاضة عنه بزيارة مزارات الأئمة الشيعة التي تُعقد عليها الأموال بلا حساب. وفي القرن الثامن عشر، وأثر لذلك الدولة الصفوية، مرك إيران بفقره من الاضطرابات كان فيها العلمانيون والروس يسيطرون على الشمال، ورعصاء القبائل الأفغان والأفشار والزند والقاجار يتنافسون على السلطة في الجنوب. ولئن قام ناصر شاه، الزعيم القبلي الأفشاري الذي أعلن نفسه شاهاً عام 1796، بكنوع جماع طغماء الشيعة، إلا أن الفلاحين التي عنت القرن التاسع عشر سمحت لأولئك الطغماء بحياة قدر أكبر من الاستقلال النسبي بالمقارنة مع نظرائهم السنة.

وفي عهد السلالة القاجارية (1779-1925)، تعززت قدرات الطغماء الشيعة بفضل الركوة والشمس التي كانت تدفع إليهم مباشرة، في حين منعهم رعايتهم للمزارات والأوقاف عائدات إسطفاة من إيجار الأراضي والسكان، إن وجود اثنين من أهم المزارات في كربلاء والنجف بالعراق الفاضح للسيطرة العثمانية، وفر لهم قاعدة لممارسة السلطة خارج نطاق الدولة فخصائل المماليك التي تحمي ذكرى استشهاد الإمام الحسين في كربلاء وسجاس العزاء المظفرية بها. أضحت معالم مُميّزة للتدين الشعبي. وجعلت من العبادة الشعبية مكوّنًا أساسيًا من مكوّنات الهوية القومية الإيرانية.

ولما بدأت الضغوط تشتد على إيران من جانب روسيا وبريطانيا في القرن التاسع عشر، سارع العلماء إلى تصدّد الصفوف في المقاومة الوطنية. ففي العام 1873، أجهز المصلحان الشاه علي إسماعيل، امتيازات اقتصادية ومالية بعيدة الأثر كان قد منحها لمراتش بريطاني يدعى البارون دي روير، في تصعيدات القرن التاسع عشر، قادوا حركة إضراب عنت البلاد بأسرها ضد منح بريطاني آخر، هو الميجور تالبوت، حق احتكار التبغ والزهم السياسي المثلوث عن إضراب التبغ بلغ ذروته في الثورة الدستورية لعام 1906، حين أجهز تحالف من العلماء الليبراليين والتجار وأفراد من الشريحة المتوسطة المظفرية الشاه علي الدعوة لعقد جمعية وطنية والقبول بشكل من أشكال الحكم

بدأ تاريخ إيران الجديد مع السلالة الصفوية (1501-1722)، التي اتخذت من المذهب الشيعي الاثني عشري ديناً للدولة. ومُنس الأسرة الصفوية هو الشيخ صفى الدين (1252-1334) الذي كان شيخاً صوفيًا ومجددًا للولاء المني. وقد استهل حركة من الإصلاحات بين القبائل شرق الأناضول وشمال غربي إيران. أما خلفه الشاه إسماعيل (1487-1524)، فقد أصبح الأسال الأخروية الشعبية في فترة الفوضى التي سادت عفت انهيار الدولة الصفوية بأن أعلن نفسه «الإمام المستور» أو المطلق المستور لدى الشيعة. اتساحت هذه الحركة، وفي مقدمتها غضبة صاعدة من البحارين، يعرضون بالقرالشي «أي أصحاب الرؤوس الصهباء» (نسبة إلى الحمامة الحمراء التي كانوا يهتمون بها). أكتفت للشاه إسماعيل، الذي كان أعلن نفسه ملكاً في تويرز عام 1501، بأن ينسج لأمره منظم الأراضي الإيرانية في غضون العقد التالي. بالرغم من أن سلطان الدولة الصفوية من عاصمتها الجديدة الرقعة أصفهان التي بناها الشاه عباس الأول (1588-1629)، لم يكن مطلقاً لاعتمادها في عمارته على شبكة من «الأوقاف» (شيوخ القبائل الصغرى، وعلى نظام الإقطاع التقليدي في الزراعة المراجبة، فإن امتدادها لاجتماع الديني التي اعتمدها الصفويون منحت إيران طابعها الشيعي المميز الذي ما برحت تحتفظ به إلى يومنا هذا. ما إن أدى القرالشي المهمة المنوطة بهم حتى خفّت نيرة التشديد على مزعم إسماعيل «المهدوية»، واستلهم فقهاء شيعة من سورية والعراق والبحرين والإجاء لإعلاء شأن الصيغة «الرومية» من الشيعة الاثني عشرية، ومولمها أن عودة الإمام المهدي المنتظر موحّلة إلى أجل غير محدد. فتمح المذهب الشيعي، ونمت أهرجة الأولياء الصوفيّين، وأفردت المانقات لاستعمال الشباب الشيعة كذلك تعرض



الشاه سلطان وبعض حاشته، فضلاً عن صوف عربيين، بظهور ما على خلفية منظر طبيعي من النمط الأوروبي الشاعري كان الحكام الصفويون يصنعون السجاء والتميز إلى أوروبا. وكذلك الأئمة الزعفراني من نصيب حرفيين صهيون إلى أسواق الغرب. لقد ألقوا من إبعاد ذلك العهد الديني المهود، عبال تصوير الأشخاص بالزعم أن الإمام علي، الذي يملك الشيعة، كان هو نفسه رسماً وحفاظاً أيضاً

البرلماني، ثلث ذلك فترة وجيزة من الحكم الدستوري، برزت خلالها إلى السطح حالة من التوتر بين الطماء المحافظين والطاء الليبراليين، ولم تنته إلا على أيدي الروس عام 1911 حين تدخلوا لإعادة حكم الشاه الأوتوقراطي ثانية.

في عام 1925، وصل إلى السلطة ضابط من كتيبة فرسان القزاق، هو رضا خان بهلوي. وذلك بعد فترة من عدم الاستقرار أعطيت الثورة الروسية. أقام رضا شاه نظام حكم يتميز بنزعة التحديثية الجذرية، وقد سعى ذلك النظام إلى تنظيم سلطة زعماء القبائل والحد من استقلالهم رجال الدين عن طريق إدخال التعليم المدني العلماني وفرض إشراف الدولة على المدارس الدينية. كذلك أقيمت المحاكم المدنية التي جرت الطعنة من لتكديسهم للشؤون القضائية بما في ذلك معاملات تسجيل وانقالب ملكية الأراضي التي كانت قد عليهم أموالاً طائلة. وخلال الحرب العالمية الثانية، احتلت بريطانيا وروسيا إلى حكومة إيرانية طوعية لتسهيل أمر وصول الإمدادات الحربية إلى الجبهة الشرقية، فأجبرتها رضا شاه على التخلي ونسبها مكانه ابنه الشاب محمد رضا بهلوي

وبعد الحرب العالمية الثانية، صار النفط، الذي اكتشف لأول مرة في العام 1908، وتم تسأجيره للبريطانيين بموجب الامتيازات السفية الممنوحة لهم، محل نزاع وتنافس حين حاول رئيس وزراء إيران الوطني، محمد مصدق، تأميم شركة النفط الإنجليزية - الإيرانية. وفي خضم الأزمة الناجمة عن مقاطعة شركات النفط الغربية للبترول الإيراني، تدخلت وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية (سي.آي.إيه) لمساعدة الجيش في إعادة أسرة بهلوي إلى سدة الحكم الأوتوقراطي من جديد.

كان انهيار نظام حكم الشاه في العام 1979 وقام الثورة الإسلامية بعبء ذلك، حصيلة مجموعة مركبة ومعقدة من العوامل الاقتصادية والظافية والسياسية فبدأ من أن يعود برنامج الإصلاح الزراعي الطموح الذي نفذ الشاه في ستينيات القرن العشرين بالفائدة على صغار الفلاحين ممن يستأجرون الأرض أو ممن لا يملكون أية أرض بالمره، جاء مصابياً للشركات الكبرى ومتشارك الأعمال في قطاع الزراعة التي كان للعائلة المالكة مصالح أكيدة فيها. زد على ذلك أن البرنامج

المذكور عمل على تنفير رجال الدين، والعديد منهم كانوا هم أنفسهم ملاك أراضي ثرية أو قُسمين على مساحات شاسعة من أراضي الوفاق. والارتشاح الطاجية في أسعار النفط بعد عام 1973، ضاعف من شروة القطاع الاقتصادي العصري الصغير. إنما أثر سلماً على قطاع الأعمال الصغيرة المتفرقة في مجتمع «الباراز»، الوثيق الصلة برجال الدين كذلك، فإن فساد أسرة بهلوي والفسح الوضحي الذي كان يمارسه البوليس السري (السادا)، أسهما في تعميق اقتراب الطبقة الوسطى المتعلمة، ولا سيما جيل الطلاب للشباب المتأثرين بالماركسية أو بالشفة اليسارية من الأيديولوجية الإسلامية كما كان أبرز لها الدكتور علي شريعتي، وجيل علي أحمد صاحب الكرسي بالغ التأثير الذي يعمل عنوان: «التصميم الفارسي» لقد شكّل للنازحين من الغرب إلى المدن صادة لثورة سريرة الالتهاب

بمقتضى صليقة توصل إليها الشاه مع صدام حسين، طرد العراق رجل الدين المنقذ آية الله روح الله الخميني من العزلة الشيعية في النجف، حيث كان يدعو في دروسه إلى إسقاط الحكم الإسلامي تحت إشراف العلماء، فتلقى محاضراته آنذاك صاغية من رجال الدين والطلاب على حد سواء ومن منفاه في إحدى ضواحي باريس، وجد الخميني منفذاً إلى وسائل الإعلام العالمية، فوما كانت الأشرطة المسجلة بصوته لغتاويه وخطبه المنددة بالشاه تُرَب إلى داخل إيران في مستهل عام 1979، وقعت سلسلة من المظاهرات العاشدة تزامنت مع إعياء نكزي عشقوا، انصهر معها الشاه إلى مغارة البلاد إلى المنفى. فعاد عندئذ الخميني إلى بلاده ليستقبل استقبالاً صاعداً وعدة عشر سنوات، أي إلى حين وفاته عام 1989، حكم الخميني الجمهورية الإسلامية بوصفه المرشد الديني الأعلى. وإذا كان آية الله الخميني، خلف الخميني كأعلى سلطة دينية في البلاد، يعتقد في الجاذبية الرعائية التي كان يتمتع بها سلعه، فإن الحق المحوّل إلى «مجمع تشخيص مصالحة النظام» الذي يسيطر عليه في قصص واعتبار المرشدين لعصبة البرلماني، قد أُلحق إلى حد بعيد فترة هذا الأخير على إدخال إصلاحات تحلّيها المؤسسة الدينية مناقضة لمصالحها

آسيا الوسطى إلى العام 1700

بذلك أمبراطورية سوف تمتد في أوجها من غرب الهند (بما في ذلك دلهي) إلى سواحل البحر الأسود. وقد طُبعت شهرته الأفقي في أوروبا عندما هزم العثمانيين في أنقرة عام 1402، حيث أسر السلطان بايزيد الأول (ح 1389-1402). وهذا الطفل الذي امتد قوة العثمانيين في الأناضول خفف من الضغط على القسطنطينية. التي ستجبر لمدة نصف قرن آخر. وأعاد فتح طريق التجارة إلى الصين. في حين ساعدت الهزيمة التي أنزلها تيمورلنك بالقبيلة الذهبية في صعود نهم روسيا المسيحية في عهد تيمورلنك وخلفه أولج بك (ح 1404-

على غرار تاريخ الهلال المصعب حيث ظهر الإسلام. حكمت تاريخ آسيا الداخلية العلاقة ما بين الأوامر العونية البدوية والأقوام الصخرية المستقرة. في تلك السهوب الرخبة شبه القاحلة. الواقعة إلى الشمال من البحر الأسود وبحر قزوين. عاشت شعوب تعتمد في معاشها بالدرجة الأولى على الأبقار والغنم والماعز والغنم والإبل. كانت تلك الشعوب منظمة في جماعات قرابية أبوية أساسها العوامل والأفخاذ والبطون والعشائر وما ينجم عن اتحادها من قبائل. كتلك التي انضوت لكبرها تحت لواء جنكيزخان وحلفائه فبقادة ابن جنكيزخان، باتو (ح 1227-1255)، اتخذت «القبيلة الذهبية» الشكل من أقوام مغولية - تركية عرفت بالتناثر في روسيا. قاعدة لها من سراي (مدينتها سراي) وتحتي مقر البلاط على نهر الفولغا. ومن هناك فتحت أوكرانيا وجنوب بولندا والبحر وبلغاريا وروسيا. حيث أقامت أمبراطورية مترامية الأطراف كان فيها الحاكم في موسكو بمثابة دافع الجزية للرئيس. دخلت الأسر القترية البارزة في الإسلام منذ منتصف القرن الثالث عشر بعد اتصالها بالشعوب المستقرة في إيران وخورزم وبلاد ما وراء النهر. والإسلام الذي حملته التجار والمراويل الصومعون المتنقلون على طريق الحرير إلى مناطق آسيا الداخلية. اكتسب هناك طابعاً قبيحاً وتعديلاً بفعل احتكاكه بالزرادشتية والمونية والمسيحية النسطورية والديانات الشاسانية الأقدم عهداً. كان لدول ترمارشورين في الإسلام. وهو الذي حكم مدة ثماني سنوات (1326-1334) بلاد ما وراء النهر التي كان أورثها جنكيزخان لابنه جغتاي، حاقبة تمثلت بانشقاق أصاب عشيرته. وقد عرف تيمورلنك، وهو فرد حاز على احترام عشيرة التركمان العفريه، كيف يستثمر هذا الانشقاق بذكاء بالرغم من أنه ولد أعرج. فقد كان تيمور (أو تيمورلنك كما يُعرف في الغرب) استراتيجياً سياسياً قديماً وقائداً عسكرياً فذاً طوال فترة حكمه (1370-1406) فيتحديه بلاد ما وراء النهر وإيران (التي كانت محكومة فيما سلف من قبل الإيلخانيين، أعداء هولاكو). أعاد تيمورلنك السلطة التركية - المغولية إلى آسيا الوسطى، خالفاً

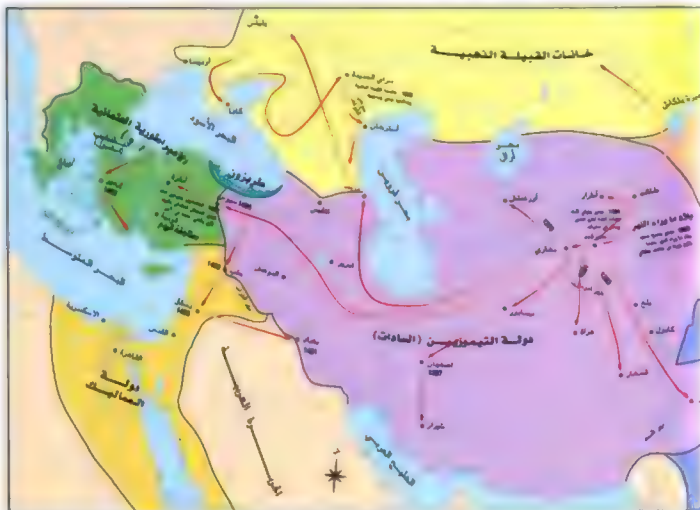


مسجد الشاه (مسجد الإمام حالياً) في سلطان بايزيد. وقد صُقلت منذئذ اسمي «الله» و«محمد» بأحرف محمية بارزة كان يباهي المسجد في الفترة 1812-1830. ويُعزى زخرفته الرائعة بالقيصري الأزرق في مد نالها أسلوب الشاه عباس والأبهة التي كان عليها



العالمية الإسلامية، تلك الثقافة المشتركة التي سبقتها من جاء بعده وإن بمزيد من التسلسل والارتقان. كما عُرِف عنه تصامحه وسعة صدره في الأمور الدينية. صحيح أنه كان مسلماً سنياً قام بقموعاته باسم الشريعة وبمعرفة أن أعداء زنادقة وموحشون عن الإسلام، غير أنه حمى الشيعة من كل أذى. كما كان مشايخ الصوفية يُسمونه الصنّاع الروحية. وفي تلك الفترة بالذات، خرجت إلى حيز الوجود الطريقة للصوفية النقشبندية، التي سميت كذلك نسبة إلى بهاء الدين النقشبندى المتوفى عام 1309، والمدفون بالقرب من مدينة بخارى. لتعرب من لم جذورها عميقاً في عوم أسيا الداخلية

1440)، ونعت حُكم الشهبانيين الأوزبك (1500 - 1700) الذين ورثوا سلطة التيموريين في أسيا الداخلية، تحولت مدن هرات وسمرقند وبخارى إلى حواضر من الطبيعة العالمية. فقد ازدهرت تلك المدن بالغنائم ويأروع ما أبدعه الحرفيون والفنانون الذين استقدمهم تيمورلنك وخلفاؤه من بلاد فارس والهند والعراق وسورية لكن تيمورلنك، وبالرغم مما عُرِف عنه من قسوة ووحشية فائقة (حتى إنه أمر بفيل استسلام دلهي له بالإجهاد على آلاف الأسرى الذكور كي لا يتسنى لهم الالتحاق بأعدائهم)، لم يكن بذلك المهيم الجاهل البتة فقد كان يجهد الفارسية، ويحيط نفسه بكوكبة من ألبع العلماء والدارسين والفنانين والمؤرخين والشعراء في عصره: واضعاً المواصفات للثقافة

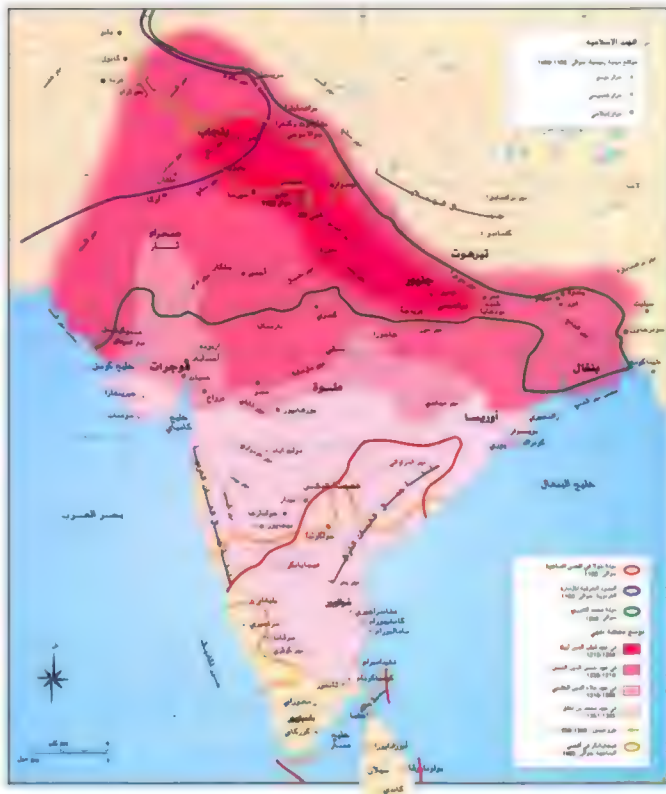


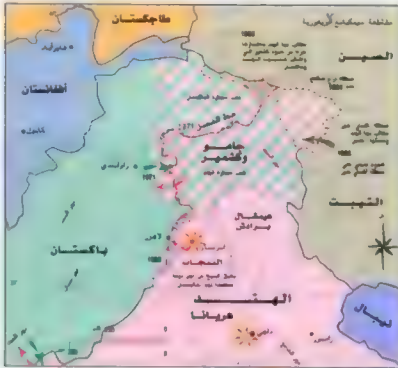
الهند 711 - 1971

المسلمين في المناصب العسكرية والإدارية، وشارك شخصياً في المهرجانات والاحتفالات المحلية، كما سمح بتشييد المعابد. وإذا كانت هناك فترة أولى تميزت بهجرة إسلامية واسعة إلى الهند من أفغانستان وأسيا الوسطى عقب الفتوحات، إلا أن دخول السكان المحليين في الإسلام كان بطيئاً ومحدوداً نوعاً ما. فمن الشكوك فيه أن يكون أكثر من 20-25 بالمائة من سكان الهند تحولوا إلى الإسلام، مع تركيز تجمعات المسلمين في وادي السند ومنطقة الحدود الشمالية الغربية والبنغال. وفي حين كانت الطبقات الحاكمة من ألقاد المماريين القادمين من أفغانستان وباران وأسيا الوسطى، كان المسلمون في معظمهم من الطبقات الهندوسية الدنيا أو من الفئات الدنيا والرفيعة التي شهدت حياتها تحسناً بانضمامها إلى طائفة الحكام الدينية. هذا وقد انعكس التنوع الخصب في المعتقدات والمعتقدات والتقاليد الإسلامية بين المسلمين الهنود سنة وشعباً ومتصوفة، بعدد واو من الأشكال المختلفة. فالطابع الهندوسي للإسلام الهندي انعكس في التراث المعماري المهيمن حيث امتزجت «التراثات» البلدية، الإسلامية والهندوسية، معاً في توليفة جديدة خلقة. وحتى الألب القوي الإسلامي، بما عاها الشعر، كنت تحده في عدد كبير من اللغات الهندية، بالإضافة إلى العربية والفارسية، وهذا للثنان اللتان كانتا تدرسان في معاهد التعليم العالي إلى جانب علوم الشريعة وعلوم الطب والفلسفة. وفي حين غلب على الطبقات الحاكمة النمط المدني من الحياة الإسلامية، الذي لا يختلف كثيراً عن الثقافة الكورموبوليتانية في المناطق الإسلامية الأخرى كإيران وأسيا الوسطى، احتفظ المسلمون في الأرياف بتركيز بلدي قوي، كثيراً ما كانت تغلب فيه الطوقس الهندوسية بالمعتقدات والعبادات الإسلامية. وقد اضطرت الطرق الصوفية ومشايخها بدور بالغ الأهمية على وجه الخصوص في نشر الإسلام في جنوب آسيا. ومن بين أعظم هذه الطرق شاذاً، نذكر الطريقة السورورية والطريقة الشفوية. وإذا كانت هاتان الطريقتان تقيمان في تنطيمهما تراثية تتماشى وطبيعة المجتمع الهندي، إلا أن أدوارهما الاجتماعية لم تكن متشابهة على الإطلاق. ففي حين أبلى السوروريون على صلات وثيقة لهم بسلطين

تأثير الإسلام أول ما ظهر في شبه القارة الهندية مع فتح العرب لبلاد السند في الفترة 711-713. وفي القرن العاشر، تمكن النعاة الفاطميون الآتون من القاهرة من إقناع أمراء محليين في مكنان باعتناق المذهب الإسماعيلي. غير أن هؤلاء استبدلوا بولاة من السنة عيّنهم الغوريون في أعقاب اكتساح البنجاب من قبل محمود الغزنوي الذي انتهب لاهور وعاش في شمال الهند خراباً ودماراً في العام 1030. بدأت عملية الاستيلاء المنتظم على شبه القارة الهندية مع الغوريين الذين احتلوا مكنان ولاهور ودهلي في الفترة 1175-1192، قبل أن يعمد أحمد قوادهم، قطب الدين أيلك، إلى تأسيس أول سلطنة من عدة سلطات مستقلة في دهلي. وقد دامت هذه السلطنات من عام 1206 إلى عام 1526. في ظل سلسلة متعاقبة من مختلف السلالات الحاكمة، أسهمت سلطنات دهلي في إرساء الطابع المميز للإسلام الهندي، وهو يتركب من رعاية إمبراطورية المغول التيموريين التي تأسست على يد حفيد تيمورلنك، بابر، عام 1526. وقد امتد الزمن بهذه الأهمية ما يوفد على ثلاثة قرون، إلى أن جعلها الإنجليز عقب «التمرد» أو المصيان الكبير الذي اندلع عام 1858، لتحتل إمبراطورية المغول (أو المتبقية) في الهند على عدد من السلالات الحاكمة الإسلامية المستقلة التي قامت في البنغال (1356-1576)، وكشمير (1346-1589)، ووجارات (1407-1572)، والدكن (1347-1801) وكان أقصى اتساع لهذه الإمبراطورية في عهد أورانجزيب (ح 1658-1707)، حيث كان اسم هذا الإمبراطور يتردد من على منابر المساجد من كابول وحتى ممسور.

البعض من أوائل الحكام المسلمين كان يتلقى حماسة ضد «عبدة الأوثان» وهووساً بتعطيم التماثيل الدينية، فخر المعابد الهندوسية، مستبدلاً إياها بمساجد بالغة الضخامة يراء منها أن ترمز إلى السيطرة الإسلامية. غير أن سلاوة آل تغلق (1320-1413) استقبلت مبناً من الضمايح سامح في إرساء رؤية تعديدية للإسلام في الهند تختلف عن الأنماط الأعد صرامة وترتبطاً التي عرفتها الأئمة الأولى. فلكن يحد من النفوذ السياسي للأمر الإسلامية المستتية، عمد مؤسس السالة الحاكمة المغولية، السلطان محمد تغلق (ح 1325-1351) إلى توظيف أناس من غير





الصراع على كشمير
1971-1949
مستعمرة بريطانية
مستعمرة فرنسية
الهند والباكستان

موقع يعود إلى صعيد إلى الأبطال وأما، وأقدم
المتصين الهنود على هدمه عام 1991، ما يرح
مثار تنازع وخصاص شديدين بين الهندوس والمسلمين
في الهند. وخلال الاضطرابات الطائفية التي أعقبت
هدم المسجد، قتل آلاف المسلمين ثم عادت وتكررت
القصة بصورة أسوأ عام 2003، عندما هاجم
مسلمون في قوجرات هجوماً عنفياً كانوا عائدون من
أوروبا، مما تسبب باندلاع نزاع طائفي واسع النطاق
في المنطقة



تاج محل في أgra بالهند (اكتمل
بنائه عام 1631) يعتبر تاج محل
وأحد من أشهر الصروح الحضارية
في العالم قاطبة، وهو طبقة الرمز
الحال للحكم الدولي في الهند
بناء الأمير طور شاه جهات تشاوي
الكنز زوجته ممتاز محل وشاه
جهان الذي خلغ عن العرش على يد
ابنه أورنجزيب مدفون فيه هو
الأخر

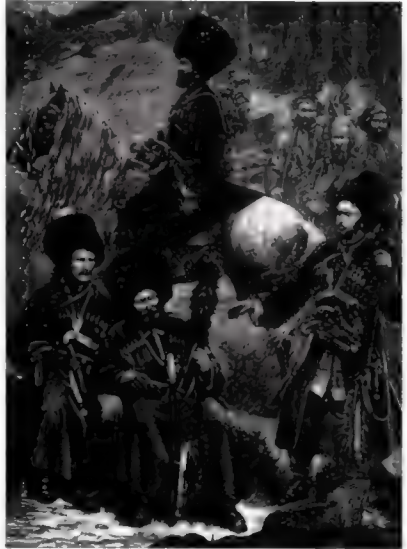
أعلنت الهند استقلالها عام 1947، من تشكيلة متباينة
ومتفاوتة من التجمعات السكانية المسلمة المتواجدة
في الهند، وبلوشستان، والمقاطعة الحدودية الشمالية
الغربية، والنصف الغربي من البنجاب، وشطر من
البنغال. وهذا الأخير منطقة إسلامية بالأساس، ويقع
على بعد ألف ميل أو أكثر إلى الشرق، وتصله عن سائر
المناطق الهندي-باكستانية أراضي الهند في باكستان
الغربية. أكثر من نصف سكانها كانوا من أهالي
البنجاب، وبهاء 20 بالمائة من أهالي الهند، و3
بالمائة من البشتون، و3-4 بالمائة من البلوش، والبقية
من المهاجرين، أي التنازحين من الهند. دعى هذه
أقليات صغرى، إندونيسيا وهندوسية والأخرى
مسحية. وقد نجم عن تبادل السكان الذي تلا التقسيم،
هجوم دم مروع قتل فيه مئات الألوف في أعمال شغب
طائفية وعرقية. وتسبب النزاع العالق حول كشمير،
التي اختار حاكمها الهندي الانضمام إلى الاتحاد
الهندي خلافاً لرغبة السكان المسلمين، في شوب ثلاث
حروب بين الهند وباكستان في الأعوام 1949 و 1965 و
1971، ناهيك عن حلقة لا تنتهي من التمرد والقمع
هذا وقد تولت هيئة باكستان السياسية في تناوب
سلسلة متعاقبة من الحكومات العسكرية مع فترات من
الحكم الديمقراطي المتقلب تتولاها أحزاب متحمة
بالفساد وفقدان الشرعية الإسلامية. وفي النهاية، تبين
أن الجيش، الذي تحسك بزمامه طبقة من الضباط
البنجابيين المدربين على أيدي البريطانيين، هو
المؤسسة الوحيدة القادرة بالحفاظ على وحدة البلاد
في عام 1971، وبمساعدة عسكرية من الهند. انفصلت
باكستان الشرقية عن نظيرتها الغربية لتشكل دولة
بنغلاديش الإسلامية المستقلة والعلاقة القائمة على
الساكنة والمشاركة بين الهند وباكستان، وكلتاهما
الآن دولتان نوو، ما برحت تنتشر التوترية والظ
إن تآكل الثقافة الطائفية في الهند من جراء الانبعاث
السياسي الهندي والرمز الرئيسي من الإسلام الذي
تسامح به من وقت لآخر بعض الولايات، وبالأخص
ولاية قوجرات، قد جعل وضعها الأقلية المسلمة
المنطقية في الهند - ويبلغ تعدادها زهاء 120 مليون
نسمة، أي حوالي 10 بالمائة من مجموع السكان -
وضعية ضيقة العطب أكثر من أي وقت مضى منذ
التقسيم إلى الآن، والوعي الشعبي الهندي لم يستوعب
تماماً الأثر الثقيل للفتوحات الإسلامية ومصادق
كلاماً أن مسجداً في أيديها، يقال إن باب بنده في

التوسُّع الروسي في ما وراء القوقاز وآسيا الوسطى

الكتاب ففي خمسينيات القرن السادس عشر، ثأى لموسكو أن تمتص، بدلتى قازان وأستراخان الإسلاميتين المتمتعتين بالتمكك الذاتي، الأمر الذي منحها السيطرة على جوفى الخولغا والسواحل الشمالية لبحر قزوين، وفتح أمامها السبيل إلى اكتساح السهوب الكازاخية كان الكازاخيون قد خرجوا من اتحاد القبائل التركية - المغولية الذي أوجد الدولة الديمقراطية والدول اللاحقة، ويطي «الغازلق» (أي الطراغون بحرية) سادة للسهوب. فأقام الروس سلسلة من الحصون ما بين نهري أورال وإرطيش. وهكذا تسنى لهم أن يخضعوا المنطقة بكاملها للسيطرة الروسية، ومن أبرز معالم هذه العملية، إلغاء خانات الكازاخيين في عشرينيات القرن التاسع عشر، إلا أن المقاومة الكازاخية المدفوعة إسلامياً سوف تتواصل حتى العقد السادس من القرن عينة

اتسم الحكم الروسي للسكان المسلمين في مراحله الأولى بمتنهي القسوة والبطش. فقد تعرضت طبقة الأشراف الثرية للتخفيض القسري، وخُردت من المدن المهمة، ونُقلت أراضيها إلى النبلاء الروس والأديرة الروسية، الذين قاموا على استغلالها بواسطة الأبقان والرهبان الأرثوذكس. وقد جرى تلطيف هذه السياسة شيئاً ما في عهد الأمبراطورة كاترين الثانية (الكبيرة)، التي نظرت إلى الإسلام على أنه ذو أثر تمدني أكبر من المسيحية. ففككت للمسلمين حريةهم الدينية، وشُيدت المساجد برعاية الدولة، وأنشئت المؤسسات التي تتمتع بسلطات واسعة على السكان المسلمين. خور أن هذا الوضع ما كان أهدوم طويلاً ففي شبه جزيرة القرم، التي انتزعتها روسيا من قبضة العثمانيين في العام 1783، وضع الروس أيديهم على أراضي التتار وصادروا الأوقاف لصالح المستوطنين الأوروبيين. وإلى مسافة أبعد شرقاً، سقطت الشعوب الرحوية بالأساس في أسيا الداخلية خروسة الأطماع الاستعمارية للجنرالات الروس ورفية القيصرية في تأمين المصالح التجارية مع إيران والمند والمهين، رماً لأي تناقض بريطاني محتمل. احتككت طشقند عام

إن التوسُّع الروسي في بلاد ما وراء النهر والقوقاز، هذا الذي سيمثل ذروته بإدماج ما يرو على خمسين مليون مسلم ضمن الاتحاد السوفييتي، إنما بدأ أول الأمر في القرن الخامس عشر حين تخلف حكام موسكو من نهر



رسم بصور الإمام شامل الماشغاني (حوالي 1787-1871) ممتطياً صورة جواده من محفورة روسية تعود إلى العام 1880. حاض شامل غمار حرم بطريركية ضد الروس ما بين عامي 1834 و 1880، مشغولاً برعاية حميه الروسي. خضع الطريقة الشافعية، صحيح أنه هُزم في نهاية المطاف ونفي خارج بلاده، إلا أن ذكره بقيت هيئة في داسكان والشيشان، تلبب العواطف وتثير سلسلة لا تنقطع من الثورات ضد روسيا وحده السوفييت حتى يومنا هذا

لقد جرى التصدي لأية إمكانية للقيام بتضامن سياسي بين المسلمين السوفييت. باتباع سياسة «فريق تسد» عن سابق تصور وتصميم. ودول آسيا الوسطى الصالحة إنما تدبّر حدودها الإلزامية لتساقين: فقد رُ على خطر القومية التركية الشاملة والقومية الإسلامية الجامعة بتقسيم أراضي تركستان الروسية إلى خمس جمهوريات هي: أوزبكستان، وتركمانستان، وكازاخستان، والقرغيزستان، وطاجيكستان، وقسم وادي فرغانة المزدهر الواقع في قلب المنطقة والذي طاقما شكّل وحدة اقتصادية واحدة، ما بين الأوزبك والطاجيك والقرغيز. وقد استلزمت السياسة التي انتهجها ستالين أن يُصار إلى التشديد على الفوارق الطبقية في اللغة والتاريخ والثقافة بين هذه الشعوب التركية في غابيتها، وذلك بغية الوفاء بالمعيار اللينيني للقومية الذي يخصّ على وجوب أن تكون هناك لغة واحدة، وأرض واحدة، وحياة اقتصادية وثقافية مشتركة. وعلاوة على الترتيبات الجديدة المتخذة في تقسيم الأراضي بين الجمهوريات جاء تطبيق مبادئ المساواة والنزاهة الأساسية لهيئة حركتها إلى أبعد الحدود. فتمتضى مخطط خروتشوف الخاص بالأراضي البكر، جرى تخصيص مساحات شاسعة من كازاخستان لإنتاج الحبوب. وحين قاوم الكازاخيون - ولقد نجحوا من الرعاة - هذا المشروع، جيء بالسلافيين وأقوام أخرى للقيام بالعمل. وفي أوزبكستان، أصبحت حصة القطن من إجمالي الناتج المحلي أكثر من 80 بالمئة، وهذا ما خدم مصالح النخب الحزمية الحاكمة، التي صار بعض من أفرادها ضالعين في عمليات احتلال خضعت أساسها للتزوير المتعمد والمنظم لأرقام الإنتاج. كما ترك ذلك ندوباً بيئية وخيمة لأنه حرم الحاصل غير القطنية من مياه الري، وجفف الأنهار والجحيرات، وما فيها بحيرة آرال.

وعاصي الارتباب بولاء المسلمين خلال الحرب العالمية الثانية، لأن البعض منهم أبدى تعاوناً مع الألمان، قام ستالين بترحيل سكان الشيشان وأبخازيا عن بكرة أبيهم، ومعهم جميع القطار القاطنين في الغرب، إلى آسيا الوسطى.

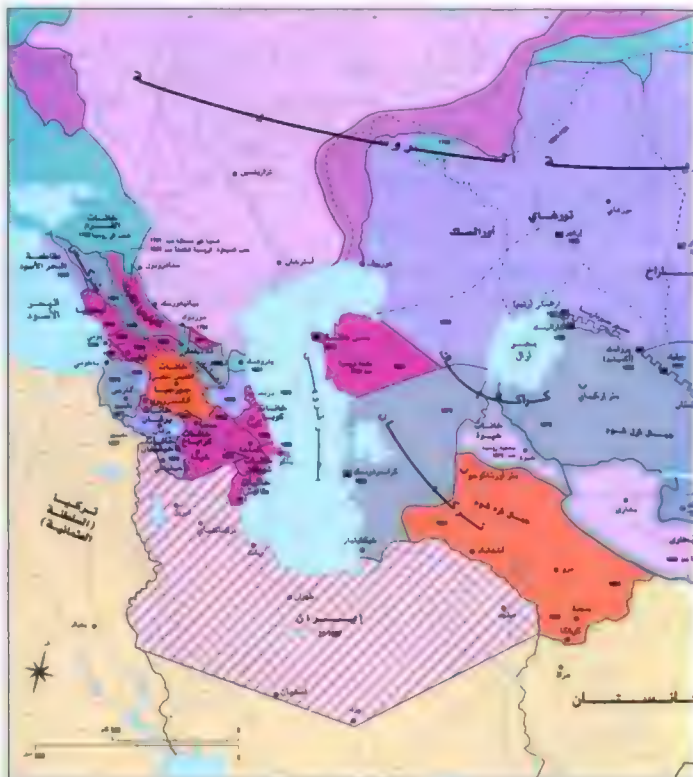
1885، وسرعان ما عام 1888، وأجبرت بخارى على فتح حدودها للتجنّز الروس. وفي شمال القوقاز، أُبعد الروس نهراً المقاومة التي انتهجتها الطريقتان الصوفيّتان النقشبندية والقادرية، فأطاحوا بالدولة الإسلامية التي أسسها الإمام شامل عام 1869. ولم يبرز فجر للذين العشرين إلا وكان الفتح القيصري لما وراء القوقاز وآسيا الوسطى قد اكتمل معلماً.

وبدلاً من أن يؤمّي الثورة البلشفية (1917-1918) إلى تفكيك الامبراطورية القيصريّة، عملت بالأحرى على توطيدها وزيادة تماسكها. وأثر المثليون المتدينون بالإصلاح الإسلامي، الذين عرفوا باسم «التجديدين»، الانضمام إلى الحزب الشيوعي في نضالهم ضد المؤسسة الدينية السافطة، يحدوهم في ذلك الأمل في أن يتمكنوا من تعديل السياسة الروسية بما يلبي حاجات السكّان المسلمين، وبطريقة صيغة من القومية الإسلامية من خلال التحالف مع روسيا السوفييتية. لكن ستالين وزعامة المركزية في الحزب أحبطوا مساعيهم هذا بتنازولهم ومكائدهم. فألقى القبض على الشخصية البارزة بينهم، وهو مير سعيد سلطان غاليف (م 1880)، في العام 1928 ولفقت أقداره بعد ذلك بغفرة وجيزة. مهما يكن من أمر، لم ين الشعور بوجود فهم مشتركة بين الإسلام والشوعية، كالمناقلة الاجتماعية، وتقدم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة وأولوية المجتمع على الفرد... الخ. حدث بهم إلى العمل من أجل قسيتهم ضمن صفوف الحزب باتباع أسلوب «القفقة». لكن سرعان ما تمّ الانفضاض على الإسلام الرسمي إبان الثلاثينيات من القرن العشرين عندما أطلق ستالين دورته الثانية من فوق. فسُلبت المساجد إلى اقتصاد المصدين، كي يُصار إلى تحويلها إلى متاحف أو إلى مقاصف للو، فيها طاب التحريم للفعل، ركنين من أركان الدين الإسلامي، وهما: الحج والزكاة. أما حظر استعمال الحروف العربية واستبدالها بالحروف اللاتينية، ولاحقاً بالحروف السيريلية، فقد ضمنا صعوبة وصول الأجيال السوفييتية في المستقبل، قياساً بما كانت عليه الحال في الماضي، إلى نصوص الإسلام المتعارف عليها.



لا شك في أن منافع كثيرة نجمت عن التصنيع والقضاء الشام على الأمية إلا أن تدهور القوة السوفيتية بعد الجهاد الذي جوبهت به في أفغانستان، تلازم لا محالة مع انشقاق للأفكار غير الشيوعية، من قبيل النزعات القومية المحلية، والوحدة التركية الشاملة، وأشكال أخرى من الإسلام المناهض لكن هذه الطفرة من النشاط الإسلامي في الفترة التالية لعام 1909، وبعد نصف قرن من الكبت أو يزيه، ربما تعزى جزئياً إلى التقاليد الصوفية المغيرة. وحيث إن هذه التقاليد نشأت في آسيا الوسطى أساساً، فقد احتفظت بهجور لها هناك، وتمكنت الطريقة النفتخندية بالأخص من البقاء حية بالرغم من كل ما تعرضت له من حملات اضطهاد وملاحقة، إذ إن طقوسها «المسماة» أتاحت عقد الاجتماعات تحت مسميات أخرى، أضف إلى ذلك أن شبكات الأسر القديمة، القائمة على عصبية المجموعات القبلية الممتدة، لم تنثر بل بالعكس ازدهرت من خلال الإنسكاف المتكلم بالمؤسسات الشيوعية. وفي الهندستان حيث شاعت روسيا حريين وعشيقين في الأعوام 1994-1998 و1999-2002، بهدف قطع دابر الحركات الاستقلالية المحلية، أرى أن في بقاء الشبكات والولايات الصوفية بعد سيطرة عقود من الحكم السوفيتي تفسيراً للنشاط المناهض للروس أكثر إقناعاً من كل ما قيل ويقال في الكرمين عن المقاتلين الإسلاميين أو «الواهابين» الذين يؤمنون من الخارج

الحاصل في آسيا الوسطى اليوم، أنه بالرغم من التراجع الروسي، وبهبة الأمل للعامة بالحكم السوفيتي، وانهار الاقتصادات المحلية، استطاعت الفئات المتعددة الشهرة عمة القديمة، الطفيلية والاستأذرة بالامتيازات، من التثبيت بالسلطة تحت باظلة جديدة، باظلة ديمقراطية مزعومة تخفي حقيقة حكمها الديكتاتوري والبيروقراطي.



القول، بوجه عام، أن التراث الإسلامي في أندونيسيا متطور في تهارين عريضين: التهار «الأينغاني» الريفي، الذي يتيح قدرًا من التسامح مع الأعراق المتفاربة وأحكام الشريعة الإسلامية، كأنشطة التزويج الأهلية الطابع مثلًا؛ والتهار «السانتري» الأكثر ترمسًا للقائم في المدن. هذا ولئن كان الإسلاميون الصحتون في ماليزيا وأندونيسيا يُعارضون على العموم التعددية والتمازج الثقافي، إلا أن الحقيقة تبقى ماثلة أمامنا، وهي أن كلا البلدين قد عرفا الثورة الصناعية التي وضعتهما في موقع متقدم بأشواط بعيدة على إيران وباكستان والبلدان العربية - الإسلامية من حيث التنمية الاقتصادية على الأقل.

التاريخ الإسلامي في آسيا الوسطى والغربية في بعض الحالات، كانت موجات للمذ الإسلامي الآتية من الهند أو الجزيرة العربية تغلف ورمها بقية من طقوسيات وعبادات تدخل فيها تقاليد أقدم زمناً، في جاوره على سبيل المثال، كان القرويون يصفون أنفسهم بالمسلمين، لكن ثقافتهم الفعلية كانت خليطاً من العناصر الإسلامية والهندوسية والأرواحية، وفي أماكن أخرى، كما في مينانغو مثلاً، حدث بعد فترة من الانتعاش الاقتصادي في القرن الثاني عشر، أن سيطرت تيارات إصلاحية تدعو إلى المزيد من التمسك بالشريعة الإسلامية، نجت عنها مشاهدات ومنازعات اجتماعية انتهت بتوسط الهولنديين فيها ومن ثم وضع يدهم على المنطقة (1830-1845)، يمكن



الأمبراطوريات البريطانية والفرنسية والهولندية والروسية

كانت التجارة الجديدة سريعة بصورة استثنائية. إذ لم يحل عام 1820، حتى كانت القوى الأوروبية قد طوّقت كوكب الأرض صلياً من أقصاه إلى أقصاه، فيما خلا تلك المناطق التي عُدَّت غير مأهولة، أو فقيرة، أو نائية أكثر من اللازم بحيث لا تستأهل إدراجها ضمن المأرب الامبريالية.

ولف قيادة المسلمون وروحون وزعماء على السواء في صدارة الصفوف المتأخرة للاكتساح الأوروبي للملح ففي جابرو، فُزِمَ الأمير دينانغارا، وكان ينتهي إلى إحدى الأسر الحاكمة التي استكانت لسلطان الهندوسي وأذعنت لصفوف المزارعين الأوروبيين، ثورة ضمت فلاحين مهجورين وزعماء دينيين دامت من عام 1825 إلى عام 1830. وفي البنغال، حيث كانت شركة الهند الشرقية البريطانية تتعاطى التجارة منذ أوائل القرن السابع عشر، فُتحت الهزيمة التي فُزِلَتْ بها حكم محلي، هو نواب سراج الدوله، حاول تجميع المتركة العسكرية، في معركة بلاسي عام 1757، الهاب واسعاً للفوز البريطاني. وإثر هزيمة أخرى في بوكسار عام 1764، انتقلت المقامرة الإسلامية إلى مملكة ميسور الهندوسية سابقاً، المترامية الأطراف، حيث نظم حيدر علي، وهو جندي من الجنجاب، قوة مقاتلة منضبطة على النمط الأوروبي بمساعدة فرنسية. وقد تمكن ابنه ووريثه، تيبو سلطان (1750-1789) من إحرار انتصار باهر على الجيش البريطاني في معركة كونهيغولم، بالقرب من مدراس، قبل أن يلقى حتفه في آخر المطاف عام 1799 في سرينغاباتام، وهي المعركة التي أنهت فعلياً كل مقاومة للحكم البريطاني في جنوب الهند. وبعد ذلك انتقل مسرح المناوشة إلى منطقة الحدود الشمالية الغربية، أو إلى داخل صفوف الجيش الهندي ذي القيادة البريطانية. ففي أواخر العشرينيات من القرن التاسع عشر، حاول سيد أحمد بارلوي (1796-1831)، الواعظ والمبشر بالتعاليم النسطورية الإصلاحية، وكان أمضى قرابة ثلاث سنوات في مكة، أن يبعثه القبطون «الجوسفازي» في مقاطعة الحدود الشمالية الغربية كجزء من حملة أوسع نطاقاً لإصلاح الإسلام الهندي. لكن هدفه المتمثل بإقامة دولة إسلامية على

إثر الزيادة الهائلة في فترة واقتدار البلدان الأوروبية التي أخذت تتم لها الطفرة على العالم الإسلامي منذ بدايات القرن التاسع عشر، إنما تعود بأسبابها إلى الثورة العلمية التي شهدتها القرن السابع عشر، وإلى الثورة للصناعة المتولدة عنها قبل منتصف القرن السابع عشر، كانت المصارتان الغربية والإسلامية على قدم المساواة نسبياً، عسكرياً واقتصادياً، لكن بحلول العام 1800، كان العيزان قد مال على نحو حاسم ودائم لصالح ما صار يُنظر إليه على أنه «الغرب». إن حملة نابليون المشؤمة على مصر، لم يوفقها العماليه الجيدة الذين فُزِلَتْهم طعم الهزيمة في معركة المهرمات، بل أنهتها الأميرال البريطاني تلسون، الذي حطَّ الأسطول الفرنسي في خليج أبو قير ومنذ ذلك المهن فصاعداً، سيكون التنافس، العسكري والاقتصادي، بين دول أوروبا نفسها، وليس التنافس بين العالم الإسلامي والغرب هو من سيقدر الأجندة التاريخية للشعوب المسلمة.

عديدة هي الظروف التي سهلت للأسباب الكامنة وراء ذلك التعاطف التصاعدي في قوة أوروبا ومنعها وهي تقفواح ما بين روح الرأسمالية المتأمنة من الإصلاح الديني البروتستانتي. إلى المطالبة عن غير انتظار للثورات المجلوبة من الأميركيتين، إلى المنهية الجزرية في إهماع كل شيء دونما استثناء للصناعة، تلك التي نادى بها الفيلسوف الفرنسي رينيه ديكارت، الصلف الأكبر للثورة العلمية، وأياً تكن الأسباب، فإن النتائج كانت بعيدة الأثر حقاً، وغير قابلة للرجوع. فقد راحت الرسائل الأوروبية تستمر بانتظام، والعمرة تلو الأخرى، في تمويل الابتكارات والتجديدات التقنية في حُرُق الإنتاج الصناعية، كفلن القطن مثلاً، التي من شأنها أن تقضي بالمنافسة على حُرُق الإنتاج التقليدية. هذا بينما نشرت القوة العسكرية الأوروبية، المستلزمة من الخصومات التقنية المتواصلة، لحماية الأسواق المعدة لتصرف المنتجات المصنعة وتوسيعها بكل السبل الممكنة، الأمر الذي أفضى إلى انهيار الاقتصادات المحلية، وتباعد قدرة البلدان غير الأوروبية على المقامرة. ومن منظور التجارب السابقة، تبوءت الموهلات المصلوبية مثلاً، وتجربة فقدان الأندلس تدريجياً لصالح المسيحيين،

من جهة أخرى، واجه البريطانيون والفرنسيون بدورهم حركات مقاومة مشابهة في جميع أرجاء إفريقيا المسلمة. فقد قاد الأحرار عبد القادر أحمد مشايخ الطريقة القادرية، المقاومة ضد الحكم الفرنسي بعد استيلائه على الجزائر في العام 1830. وليس ذلك فحسب، بل إنه أقام دولة إسلامية في غرب الصحراء الكبرى، وقد دامت حتى عام 1847، حين تغلب الفرنسيون عليها آخر الأمر، وأرسلوا عبد القادر إلى المنفى. وفي العام 1861، أعلن محمد أحمد، وهو من مشايخ الطريقة السنيانية من الطريقة الصوفية العلوية، أنه المهدي المنتظر في منطقة أعالي النيل.

تراب خرم من كل سيطرة بريطانية، أجهض على أيدي السبع الذين هزموه في موقعة بالاكوت عام 1831. بيد أن منطقة الحدود الشمالية الغربية بقيت بؤرة لمقاومة الحكم البريطاني زمنًا طويلاً بعد رحيل بارودي. فما بين عامي 1847 و1908، اندلع ما لا يقل عن 80 تمرداً ضد البريطانيين. واكتسبت شعوية دينية واضحة، وجميعها تقريباً اكتسبت شعوية دينية بوصفها جهاداً ضد حكم الكفار.

إن العديد من هذه الحركات المناهضة للإمبريالية الأوروبية قادها رجال نشأوا وترسوا ضمن قواعد سلوك الطرق الصوفية وتراثيبتها الهرمية. ففي

امبراطوريات القارة الأوروبية
حوالي 1700

- مملكة إسبانية
- مملكة برغونية
- مملكة بريطانية
- مملكة فرنسية
- مملكة هولندية
- مملكة روسية



وشرق جهاداً ضد الحكومة المصرية ومن يدعمها من الأجانب، بعدما دأبت على التطفل في المنطقة بإمرة ضباط عسكريين أوروبيين. هذا وقد لقيت الهزيمة التي حلت بطيعة المهدي في أوم درمان عام 1896، تهللاً وترحمياً من وستون تفرقتل، الذي شهد المعركة، بوصفها «أروع انتصار يحرزه في أيما وقت سلاح العلم على البرابرة». وسلاح العلم، في تلك المناسبة كان المدافع الرشاشة البريطانية. لقد كانت هذه أسلحة مألوفة استخدمت في الحملات التآديبية الصغرى في معظم أنحاء إفريقيا خلال تسعينيات القرن التاسع عشر، غير أنها استعملت هنا لأول مرة ضد جيش يربو على خمسين ألف رجل.

القوقاز، مثلاً، خاض الإمام شامل، وكان من زعماء الطريقة الشافعية، نصلاً مسلحاً ضد التطفل الروسي في بلاده نام من عام 1834 إلى عام 1859. وإذا كانت الدولة الإسلامية التي أقامها شامل قد ضُقت في النهاية إلى حظيرة الامبراطورية القيصريّة، فإن ذكره بقيت حية في وجدان أعالي داغستان والشيشان، الذين قاموا بطورات متعاقبة ضد الروس في الأعوام 1863، 1877، 1917-1918. وكذلك إنبان الحرب العالمية الثانية، ثم ضد إدارتي بوريس يلتسين وفلاديمير بوتين ما بعد الحقبة الشيوعية. وفي ولاية برقة، أصبحت الطريقة السنوسية التي جلبت سلطان العثمانيين، مصدراً للمقاومة المنظمة عقب الغزو الإيطالي لل ليبيا عام 1911.

الحركات الإصلاحية في القرن التاسع عشر

أريد للإسلام أن يحيا ويُدعّر في أحوال عصرنا هذا، فعلى المسلمين إزماً أن يتفقوا العلم الحديث ويأخذوا بأسباب التعليم المصري. وهكذا، أسس السيد أحمد خان (1817-1898) جامعة في عاكرة، الغرض منها بناء جيش عصري من الموظفين والمعلمين والصحافيين المسلمين - ومن هؤلاء من سيقوم عندما يحين الوقت الحركة الباكستانية. ولما مجموعة أكثر محافظة من العلماء الهنود أنشأت أكاديمية في ديويد عام 1867، جمعت ما بين تدريس العلوم الدينية من قرآن وحديث نبوي وشريعة إسلامية، والعلوم العقلية كالمنطق والفلسفة والطب. وقد استطاع الديويديون هؤلاء من الوصول إلى كل ركن وزاوية من الهند الإسلامية، عن طريق الإفادة من شبكة السكك الحديدية المولدة لتوزيع المطبوعات باللغة الأردية. وهذا ما جعل من ديويد مركزاً لنضج جهده من الوعي الإسلامي الذي سرعان ما امتد إلى سائر البلدان، مع تفاعل العديد من الطلاب عليها آتين من أفغانستان وأسيا الوسطى والهند، وحتى من الجزيرة العربية. وفي عام 1927، قام أحد مصريي أكاديمية ديويد، ودعى مولانا محمد إلهي، بتأسيس «جماعة القبول» الإصلاحية. أريد من الجماعة في الأصل أن تدلي بسهمها في رعاية الموظفين، وهم جالية فلاحية تقطن بالقرب من دلهي، إلى شعيرة إسلامية شديدة التزامت تجمع ما بين الالتزام بالشريعة والقائل بالصوفي في روح النبي محمد كما تفسره الطريقة الشاذلية التي ينتسب إليها إلهي نفسه. وتعتبر جماعة القبول التي تتحاشى رسمياً الدعاوى بأمر السياسة، واحدة من أسرع الحركات الإسلامية نمواً في العالم، حيث تتواجد لها فروع في أكثر من تسعين بلداً. ولعل أوسع المصلحين نفوذاً وأعظمهم تأثيراً في مصر، هو الشيخ محمد عبده (1849-1905)، الذي كان في الأصل من أتباع داعية الوحدة الإسلامية للجامعة المصري لبريطانيا، السيد جمال الدين الأفغاني (1839-1897). لقد رافق عبده الأفغاني إلى منفاه في باريس بعد الاحتلال البريطاني لمصر، حيث أصدر في مجلة «الضرورة الوطنية» باللغة العربية، التي وإن لم تستمر طويلاً إلا أنها كانت ذات نفوذ لا يُنكر. في عام 1885، تخطى عبده من عباءة مرشده للأميرالية، وقرّر لدى عودته إلى مصر عن طريق سورية، العمل على

كان لحركات التجديد أو الإصلاح، التي هيمنت على الفكر الإسلامي والممارسة الإسلامية منذ القرن الثامن عشر، بعثان: داخلي وخارجي. داخلياً، إن مقال النبي محمد في مهاجمة عبدة الأوثان في مكة باسم دين التوحيد «الأصلي» الذي علّمه الله لأدم، ومن ثم لإبراهيم وإسماعيل، وما تلا ذلك من هجرته إلى المدينة ومناخه مجتمعاً جديداً، وتطويرة مكة من كل مظاهر الكفر والفسق بعيد عودته مظهراً إلهياً. لقد بعد ذلك نموذجا إرشادياً وإطاراً مرجعياً للإصلاح الديني المنشود. وقد رأيتنا، على امتداد التاريخ الإسلامي، أناساً يقصّون بطول الإصلاح ويتبنون هذا النمط الديني، فيستنبطون أحكاماً فاسدين أو يستمدونهم باسم العودة إلى الإسلام الحق، إسلام محمد وأئمة جيله. لقد ظهرت العديد من هذه الحركات في بحر القرنين الثامن عشر والتاسع عشر؛ بعضها كان بمثابة ردّة فعل دينية على ممارسات محلية، من قبيل عادة زيارة أضرحة الأهلَاء ومشايخ الصوفية التي أبنها الوهابيون العرب؛ وبقية غيرها، كالحركات الإصلاحية في منطقة السنغال - غامبيا في غرب إفريقيا، انطقت على مقاومة محطّة ضد الحكم السياسية غير المسلمة، فيما كانت الكثرة منها، كالحركات الجهادية في منطقة الحدود الشمالية الغربية للهند أو المهدية في السودان النيلي، مجرد ردّة فعل ضد التطفل الأوروبي.

بعد أن معظم الحركات الانفصالية للمقاومة والإصلاح أصبحت القور بين أوقام ثقافية تهيمن على أطراف العالم الإسلامي، وحتى لو كان على رأسها رجال علم من أمثال المهدي محمد أحمد أو عثمان خان فوديه، ما كان ليكتب لها النجاح ما لم تستند قوة عسكرية - فبالية وما إن تضع أن الطول العسكرية مألها الفضل بسبب القدرة الكاسحة التي يتمتع بها الغرب، حتى بدأ المفكرين المسلمين بمقاربة السيناريو الإسلامي بطريقة عقلانية. ففهم كانت الحركات ذات القاعدة القبلية تميز ما بين الممارسات الدينية السلمية والبدع غير المقبولة بالمرّة، كان المصلحون العقلانيون يعملون على تجديد الإسلام من خلال التمييز بين أصول الإسلام التي لا تقبلون بزمّن معين وقابلة للتكيف في كل آن، وبين «الفروع» التي تنطبق على ظروف معينة. لقد أدرك المصلحون جميعاً أنه إذا



قطار بخارية تجوز وادها هربت
للطيار المكشوفة بالركاب على سكة
بارجيس الصفة أحوالي العام
1800. استقطت حركة بدوي
الإصلاحية شبكة السكة الحديدية
لنشر أدبيات الإسلام في أرجاء
البلاد مما عزز شعور المسلمين
بكرهم حالوة متغيرة في العهد

هذا المصلح الكبير من خلال أحكامه الشرعية وكتابات ومحاضراته، وبعد وفاته من خلال دورية «النار» لنشرها مريد السوي محمد رشيد رضا، المنتمى إلى الطريقة النفتشيدية الإصلاحية، التي استمرت في الصدور من عام 1897 إلى عام 1935. إن تأثير محمد عبده كمجدد للإسلام الحديث، لا يمكن الاستهانة به على الإطلاق. لتأخذ على سبيل المثال حركة «المصممة» القبطية التي تأسست على يد أحمد دحلان وتتخذ من جاوه في جنوب شرق آسيا قاعدة لها، والتي تضم حالياً ملايين المنتمين من كلا الجنسين، إنها تدعى بالكثير الكثير لأفكار محمد عبده بالبلاد. في العالم العربي، نجد دحلان، إلى جانب الأفغاني، المؤسس للحركة السلفية التي تستلهم مثال «السلف الصالح»، المتعارف عليه كلاسكياً بأنه الأجيال الثلاثة الأولى من المسلمين الذين تلقوا رسالة الإسلام في سبلها الأصلي، والسلفيون المعدلون الذين يستلهمون الأديان بأنهم جزء من تراث عبده الفكري. يقرأون ما بين النقطتين المتكافئين للإمامة دول إسلامية حديثة بوسائل العنف إذا لم الأمر. والقوميين العثمانيين الذين يفسرون أفكار عبده بأنها تتطلب فصلاً تاماً بين المجالين السياسي والديني

وفاق مع السلطات البريطانية، التي رأى فيها قوة ضرورية لعملية التحديث. وبعدما توفي في مدارج القضاء ليصبح المفتي الأكبر لمصر، سعى عبده إلى تحديث الشرع الإسلامي، وإلى إدراج مواد تعليمية مثل التاريخ الحديث والجغرافيا في مناهج الأضرحة. أبرز مؤسسة تعليمية للإسلام السني. وقد أبدى عبده نهاية استثنائية بمبدأ «المصلحة» كى يتسنى له تعديل القوانين بما يتماشى واحتياجات العصر، قائلاً بما معناه: «إذا أصبح حكم من الأحكام مبعثاً لفساد أو ضرر لم يكن له في السابق، فحق علينا أن نزيله تبعاً للظروف الزائلة». آمن عبده بأن الوحي، إذا ما فهم على الوجه الصحيح، لا يتضارب أبداً مع العقل. لأن الإسلام «دين طبيعي»، خلف الله لئلا تلام الشرط الإنساني. وعلى غرار أحمد خان، سعى عبده إلى التمييز بين ما هو جوهرى وما هو غير جوهرى في الوحي، بحيث تضمن الجوانب الجوهرية، وتنبذ الجوانب التي كانت من الوجهة التاريخية عارضة أو محدودة بزمن معين. فمارس دونما كل ما كان يرى فيها نزعة محافظة ضيقة الأفق لدى رجال الدين والعلماء التقليديين. ومثل أحمد خان كذلك، شدد عبده على الحاجة الماسة إلى تطبيقات جديدة لمبدأ الاجتهاد بما يتسجم وظروف العصر الراهن. هذا وقد انتشرت آراء

تحديث تركيا

ساندا في فرنسا أو بروسيا ما قبل الثورة. وإصلاها خلافاً في سلسلة من البرامج عُرفت بـ «تنظيماتي خيرية» (أي التنظيمات الممونة) وبامت قرابة أربعة عقود من عام 1839 إلى 1876. فأدخلت بمقتضاها الخدمات البريحية والبرقية الحديثة. وكذلك السفن البخارية والسكك الحديدية. إلى جانب إصلاح النظام القضائي إصلاحاً جذرياً من خلال استحداث محاكم على النمط الغربي ونشر المدونات الحقوقية. كذلك اعتمدت مدونة جديدة للحقوق المدنية. عرفت بـ «المجلة». التي وإن أخذت بأحكام الشريعة الإسلامية من حيث المضمون. إلا أنها اختلفت عن العرف المتبع بأنها كانت تطبق من قبل محاكم الدولة

وفي عام 1866. جرى استبدال «الجزية». وهي الضريبة الرسمية على أتباع الأديان الأخرى. بـضريبة تُستوفى بمقابل الإعفاء من الخدمة العسكرية. وهكذا قامت الحكومة المركزية الجديدة. التي كانت في طور التكون آنذاك. على قاعدة اجتماعية قوامها موظفون بمرور قرون جدد مدرسون تدريباً مهنياً وفيها فتحت الطبقة الوسطى المدينية الصغيرة بوضع اقتصادي ناهض. أتاح لها أن تتحدى البنية السلطوية

بعود تحديث تركيا إلى قرنين من الزمن قبلها. حين حاول السلطان العثماني سليم الثالث (1789-1807) إدخال سلسلة من الإصلاحات التعليمية والعسكرية في البلاد. وقد هدئت مساعيه هذه بالخطر مصالح رجال الدين والإنكشارية. فأقدموا على عزله. لكن بعد هزائم متكررة منته بها السلطنة في القوقاز واليونان. بذل خلفه محمود الثاني (1807-1839) جهوداً متجددة للإصلاح بإبنتائه مدارس جديدة ذات توجه غربي. وقصائنه على الإنكشارية. وحله الطريقة الصفوية اليكناشية المرتبطة بهم. وقد ضغطت استقلالية العلماء كثيراً بوضع الدولة بدءاً على الأوقاف والمحاكم الشرعية والمدارس الدينية. وحدت انفصال رمزي ما بين الدين والدولة بصور مرسوم بحظر بموجبيه اعتماد العمارة: هذه العمارة التي غالباً ما كانت علامة فارقة تدل على انتساب صاحبها إلى إحدى الطرق الصفوية. ففيها عدا تلك التي يهتمها العلماء الرسميون. جرى استبدال العمارة بالطريقين. تلك القبة الأسطوانية الشكل المصنوعة من المعدن الأحمر والستورية من المغرب وتطلعات محمود إلى خلق دولة ذات حكم مطلق ومركز. على النهج الذي كان

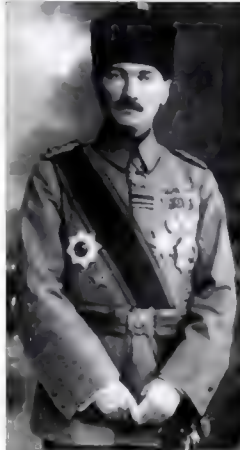


صورة التقطت القوات البريطانية التي مزّلت. سوية مع قوات العطاء الأخرى. في شبه جزيرة عاليبولي ما بين 25 نيسان/أبريل 1918 و كانون الثاني/يناير 1916 كان الهدف من تلك الحملة تدمير إستمدول. وفتح طريق للإمدادات المرسل إلى روسيا عبر البحر الأسود. أما القوات التركية. فكانت يوليه بقيادة المقدم مصطفى كمال. الذي أمضى بمرات وحديثة خطة العطاء. وكان لجماعه عدا أكبر الأثر في وصوله إلى سدة الرئاسة فيما بعد

بموجبه صلاحيات «شيخ الإسلام» (المرجع الديني الأكبر في البلاد)، وفرض الإشراف الحكومي على المساكم الشرعية والمعاهد الإسلامية. وعلى الرغم من التوجه القومي الذي صيغ حركة «تركيا الفتاة» إلا أن هدفها كان الاحتفاظ بالنشيط الشرقي من الأمبراطورية العثمانية. وهكذا بمساعدة ألمانيا، التي كان مستشاروها العسكريون يقومون بتنفيذ حملة إصلاحات داخل القوات المسلحة، تمّ خط سكة حديد برلين - بغداد. كذلك شهد العقد الأول من القرن العشرين بناء خط الحجاز، الشريان الذي يربط دمشق بالمدينة، علما بأن وصلة الخط إلى مكة لم تنجز قط. لقد أريد من شبكة السكك الحديدية، علاوة على تسهيلها حركة انتقال الصباح إلى الديار المقدسة الإسلامية، أن تضمن كذلك سرعة وصول القوات والإنذارات إلى داخل البلاد لإخماد التمردات القبلية في سورية والجزيرة العربية. ومع ذلك، فقد تواصل خروج المناطق من أيدي العثمانيين خلال العقد الثاني من القرن العشرين، بفقدانهم لليبيا وألبانيا ومعظم مستعمراتهم الأوروبية في حروب البلقان. وجاءت الضربة القاسية مع الحرب العالمية الأولى (1914-1918) - فبانتضامها إلى دول المحور (ألمانيا وألمانيا) ضد بريطانيا وفرنسا وروسيا، خسرت الأمبراطورية العثمانية ما تبقى لها من ولايات عربية أمام هجوم مثلث الشبّح برسمتها في العراق وفلسطين، وأمام هجوم القبايل العربية بقيادة الأمير فيصل، ابن شريف مكة، وبمعاونة الحامض الإنجليزي توماس إدوارد لورانس، الشهير ب«لورانس العرب».

لكن تركيا، وبالرغم من خسارتها ولاياتها العربية، احتفظت باستقلالها كبلد مسلم بعد الحرب العالمية الأولى بفضل جهود مصطفى كمال (لقب، فيما بعد ب«أتاتورك»، أي أبو الأتراك). كان مصطفى كمال الصابط المنتمي إلى «تركيا الفتاة»، قد أنفذ استنقولات بدفاعه المستميت عن شبه جزيرة غالابولي في وجه إنزال القوات الأمبراطورية البريطانية في العام 1915 وبعد تشكيله حكومة قومية مؤقتة، حشد أتاتورك الشعب التركي ضد طاع قلب الأناضول عن البلاد، أو القتال عن أية مناطق لسورية المسيطر عليها من قبل الفرنسيين، وكذلك الأمر بالنسبة إلى اليونان والأكراد والأرمن (الذين قُسمت دولتهم المقترحة في الشمال الشرقي من السلطنة صليها ما بين تركيا والجمهورية السوفييتية الناشئة حديثاً). وبعدما هزم اليونانيين، الذين سبق وكفؤوا بمنحهم المنطقة ذات الغالبية الجوانبية حول إزمير بموجب شروط معاهدة سيفر

ذات الأساس الديني للجماعات المتصولة بردها الذين لقد غيّرت الإصلاحات التي جاءت بها «التنظيمات» الأساس السابق للمجتمع العثماني بتجريدتها المؤسسات التعليمية والقضائية الإسلامية من استقلاليتها ووضعها تحت إشراف الدولة المباشر وكانت هذه الإصلاحات حافظاً على ظهور حركة «تركيا الفتاة» في أوساط المثقفين والرهين في السور على النهج الأوروبي. وبالفعل، وصلت طليعة هذه الحركة، وهي «لجنة الاتحاد والترقي» التي سبق لها أن انتصت في صفوف الجيش، إلى سدة السلطة عبر



مصطفى كمال أتاتورك (1881-1938)
مؤسس دولة تركيا
العثمانية الحديثة

انقلاب عسكري قامت به عام 1908. فأجبر السلطان على إعادة العمل بالدستور، الذي كان قد علق عام 1876. صحيح أنه كانت هناك بعد الانقلاب حكومة برلمانية، لكنها كانت بمثابة وجهة فقط، إذ بقيت السلطة الفعلية في يد الجيش و«لجنة الاتحاد والترقي» التي شرعت بتطبيق برنامج للطننة الجزئية، خفضت

عن المحاكم الشرعية. واستُبدلت أحكام الشريعة الإسلامية بمدونة سويسرية الحقوق المدنية تتناسب والحاجات التركية. واعتمدت الأجيال اللاتينية للغة التركية، بعدما كانت تكتب فيها سبق بالحروف العربية، وذلك بقصد سلب تركيا عن ماضيها الإسلامي، وجعل مكافحة الأمية أسهل مثلاً. وفرض حظر تام على الطرق المسوفاة، فلم تجد هذه الأخيرة مآصياً من اللوازم بالسرية كذلك حرم ارتداء الطربوش، الذي كان - وما لسفيرة الألفار - قد تكس غطاء «إسلاماء للرأس، واستغنى عنه بالقبعة الفعاشية المستدقة الرأس التي كان يعتمرها العمال الأوروبيون في ذلك الحين

المنذ عام 1920، نال أتاتورك اعترافاً دولياً بسلطنة تركيا القاسية والناجزة على الأناضول، وأرمينيا (أرمنية)، وترافيا الشرقية (تركيا الأوروبية)، وذلك بحسب معاهدة لوزان الموقعة عام 1923. وقد سوى أتاتورك مشاكله مع اليونان بالوجه إلى وسيلة قاسية إنما فعالة هي تبادل السكان بين البلدين. وإن وطد أتاتورك دعائم سلطته بوصفه «الغازي»، أو المعارب المتحضر على أعداء تركيا، انكب بكلية على وضع برنامجا للتحديث الجذري موضع التنفيذ. ففي عام 1923، فصلت السلطنة عن الخلافة، وأُلغيت الأولى. وفي السنة التالية، أبطلت الخلافة أيضاً، فضلاً



العالم الإسلامي تحت السيطرة الاستعمارية حوالى العام 1920

أعقاب نجاح كويتش في القضاء على الدولة الإسلامية التي أنشأها المهدي محمد أحمد عام 1896، بسطت بريطانيا سيطرتها على السودان الأنجلو - مصري، الذي يمتد مجاله الفرنسي في الوقت الحاضر عميقاً داخل إفريقيا الاستوائية. وسانتازها فتجانبها من أمانها، أصبحت بريطانيا تتحكم بمعظم الساحل السواحلي فيما عدا ذلك القسم الذي يشكل جزءاً من الصومال الإيطالي. ومن عدن، دخلت بريطانيا في صراع مع إيطاليا للتحكم بآريتريا للسيطرة على باب المندب - اللوابة الاستراتيجية للبحر الأحمر - مع إحتكام قبضتها في الوقت نفسه على المنطقة الساحلية من الجزيرة العربية المتمتدة من عدن إلى البصرة: هذا بعدما قوّت الصلوات القائمة في جنوب الجزيرة العربية والخليج بمعاينات قاطعة ساعدة تضمن لبريطانيا الإرشاد المطلق على سياساتها الدفاعية وسياساتها الخارجية

كثّ الوزيمة التي حثّت بالأمبراطورية العثمانية في الحرب العالمية الأولى، إلى وقوع الغالبية العظمى من المجتمعات الإسلامية تحت السيطرة المباشرة أو غير المباشرة لقوى الاستعمار الغربية فلم يبق مستقلاً من الأقطار الإسلامية بحلول عام 1920 سوى تركيا، التي أعاد إليها كمال أتاتورك الحياة من جديد: وبلاد فارس (إيران)، التي ستمثل فيها أسرة بهلوي محل السلالة القاجارية (1923)، وأفغانستان، الناعمة بنظام الحكم المصري للملك أسان الله (1919-1929)، وشمال اليمن، الذي أحكم الإمام الزيدي قبضته سيطرته عليه بعد انكسار العشمايين: وتجد، قلب الجزيرة العربية: والحجاز، أو الديار المقدسة الإسلامية التي تضم مكة والمدينة، وكان لا يزال تحت حكم الأسرة الهاشمية أما ما تبقى من «دار الإسلام»، فكان إما خاضعاً للحكم الاستعماري المباشر أو وإنها تحت شكل من أشكال «الحماية» الأوروبية المعترف بها دولياً. هذا وقد تم إرساء صيغتين جديدتين أسست بموجبهما المستعمرات أو إنشاء المستعمرات السابقة خضيرة النظام الدولي الأول، ترسيم الحدود، وبينها. وهذا ما كان يشار إليه في العادة بما نلأم مصالحي الدول الأوروبية: والقاني، يتطلق بالمستعمرات المرتبطة ببريطانيا بمعاهدات ملزمة، ويخصي بـ «تجهيد الأعر» الحاكمة لضمان استمرار الحكم، وإن ليس بالضرورة على النسخ الأوروبي، أي حق الأبن البكر في الوراثة. فمن شأن شرعية الوراثة أن تحول من نشوب منازعات تفرقة كذلك التي كثيراً ما تلي موت حاكم تقليدي، وأن تفر من يطفله، كائناً من كان، بمنزلة المعاهدة سارية المفعول.

لم يتنقض العقد الثاني من القرن العشرين إلا وكانت فرنسا قد أحكمت قبضتها على إفريقيا برتها، فيما عدا قطاعات ساحلية من الصحراء الإسبانية وفرنكس الإسبانية كذلك كانت إيطاليا آنذاك خاضعة قسماً في توسيع نطاق سيطرتها إلى ما وراء مقاطعتي طرابلس وورقة الساحليتين. وإن لم تحقق ذلك إلا في عام 1934 أما بريطانيا، التي استعنت مصر، المركز القوي للعالم الإسلامي، منذ العام 1882، فقد بسطت للولاية العثمانية السابقة بأن تمارس استقلالاً صورياً في ظل ملكية دستورية، إلا أنها احتفظت لنفسها بالإشراف الاستراتيجي العام عليها. وهذا ما خلق لاحقاً مفارقة صارخة: بلد مهاد من الناحية الرسمية يستضيف على أرضه آلاف الجنود من بريطانيا وتوابع الأمبراطورية الأخرى خلال الحرب العالمية الثانية، في



البلقان، وقبرص، وكريت، 1500 - 2000

السود الأعظم من السكّان في البلقان بفضل الدعم العثماني الرسمي للذهب الأرثوذكسي، هو ما سيجعلهم قبل غيرهم، وأكثر من رعايا السلطنة المسلمين، غرضاً لمؤثرات الأفكار القومية والأفكار القومية التي اكتسحت غرب أوروبا في القرن التاسع عشر. طبقاً لإحصاء أجري ما بين عامي 1520 و1530، كان 18 بالمئة من سكّان البلقان مسلمين. و81 بالمئة مسيحيين. وكان لمة أقلية يهودية صغيرة جداً كان أكبر تركز للمسلمين في البوسنة (حوالي 46 بالمئة من السكان): ومعظم المسلمين كانوا يعيشون في المدن فصولها (عاصمة بلغاريا الحالية) مثلاً، كانت تقطنها أقلية مسلمة تتألف من 68.4 بالمئة.

وضع انحصار مدّ الفتوحات عن بلاد البحر الكاثوليكية، وتصادف النزعات القومية الأرثوذكسية في كل من اليونان وصربيا ورومانيا وبلغاريا، ونفطج أرواح الأبرارطورية العثمانية في أوروبا، فقد المسلمون حمايتهم السياسية. فالعديد من فاتهم الانسحاب مع الجيوش العثمانية، تعرّضوا للمذابح أو أجبروا على اعتناق الديانة المسيحية. كما أنهم نزحوا بأعداد ضخمة بعد الحرب البوسنية - التركية عام 1678، وحروب البلقان في الأعوام 1691-1694، وبغداد الحرب العالمية الأولى عندما جرى تبادل وسعي للسكان ما بين الأتراك المسلمين القاطنين في اليونان (بما في ذلك جزيرة كريت وجنر الجوبسكانين)، واليونانيين الموالجين على بر الأناضول. أما قبرص التي انتزعتها العثمانيون مثل جزيرة كريت من البنادقة في العام 1571، فقد صارت جزءاً من الأبرارطورية البريطانية بعد مؤتمر برلين عام 1878، وهذا ما حال دون الأغلبية الأرثوذكسية فيها واعتبار الاتحاد مع اليونان (مثلاً فطت كريت عام 1913)، وهكذا استبعدت من عملية تبادل السكان التي تمت في العام 1920 إن الجزيرة منقسمة إلى شطرين منذ عام 1972، حين تدخلت تركيا عسكرياً للمساعدة دون حكومة عسكرية ذات ميل قومية وتوحيد الجزيرة مع اليونان.

لا تزال ألبانيا بلدًا مسلمًا إلى حد بعيد (70 بالمئة من سكانها مسلمون)، إنما هي كذلك بفعل الثقافة فبعد حملة طويلة الأمد لمكافحة الدين شنتها الحكومة

جلب الفتح السلجوقي، ولاحقاً الفتوحات العثمانية في البلقان، بلحة من جهالات مسلمة في أوروبا، ممّن وصل أفرادها إلى هناك كمنسطينين أو ممّن اعتنقوا الإسلام عن طريق الهداية. وبكسر ما حصل عند غزو الأناضول حيث جرى التشكيل بالمؤنسات الكنسية

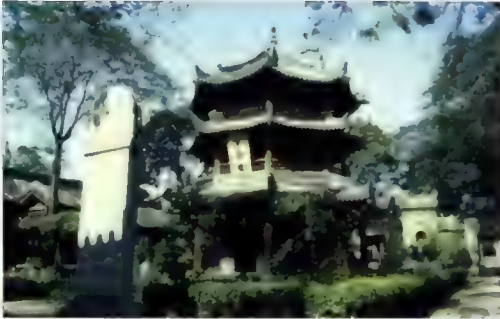


البوننطية باعتبارها مؤنساتاً أمبراطورية، شذت الكنيسة الأرثوذكسية في البلقان سلطات حقيقية ومثالية على الجاليات المسيحية هناك. وبسبب هذا المعاد تحديد، ربما لم تجر سوى عمليات «أسلمة» محدودة في البلقان المسيحية مقارنة بما تم في بلاد الأناضول.

يعود تأسيس الوجود الإسلامي الدائم في أوروبا إلى المهاجرين الأتراك الذين قصدوا شمال اليونان وبلغاريا وألبانيا في القرنين الرابع عشر والخامس عشر، وأهوت الدور الرئيسي في ذلك «الذكاء» التي أقامها مطابع من الصوفية، والتي صارت في حالات كثيرة نواة لتشكيل المجتمعات القروية، وقد سهّلت الطرق الصوفية، كالمولوية والفكتانية، على الناس في المناطق الريفية اعتناقهم الدين الإسلامي. إذ وجدت السُلّ الأتلية إلى إرسال الأفكار الإسلامية إلى عقول الفلاحين من ذوي الميول المسيحية أو «الهرطقة»، كذلك التي كان يحملها الموعظهون، وهم أصحاب بدعة غنوصية بدائية عم شائرها الجنوب الأوروبي الكاثوليكي في القرنين السادس عشر والثاني عشر. كان اعتناق الإسلام أكبر ما يكون في ألبانيا والبوسنة والهرسك وبلغاريا، ولاسيما بين البوماكيون في جبال روديس، الذين تمت أراضيهم الجبلية إلى داخل دولتي اليونان ومقدونيا الصالبيين. دح عنك جزيرة كريت لكن بقاء المسيحيين يشكلون

جسر سثاري موسط في مونتار بالبوسنة والهرسك قبل أن تدنوه مبراس مدعية كروات البوسنة عام 1993، كان الصربية من أروع إلهام الهندسة المعمارية العثمانية التي كتبت لها البقاء الكتل بقاء الجسر عام 1968 على يد جهر الدين، تلمذ المعماري العثماني العظيم سنان يبلغ باع الجسر 50 متراً ويرتفع 27 متراً فوق مياه نهر برتسا. وقد صار بناء الجسر من جديد رمزاً لفرس العلاقات المرفقة بين طوائف الجوعة المختلفة.

الأقليات المسلمة في الصين



هذه المئذنة الصينية مثال حي على قابلية العمارة الإسلامية للتكيف مع الأشكال البلدية المحلية. وخلافا لما هي عليه الحال بالمساجد الكاثدرائية أو الكنيسة ليس هناك شكل معماري مفروض بهذا المسجد سوى الممراف الذي يحدد اتجاه القبلة أو وجهة الصلاة

حياة مميزة لهم كأقلية مسلمة تعيش خارج حدود «دار الإسلام». إلا أنهم ليسوا بأي حال متساويين عن التيارات الروحية التي تعجب من قلب العالم الإسلامي بالصوفية. مثلاً، وجدت مثالا لها إلى داخل الصين مع مشايخ الطرق النقيشية والقادرية والكبروية، التي أنشأت شبكات لها من الفروع والجمعيات في كل أنحاء البر الصيني. وخلال فترات الاضطراب التي دامت من القرن السابع عشر إلى القرن التاسع عشر، ساهمت الطرق الصوفية أنشطة الذكر في تخطيم سلسلة من الثورات والعصيان التي تزعمها مسلمون في مناطق يونان وشانغشي وكانسو وسينكيانغ. ومعظم هذه الاضطرابات كان وليد صنف بين المسلمين أنفسهم سببه وقع الأفكار الإصلاحية الوافدة من الجزيرة العربية على مجتمعات «دهوي» المحلية. ففي عام 1781، مثلاً، سيق أحد مشايخ الطريقة النقيشيدية، ويدهي ما مينغشين (م 1719)، وكان قد درس في الجزيرة العربية واليمن طوال ست عشرة سنة، إلى منصة الإعدام لمزعمه حركة غرقت به المذهب الجديد أو «الطائفة الجديدة». وتصدت في ذلك الوقت لبعده تقديس الأولياء وخلال الستينيات والسبعينيات من

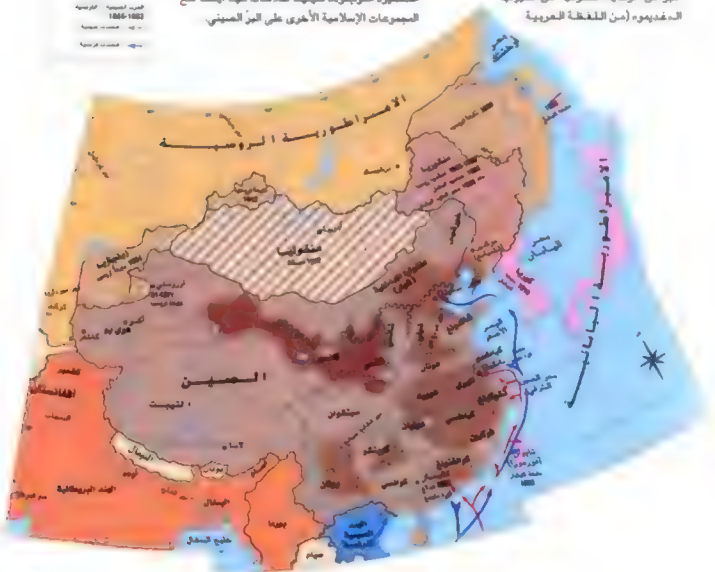
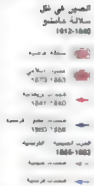
تحتدر الجاليات الإسلامية الموجودة في الصين من التجار العرب والفرس والأسويين (من آسيا الوسطى تحديداً) والمغول، الذين تزوجوا من صينيات وعاشوا في الأقطب ضمن جاليات صغيرة متجسعة حول مسجد مركزي. وأصفا هذا، بالإضافة إلى الوافدين الآخرين من منغوليا وآسيا الوسطى على مر الزمن، يسمون في الصين بأبناء قومية «هوي» يشكل «دهوي» نصف مسلمي الصين تقريباً البالغ عددهم عشرين مليون نسمة. وخلافا للمجموعات الإسلامية الأخرى التي تميل إلى التركز في مناطق محاذية لجمهوريات آسيا الوسطى، ينتشر أبناء قومية «هوي» في كل أرجاء الصين. وإن كان هناك تركيز خاص لهم في منطقة «مينغشيا هوي» ذات الحكم الذاتي تعرف الدولة بالـ «هوي» كأقلية قومية، وهي ثالث أكبر أقلية في الصين، ولعلها الأقلية الوحيدة التي تتحدث بعامل الانتحاء الديني. والأقلية الإسلامية الأخرى المعترف بها رسمياً تشمل الويغور في منطقة سينكيانغ، والغازاق والقرعيز والأويك ولنتار والشاطيك الذين تقع أوطانهم الأصلية في أراضي الاتحاد السوفييتي السابق.

صحيح أن أبناء قومية «دهوي» استنوا طريقة

قديم) المملوكة للأحزاب الأكثر تقليدية. غير أن هذه الجماعات الإسلامية تعرضت جميعاً للاضطهاد والقمع إبان الثورة الثقافية التي أعلنها ماو تسي تونغ (1966-1976). ووقعت مذبحه كبرى واحدة على الأقل بحق أبناء قومية هوي في أعقاب انتفاضة لهم في مقاطعة يونان، إلا أن رعاية الدولة لحركة «إيهوان» استمرت في ظل الأجواء المريحة التي تلت وصول دنغ شياو بينغ إلى السلطة.

وبعد عودة مستعمرة هونغ كونغ إلى كنف الوطن الأم، جمهورية الصين الشعبية، نجحت الجالية المسلمة الصغيرة الموجودة فيها علاقات لها أيضاً مع المجموعات الإسلامية الأخرى على البر الصيني.

القرن التاسع عشر، قام شيخ نقشبندي آخر، ويدعى ماهوالونغ، بتمرير شلم عزل به أميراطورية تشينغ (مانتشو) عن شمالها الغربي، ومهد السبيل لاندلاع ثورة الويغور في سينكيانج. وفي أزمنة قريبة مناه، نشطت عند منتصف القرن العشرين حركة إصلاحية ذات توجه وهاوي عُرفت باسمها الصيني «إيهوان» (من اللفظة العربية: إخوان)، وقد عارضت بعض الممارسات التي اعتبرت وثنية، من قبيل تجهيل أولياء الصوفية أو ارتداء ملابس العدا الصينية. وقد نظمت حركة «إيهوان»، في ظل الحكم الشيوعي، قدراً أكبر من الرعاية الحكومية من نظيرتها الدغدغية (من اللفظة العربية).



بين الموارنة والدرزي متكافئاً إلى حد ما، وكان للولاة الأتراك حريصين على الموازنة بين مصالح كلتا الفئتين. غير أن تراجع السلطة العثمانية منذ القرن الثامن عشر لاقترن بتقصاع التوتر والمساومات للطائفية بين الموارنة والدرزي، وتوجهها للمنافسة الحادة التي كانت محتدمة بين فرنسا وبريطانيا. وهذا ما أدى إلى ولوع سلطة من الطوائف والحروب الطائفية

أن الكنيسة المارونية، التي تنشأ من جبال لبنان الشمالية قاعدة لها، قد نجحت الطقوس اللاتينية واعترفت بالسيادة البابوية. أما المرتفعات الجنوبية المطلة على سهول الجليل، فهي موطن الدرزي، وهم نسله مشتقة عن الشيعة الإسماعيلية في ظل الأسرة الممثلة (1544-1697)، والأسرة الشهابية (1697-1840) التي حلت محلها، كان تقاسم السلطة والنفوذ



مشاهير الركّالة المسلمين

الذي ارتحل إلى القاهرة عن طريق نيسابور والري ومصرية وإن وحلب والقدس. ومن القاهرة قام برحلتى حج إلى مكة قبل أن يفلّج راجعاً إلى آسيا الوسطى بصفته الداعي الإسماعيلي الأكبر للحليفة والإمام الفاطمي المنتصر بالله (ح 1038-1084). وأما هُجُوج خسرو على دعوته هذه من جانب جمهرة من المسلمين السنة في مدينة بلخ، بتحريض من الأمراء السلاجقة على أرجح الظن، لجأ إلى باداخشان في غرب جبال الهيمير، حيث عاش بقية حياته في حماية أمير إسماعيلي هناك والإسماعيليين في الهيمير، التي تقع في شرق أفغانستان وأراضي جمهورية طاجيكستان السوفيتية السابقة. يُعظمون شأنه ومحبوبونه بالتبجيل بوصفه ولهم المؤسس. وفي الأساطير المنيعة أنه لم يهرُ الناس إلى العقيدة الإسماعيلية فحسب بل هو من أمضى قراهم وبلدانهم جميعاً أسماها أيضاً. وفي حين تعكس أشعار ناصري خسرو حالة الوحشة التي كان يعيشها في المنفى، فإن السجبة الطفولية التي تم كتاباته الفلسفية جعلته مقبولاً لدى الشيوعيين الذين استولوا على المنطقة في العام 1920، فاستبقوه معزّزاً مركزاً باعتباره بطل طاجيكستان القومي.

والقاهرة بحسب وصف خسرو لها في كتابه أنف الذكر، تحدّ فورة الخيانة في الإدارة السقيمة والعدالة فالمرءيون هناك يتقاضون أجوراً مقبولة، الأمر الذي يحذوهم إلى تمسين نوعية منسجاتهم باستثمار الجنود يتسلّون معاشهم بانتظام. وهذا ما يحبطهم أقلّ مهلاً إلى التصرّح بالفلاحين ومضايقتهم والقبضات يحصلون على رواتب عالية، وبذلك تضمن نزاعهم ويوفّون على الرعاية عاقبة الفساد والجهل وإذا ما شطب تاجر يملّك زبونا، فإنه «يوضع على ظهر جمل ويهدد جرس، فينار به في طرقات المدينة وهو بين الجرس صائحاً افتقرت أيضاً كثيراً وما أنذا ألقى جزءاً ما صحت. وكل من يستغويه اللص، يُجلّله العار على رؤوس الأشهاد»

الصيغة العربية من رواية الحج أو السفر تُعرف-

كان الحج إلى مكة باعداً على ولادة جسر أبي غني، هو أرب الرحلات. فقد كان بعض الحجاج يدورون يوميات عن رحلتهم أو يملّون مرويّاتهم على كثرة مختصين، فكتب على ذكر تفاصيل مذهبة تتناول كل شيء تقريباً، من أصناف الطعام إلى صروح الحضارة ولعل أكثر الروايات استدعاءً للعجب والإعجاب في هذا النوع من الأدب، كتاب «سفرنامه» للشاعر والفيلسوف الفارسي ناصري خسرو (1003-1088)،

ألمسى الرحلة ابن بطوطة سنة كاملة أو أكثر في جزر المالديف. حيث قبل بعد شيء من التردد منصب قاضي القضاة المعروف عليه. كان رآه في القنص هناك أنهم يتصرفون بالاعتقالات والورع، لكنه استهم خروج النساء على القلاع عاريات الصدور



يمكنها أن تقال من سمعة ابن بطوطة بوصفه واحداً من أعظم الرحالة في كل العصور. إن الثروة من المعلومات التي تركها للأجيال القادمة جميعاً عن العالم في عصره، ليس لها نظير في الواقع. فمثل الرحالة العظيم كافة. تُعتبرنا ملاحظاته ومشاهداته الشيء الكثير عن عالمه الاجتماعي بقدر ما تُعتبرنا عن البلاد التي زارها وطاف في أرجائها. كانت له عين ناطقة تلتقط أدق التفاصيل. وفضوله يأخذ قارئه إلى ما وراء مظاهر الحياة السالفة، وكل جملة من جملته تنطوي على قدر غير يسير من التساؤل والاستفهام كهذه الجملة: «وكفار الصين يأكلون لحوم الضأنير والكلاب ويحبونها في أسواقهم. وهم أهل رفاهة وسعة عيش. إلا أنهم لا يحتفلون في طعم ولا ملابس؛ وتوى التاجر الكثير منهم الذي لا تحصى أمواله كثيرة عليه جبة قطن خشنة». وللتباين هذا تأم مع ما كان

ماركو بولو التي لا تقل عن روايته شجرة. لم يدونها ابن بطوطة بقلمه هو، بل أصلاًه إملاءً على معاون له. هو الكاتب والدارس الفرنسي ابن جزي (1321-1366). فقد سجل ابن جزي مرويات ابن بطوطة في كتابين بدءاً على إيعاز من أمير فاس، أبو عيان (ح 1349-1358) وفي الوقت الذي كان فيه الكتاب قيد التدوين، كان الجلس الأبي، أدب الرحلات قد استتب فعلاً بين صفوف المستعمرين، فثارت التساؤلات هذا، كما بشأن سجل روايات الأسفار الأخرى. حول بعض ما جاء في وصف ابن بطوطة، وهل يمكن التوكل إليه. يفتح باعث عصري إلى أن ابن جزي ربما يكون قد «اشتغل كثيراً في العمل إلى الفرتانية، بينما للعمل الأصلي كان بالتأكيد أكثر اعتدالاً». فقصص من عنده في بعض ما حكاه ابن بطوطة لأسباب ربما لها علاقة بالأسلوب غير أن مروياته المكتبة والأعجبهم لا



بادئاً في المجتمعات الإسلامية، حيث الأقمشة محل تقدير رفيع، والأقمشة التي تلبس في المدن مؤشّر مهم على ما يتمتع به الفرد من جاه وما يتبوّؤه من مكانة اجتماعية. وقد أعجب ابن بطوطة بالأفارقة في «سلطنة مالي» لما يمتلئون به من ثياب ورج، ولا سيما عنايتهم بحفظ القرآن عن شتر قلب: «وهم يحفظون لأولادهم القبول، إذا ظهر في حقهم التقصير في حفظه، فلا تترك عنهم حتى يحفظوه، غير أنه لا يستحسن عادة ظهور النساء عندهم بأديان العورات كقولهم: «ومن هنا يدخل النساء على السلطان عرايا غير مستترات. وتعري بناته... ومنها أن كثراً منهم يأكلون الجيف والكلاب والحمير».



صنّح الأسطلاب، هذه الخريطة العائدة إلى القرن الحادي عشر وضعت بغرض تبيين اتجاه مكة - الأسر هائل الأهمية بالنسبة للمسلمين عند إقبالة الصلاة.



بريطانيا في مصر والسودان خلال القرن التاسع عشر



لدى الجنرال تشارلز جورج كرومر، الملقب بالعمى، مقعده على كرسي قوات المهدي فوق الدرع السويدي إلى مقر الحاكم في الخرطوم بعد صهار دام حصة شهر اغتبره الجمهور البريطاني شهيدا سديما، ولذلك ثار كينشتار لملقته بأن أعاد إحصاء السودان عام 1908. هذا الرسم بريشة الرسام الفكتوري لورس ديكنسون يحمل عنوان ممانوية كرومر الأخيرة

إقامة السدود وخزانات المياه لتجفيف بعض مناطق النيل، وتوسيع شبكة السكك الحديدية. فطساعت كسيات السفن الشام المزروع لأغراض التصدير، لكن البريطانيين حرصوا على تقييد عملية التصنيع خوفاً من تشجيع المنافسة

بدأ الاختراق المصري للسودان في عشرينيات القرن التاسع عشر، حين أتاح محمد علي بسططنة الفتح كجزء من رعايته على إقامة إمبراطورية مصرية في إفريقيا. في عام 1830، أنشئت الخرطوم على النيل الأبيض كعاصمة محسنة جديدة. وباستخدامهم ضباطاً أوروبين لقيادة القوات المسلحة المسلحة والقوات المصرية، تمكن خلفاء محمد علي من توسيع نطاق سيطرتهم إلى أعالي النيل والأقاليم الاستوائية وعملوا بمبادئ الإصلاح الإداري التي كانت رهن التطويق آنذاك في مصر والأمبراطورية العثمانية. فرض المصريون نظام احتكار الدولة للتجارة - حتى الغارات لاصطحاب العبيد صارت من أعمال الدولة - في الوقت الذي وحدوا فيه معايير الإجراءات القضائية وفقاً للمذهب الشافعي المتبع في مصر، وبموجبها في الأمبراطورية العثمانية. وهذا ما انتقص من سلطة الطغماء المحليين، وهم من المذهب المالكي، كما أضعف من جهة أخرى كلفة البدع الصوفية الباطنية. ومن المفارقة بمكان، إن هذا التدبير جاء مساعداً في نشر الطرق ذات التوجه الإصلاحية، كالطريقة السنانية والطريقة القمعية، اللتين طاع بهما ضحايا عائدون من المهجاز، حيث كانت الروح الإصلاحية على أشدها منذ القرن الثامن عشر. وحين ألغيت احتكارات الدولة المصرية في الخمسينيات من القرن التاسع عشر، شرع الأوروبيون بمحاولات لتسليم مقدرات التجارة في موانئ مثل الصومع العربي وريش النعام والماعز، الأمر الذي أفضى خيرا فادحا بمضاريع الأعمال الباطنية. وبسطت من بريطانيا، وقعت الحكومة عام 1877 ميثاقا تمطر بموجبه كل أشكال المنافسة، وقد تفرقت مشاعر الاستياء من هذا الإجراء في ليرة كبرى أشعل قتلها وتولى زمامها محمد أحمد. كان هذا الأخير شهماً من مشايخ الطريقة السنانية، وكان يتمتع بمسحة مفرطة لشده بالثقوى والصالح في تشريف الشبان/نوفمبر 1882،

بدأت هيمنة بريطانيا على مصر مع النظام التحديلي لمحمد علي، الذي كان بالاسم والها عثمانيا على مصر. بينما هو في الواقع حاكم مستقل فعلا؛ وكذلك مع سلطه العديوي إسماعيل (ح 1863-1879)، الذي كان مفتونا إلى حد الهوس بأوروبا فمخططات إسماعيل باشا الطموحة للتنمية الاقتصادية، ومن ضمنها مد السكك الحديدية وخطوط البرق وشق قناة السويس (افتتحت عام 1869)، أدت إلى إفلاس البلاد وفرض إدارة مالية أجنبية عليها فأعلنت مجموعة من ضباط الجيش المصري من أبناء البلاد الأصليين، يساندها رجال الدين وملاك الأراضي والمصنفون وداعية الوحدة الإسلامية الجامعة جمال الدين الأفغاني، عن معارضتها لنظام إدارة الذين، واستولت على وزارة الحربية حيث شكلت حكومة برلمانية برئاسة الوزير «القاتل» عربي باشا، عتذروا ضد ولهم غلاصتون، رئيس الوزراء البريطاني، إلى قصف الإسكندرية، وهام بإتزال قوات على الأراضي المصرية، فألقت الهزيمة بجيش عربي في معركة النيل الكبير. وفي ظل التظيم البريطاني، السير إيفلين مارينغ (لاحقا اللورد كرومر)، الذي تولى الشؤون المالية في الحكومة، جرت إدارة الاقتصاد المصري بنجاحة، إنما لما فيه مصلحة الأمبراطورية. وشهد الإنتاج الزراعي تحسنا من جراء



مما فتح الباب لمجيء الحكم العسكري، أولاً بقيادة اللواء إبراهيم عواد (ح 1954-1964)، ولاحقاً بقيادة الفريق جعفر النميري (ح 1969-1985). حاول النميري في البدء رأب الصدع ما بين الشمال المسلم والجنوب غير المسلم بمخططة (غالبية من المسيحيين والإرثوذكس)، وذلك بمنح حكم ذاتي محدود لمديرية بحر الفزال والمديرية الاسقراطية ومديرية أعالي النيل. غير أن النميري بذل لتجاهه على نحو جزئي في العام 1983، وشن حملة لأسلمة البلاد لأسمة تامة. وقد ساندته في ذلك حسن الترابي، زعيم الجبهة القومية الإسلامية (النسخة السودانية من حركة الإخوان المسلمين في مصر). صحيح أنه جرت الإطاحة بالنميري في عام 1985 بعدما أحسّى شعباً غريب الأطوار وغير مثقن على نحو متزايد، إلا أن عمر البشير الذي استولى على مقاليد السلطة بمساعدة الترابي في انقلاب عسكري عام 1989، مضى قدماً في تطبيق برنامج الأسلمة ليأخذ أثار إصرار الترابي على تعريب وأسلمة السكان من غير المسلمين، إلى حد تطبيق العقوبات الإسلامية عليهم، لئلا مقاومة متقاطعة في صفوف أبناء الجنوب فاضم عدد غير منهم. أو قدّموا المساندة إلى الحركة الشعبية لتحرير السودان بقيادة الحفيد جون قرنق. وهذا الصراع ما بين الشمال والجنوب، وهو بالمناسبة أطول حرب أهلية متواصلة في إفريقيا، يصفه أحد المؤرخين المرموقين بأنه «حرب أهلية ذات أبعاد تقارب الإبادة الجماعية». بلجأ فيها إلى استخدام تكتيكات من ضمنها تجويع السكان المدنيين وإجبارهم لفرار على الفزح من ديارهم. إن الأقوام التي تعتقد للديانات الإفريقية، مثل النوير والدينكا، تحرّخت ولا تزال لمحاولات إرهابها في الدين الإسلامي عنوة. وقد استخدم عمر البشير برنامج الجبهة القومية الإسلامية، القاضي بتطهير صفوف لجيش العليا ودوائر الخدمة المدنية من غير الإسلاميين لا بل وإعدامهم، للضغط على قوة الأحزاب السياسية التقليدية التي تهوّن عليها الجماعات للصوفية. وبعد مضي عشر سنوات على الحكم الديمقراطي، كان الترابي قد أدّى «حالاتها كل ما هو مطلوب منه» قام اللواء البشير بانقلاب «دعائي» على فيه الترابي من الحكم في كانون الأول/ديسمبر 1999.

أعلن محمد أحمد علي المأل أنه هو المهدي (أي «المسيح» المسلم الذي كان ظهوره منتظراً على نطاق واسع في نهاية القرن الثالث عشر للهجرة). ومن ثم استنهض مقاتل البقارة الرعوية للثورة على الحكومة التركية - المصرية «الكافرة». وبعد أن لُفاد قوة من ثمانمائة ألف مجنّد مطّعي بمهانة هيكس باشا في شيخخان، انتقل المهدي للاستيلاء على أم درمان والخرطوم. وهناك لاقى الجنرال غوردون مصرعه على درج دار الحاكم بعدما رفض الاستئصال للتعلميات المتعلقة له بموجب إهلاء العامية. وهذا ما أورت الجمهور الفيكتوري في بريطانيا عشتاً شديداً للثأر. وقد مات المهدي بعد ذلك بسنة أشهر (بحسب النوفويد على الأرجح) إثر دخوله الخرطوم دخول الظافرين. وبقيادة خليفة عبيد الله الطابشي، الذي خلفه في زعامة الحركة، استحوذت تلك الحركة في الامتداد والقبول جنوباً نحو جبال النوبة ومنطقة بحر الفزال. وهذا ما أبطل المعتمد من أقوام الأوروبيين غير المسلمين، ومنهم النوير والدينكا وسولها، في عائلها ما بذر البذور لنزاعات وصراعات مستتيرة مستقبلاً.

لقد كان قدر الدولة المهدية الهلاك. لأنها تحدّت وأبذلت قوة بريطانيا في منطقة حساسة استراتيجياً لغربها فيها، هي الأعرى، أطباعها وأمرها الأميركية بالية. ففي عام 1898، تعرّض جيش خليفة البالغ تعداده 50 ألف رجل لمنهبة مروعة على يد قوة إنجليزية - مصرية مشتركة بقيادة الجنرال هربرت هورشاير كيتشنر. فما كانت حرب خليفة ولا بنائه المتعددة لنفسها بأي حال رشاشات «قاتلونه» الحديثة التي كان لأعضائها كيتشنر غير مهري النيل في أسطوله للصغير من المراكب البخارية المصنّعة.

أدت هزيمة المهدي إلى نصف قرن أو أكثر من الحكم البريطاني في ظل السلطة الإنجليزية - المصرية المشتركة. وهذا اعتمد اتباع المهدي السابقون - وكما يعرفون به «الأنصار» ثيمًا بأنصار الرسول محمد في المدينة - هدىً للجهاد «الطليعي»، موثّقين نطاق نفوذهم ليشمل المناطق للمدينة. في عام 1944، شكّل زعيمهم سيد عبد الرحمن، ابن المهدي، «حزب الأمة» الذي أبقى على تعاونه مع البريطانيين حتى وهو يعمل من أجل الاستقلال، في حين شكّل أتباع الفتية «حزب الاتحاد الوطني»، المجدّد للاتحاد مع مصر. لمواصلة نفوذ الأنصار. ولكن لفقت فكرة الانحدار هذه رفضاً باتاً بعد الثورة المصرية عام 1952، لأن المنافسة المريرة بين الحزبين الدينين ظلت قائمة.

فرنسا ضد شمال إفريقيا وغربها

استمر استيطان الأراضي المنتجة في الشريط الساحلي الجزائري حتى إلى ما بعد حلول القرن العشرين. ففي عام 1940، كان المستوطنون الأوروبيون يملكون زهاء 2,7 مليون هكتار، أي ما يمثل 35 إلى 40 بالمئة من الأراضي الصالحة للزراعة. تشكل الأبنية (المسوم طرفها على المسلمين) أهم صادراتها.

والشرب الثقافي كان هائلا هو الآخر. فقد حظرت المعاهد الإسلامية التقليدية أو حُجرت مواردها الصالحة. وكان من المفترض أن تُستبدل بمدارس فرنسية. إلا أن أقلية صغيرة جدا من المسلمين الجزائريين استفادت من ذلك وعلى عكس بريطانيا التي كانت تؤثر حكم أمباطوريها من خلال وكلاء مطاوعين لها، رأت فرنسا أن تمتع سياسة الاستعباد ولئن كان تطبيقها لهذه السياسة محدوبا، إلا أنها خلقت نخبه فرانكفونية صغيرة تنتمى مع الحضارة الفرنسية في صيرنيات وفلائيها القرن العشرين، برزت حركة قومية تضم مصطلحين إسلاميين بتطويع حول عبد المصمد بن باديس، وقوميين عربيا يستلهمون أفكار مصالي الحاج. وقد أصابت تلك الحركة نجاحا ببدورها للوقوف لحزام حرب استقلالية ناجحة الشروط، وهي التي اندلعت فعلا في أواخر الخمسينيات من ذلك القرن بدعم من الكتلة السوفييتية ومصر والبلدان العربية الأخرى. في عام 1958، استطاعت حركة مضادة قام بها مستوطنون فرنسيون بحارزون استقلال الجزائر، أن تطرح بحكومة الجمهورية الرابعة وتأتي بالجنرال ديغول إلى الحكم في فرنسا لكن ديغول، وخلافا للوقعات الستونين، أقر باستقلال الجزائر وبمعد صفوات مديدة في إيفان، اعترفت فرنسا بالمعاهدة الجزائرية في عام 1962. مهما يكن من أمر، فقد بقيت الروابط الاقتصادية والاجتماعية والسياسية بين فرنسا والجزائر وثيقة للغاية، حتى بعدما حلت جبهة التحرير الوطني - الحزب القومي الذي فاض على الاستقلال - محل الإدارة الفرنسية، تلك الأقلية الفرانكفونية عثبة الاستعمارية التي كانت تتسيد على الأغلبية من الناطقين باللغتين العربية والبربرية (الأصليانية) وفي كانون الأول/ديسمبر 1991، دخل الجيش لمنع الجبهة الإسلامية للإنقاذ من الوصول إلى السلطة عبر انتخابات وطنية. وقد فقد أكثر من مئة ألف جزائري أرواحهم في غمرة الحرب الأهلية التي تلت ذلك، تلك الحرب التي عكست في جزء

الفتح الفرنسي لشمال غربي إفريقيا لم يبدأ جديا إلا في العام 1930. حين أقدمت حكومة الملك الموريتاني المستعبد عرشه، شارل العاشر، مستوية من تيار مارسيليا، أصحاب المصالح القديمة في تجارة الصوفد على غزو الجزائر. وفي حين امتلأ الفرنسيون مدينة الجزائر وغيرها من المدن الساحلية، آثار حلول الأوروبيين محل العثمانيين في المناطق الداخلية من البلاد حركة

مقاومة نزعها الأمير عبد القادر الجزائري، ابن الشيخ مشايخ الطريقة القادرية، بالتعاون مع

سلطان المغرب وبمعد أنستار الجيش المغربي على يد الجنرال توما - روبر

بوغو في معركة إيسلي عام 1844، زالت كل الحواجز من أمام الاستيطان العربي هناك أقدم بوغو على تخريب المساتين والمصالح الزراعية. وعلى تدمير قوى بأكلها، نهضا أرواح أعداد عظيمة من الناس، وتشاركه عشرات الآلاف منهم يموتون جوعا. تمت مصادرة مساحات شاسعة من الأراضي، وجرى تهجير عشائر برمتها. عربة وبربرية على السواء، إصاحا في المصالح أمام شواطئ المستوطنين الفرنسيين والأوروبيين. شهد القرن الثامن عشر قيام حركات تدمير وعصيان عديدة ضد الفرنسيين، بلغت ذروتها في انتفاضة كبرى سرها ما صقلت في عام 1871 وقد



«الرجولية السيادة». وإثر وقوع مظاهرات حاشدة وأعمال عنف، سمح الفرنسيون للملك بالعودة، سلمين باستقلال المغرب في عام 1956. وما زالت الأسرة الحاكمة في السلطة إلى يومنا هذا، مثلاً بحفيد محمد الخامس، الملك محمد السادس.

وهنا النموذج من الفتح الاستعماري الذي تشهده ثورة وطنية، عاد وتكرر، وإن بوضوح وطأة أقل، في أجزاء أخرى من الإمبراطورية الفرنسية في إفريقيا، حيث كانت للفرنسيون مطامع اقتصادية لكن مصلحة

قليلة في الاستيطان

تمثلت مصالحهم الاقتصادية الأولى في تصدير إنتاج المعاصيل المحلية، مثل العسل السوداني والأخطاب وزيت الخشب. عمل الفرنسيون على جباية الضرائب نقداً، واستخدموا الأيدي العاملة بالسفر في مزارع الفواكه والسكر والبن ومواد خطوط السكك الحديدية لنقل البضائع من مناطق الساحل إلى المحيط الأطلسي، فغدروا بذلك أسلوب النقل بواسطة الجمال القديم والحديث.

وتفرضت أسس التجارة الإفريقية باستيلاء العرب المشرقة واليونانيين والأسبوعين من جنوب القارة على تجارة العفوق في المستعمرات الفرنسية. وأعمل التعليم الإفرقي، بحيث لم ينج سوى 3 ٪ بالمال فقط من الأفرقة في الإمبراطورية الفرنسية أن يتألقوا نصيباً من التعليم المدرسي. مع ذلك، فقد نهلت نخبة فرانسكوينة صغيرة هي من حوزتي سبة الحكم بعد الاستقلال. وفي عام 1968، عرض ديغول على مستعمرات فرنسا في إفريقيا الاختيار بين الاستقلال الفوري أو الحكم الذاتي ضمن الأسرة الاقتصادية الفرنسية وحدها غيبها اختار الاستقلال الفوري. وكان لاحتبارها هذا مكلفاً إذ أضطر ضرورة فادها بآمناتها الاقتصادية، أما ما تبقى من بلدان تابعة لفرنسا في غرب إفريقيا، فقد نالت استقلالها المتأخر في غضون السنينيات من القرن العشرين

منها صراعاً بين النخبة الفرانسكوينة المتزمنة بالقيم الغربية وبين الإسلاميين الذين يعتقدون بأنهم يمتلكون شرعية ثقافية أرفع شأنًا.

ولم تقل المطامع الاستعمارية الفرنسية عند حدود الجزائر فقط، بل تعدتها إلى جارتها تونس أيضاً. كانت تونس ولاية عثمانية ذات حكم ذاتي، فأجالت فرنسا بالاستيلاء عليها تدريجياً اعتباراً من العام 1881 وبحلول عام 1945، كان نحو من 144 ألف مستوطن أوروبيي يمتثلون خمس مساحة الأراضي الخالية للزراعة. إلا أن هؤلاء المستوطنين لم يبتكروا في أي يوم مجموعة ضخمة مطيلة قوية كتنظرائهم في الجزائر. لذلك ما إن نهضت فرنسا بالهزيمة في الهند الصينية بعد الحرب العالمية الثانية، حتى سلمت باستقلال تونس في العام 1956. والنشأ عنه من التخلخل الاقتصادي الفرنسي المستعيب بالسيطرة الإدارية والاستيطان الأوروبيي حصل في المغرب أيضاً، إنما مع شارق رئيسي هو أن البلد احتفظ بوضعيته ككيان نسلم في ظل الأسرة الشريفة (المستعمرة من سلالة الرشيد) التي وصلت إلى السلطة في القرن السابع عشر. كان سلطان المغرب، مثل حكام إيران في زمانه، ينتظر إلى الأموال اللازمة لدفع رواتب جنوده. وكان هذا وضعه بنوع أخص بعدما انتقل إنتاج السلعة الأعلى قيمة مائية لديه، ألا وهي السكر، إلى أيدي الأوروبيين ولأسهم مع تطور زراعة السكر في جزر الكناري والأميركيتين وفعية الحفاظ على هيمنته على القبائل العاصية، ومن السلطان امتداته الجبركية واستلف دونما حساب من المصارف الفرنسية. ونحن أثار ذلك ثورة في صفوف العلماء، تدخل الفرنسيون بصورة مباشرة، فاضين الحماية على البلاد (إلى جانب محمية أصغر حجماً أعطيت لإسبانيا) في العام 1912. وهكذا طرقت أراضي المغرب للمبيع على الأوروبيين، الذين بلغت ممتلكاتهم منها بحلول عام 1953 زهاء مليون هكتار، أو ما يوازي 10 بالمائة من مساحة الأراضي التي تطل محاصيل زراعية، فضلاً عن 25 بالمائة من مجموع بساتين الطماطم وكروم العنب، مع أن الأوروبيين بالبلاد كانوا يشكلون ولداً بالمائة من مجمل عدد السكان. غير أن الأسرة الشريفة استطاعت على عكس الحال في الجزائر وتونس، أن تضع نفسها في مقدمة الحركة المطالبة بالاستقلال. ففي عام 1953، جعل الفرنسيون من الملك محمد الخامس بطلا قومياً وذلك عندما نفوه من البلاد بعدما رفض الموافقة على نظام



شمال غربي إفريقيا حتى 1914

- مستعمرات فرنسية
- مستعمرات ألمانية
- مستعمرات بريطانية
- مستعمرات هولندية
- مستعمرات إيطالية
- مستعمرات إسبانية
- مستعمرات أخرى

نمو الحج وتطور المشاعر المقدسة

نمو الحج في الجزيرة العربية

نمو الحج
مكة
من مكة
مكة



دخلت المملكة العربية السعودية من المعمرين السعوديين والمقيميين الأجانب على حد سواء.

قبل وفاة النبي محمد في العام 632 م. تناول طغائن الحج التي كانت سارية قبلًا داخل مكة وحولها وعمل على إصلاحها. وهذه الطغائن المصلحة التي تستغرق تأديتها عدة أيام، تشتمل على الطواف حول الكعبة، البناء المكعب الشكل القائم وسط المنظر للحرم في مكة؛ والسعي أثناء الخليفة بين الصفا والمروة؛ والوقوف هوماً كاملاً على جبل عرفات؛ والذرية (وهي اليوم سهل هائل من البئر والمركبات) عبر المنطقة؛ ورمي الجمرات (وهي كناية عن أعمدة ترمز إلى إبليس) في منى، إن الحجر الأسود «حجر صماوي» تكثفه الأسرار إنه مصمود في الركن الجنوبي الغربي للكعبة، وموجه نحو عبادة الله من سواء كما تجلي لأبي الأنبياء إبراهيم وابنه إسماعيل، لولد الخدم للعرب. والفصل الأخير من الحج، ألا وهو تقديم الأضاحي إحياء لذكرى الشاة التي تلقاها الله بدلاً من ولد إبراهيم. يحتفل فيه في جميع أنحاء العالم الإسلامي تحت اسم «عيد الأضحية». حينما يذبح المسلمون بضعة رؤوس من ماشيتهم أو يتناولون لحوم حيوانات ذبحت في منازلهم. أما الصخرة، أو «الحج الأخضر»، فهي مقصورة على الحرم المكي المحيط بالكعبة، ويستطاعة للمرء أن يذهب في أي وقت من السنة، أو في التزامن مع الحج نفسه.

فيما قبل الأزمات الصحية، كان يمكن لرحلة الحج أن تكون شاقة للغاية، ولا سيما للناميين من مناطق الأطراف القصية، كان من الجائز جداً أن تستغرق

الحج أحد أركان الإسلام الفسدة، وهو فريضة دينية يوجب على كل مسلم أن يؤتيها مرة واحدة على الأقل في حياته. وهذه الفريضة صارت اليوم سهلة يسيرة نسبياً بفضل النقل الجوي الذي في طاقة المرء تحمل نفقاته. إن محطة الصجّاج في مطار جدة - وهي عبارة عن مبنى على شكل خيمة عملاقة يمتد على مساحة بطح عشرات الآلاف من الأمتار المربعة - تستوعب في وقت واحد وأحياناً أكثر من المسافرين مما يستوعبه أي مطار في العالم. إن الحج يجمع بالمعنى المادي للكلمة، المسلمين من كل أرجاء الأرض بعضهم ببعض، وهو يجذب نحواً من مليون حاج من الخارج كل سنة. وحولالي العدد نفسه من

خريطة مكة

- 1 في جنوب
- 2 في الشمال
- 3 في الشمال
- 4 في الشمال
- 5 في الشمال
- 6 في الشمال
- 7 في الشمال
- 8 في الشمال
- 9 في الشمال
- 10 في الشمال
- 11 في الشمال
- 12 في الشمال
- 13 في الشمال
- 14 في الشمال
- 15 في الشمال
- 16 في الشمال
- 17 في الشمال
- 18 في الشمال
- 19 في الشمال
- 20 في الشمال
- 21 في الشمال
- 22 في الشمال
- 23 في الشمال
- 24 في الشمال
- 25 في الشمال
- 26 في الشمال
- 27 في الشمال
- 28 في الشمال
- 29 في الشمال
- 30 في الشمال
- 31 في الشمال
- 32 في الشمال
- 33 في الشمال
- 34 في الشمال
- 35 في الشمال
- 36 في الشمال
- 37 في الشمال
- 38 في الشمال
- 39 في الشمال
- 40 في الشمال
- 41 في الشمال
- 42 في الشمال
- 43 في الشمال
- 44 في الشمال
- 45 في الشمال
- 46 في الشمال
- 47 في الشمال
- 48 في الشمال
- 49 في الشمال
- 50 في الشمال
- 51 في الشمال
- 52 في الشمال
- 53 في الشمال
- 54 في الشمال
- 55 في الشمال
- 56 في الشمال
- 57 في الشمال
- 58 في الشمال
- 59 في الشمال
- 60 في الشمال
- 61 في الشمال



عبرها سلسلة من الرداهات والدعاليون في القرن الخامس عشر، تضاعف ظهور الملاحة البخارية برعاية القوى الاستعمارية مع استحداث نوايا خاصة لتوفير نفقات الحج، لم يجعل رحلة الحج في متناول الآلاف من الفلاحين ولأنشاء المدن العديدة من مناطق ثانية جدا كالبنغال والملايو وجزر الهند الشرقية الهولندية، الذين ما كانوا ليعلموا على الإطلاق في أداء تلك الفرصة الدينية في عصور ما قبل الصناعة

الرحلة سنوات عديدة من عمر الإنسان - أو حتى عمره يكامله - كي يتم «الركن الخامس» من أركان الإسلام. في تلك الرحلة، كان لمة «مدن/قوافل» تتحرك بسرعة تحت إمرة «أمير الحج» بعد أن تطلق من سورية ومصر والعراق وكان أمرو القوافل بمثابة قادة عسكريين في الميدان. واجههم الأتلي، في واقع الأمر، كان حماية الحجاج من قطاع الطرق البدو ابن جيه، الذي أدى فريضة الحج عام 1184، يصف حجة أمور الشافعية العراقية بمدينة مسورة أو سلطنة متبعة لها «أربع بوابات شامخة، بلح لمره

ينقضى شهر تشرين الثاني / نوفمبر إلا وكان الوباء قد بلغ أماكن قصية جداً كمدينة نيويورك. وإذا كانت إجراءات الحجر الصحي (الكارنتينا) التي اتخذتها السلطات العثمانية والحكومات الاستعمارية قد حمت مصر وأوروبا من عواقب العدوى، إلا أن الكوليرا استمرت بالانتشار في الشرق وفي الحجاز، حيث وقعت ثماني حالات وبائية بين عامي 1885 و1892. وكان أسوأها على الإطلاق تلك التي شهدتها عام 1893،

وكانت لهذه الزيادة الكبيرة في عدد المشاركين في الحج نتيجة جانبية وخيمة تمثلت في حالات من تفشي وباء الكوليرا على نحو مدمر. ففي عام 1885، قضى وباء مصدره جاوه وسنغافورة على ما يقدر به 15 ألفاً من أصل 90 ألف حاج، وذلك قبل أن ينتهي الحج الذي صادف وقوعه في شهر أيار / مايو من ذلك العام. ولم يلبث أن امتد الوباء في الشهر التالي إلى الإسكندرية، حيث لقي 60 ألف مصري حتفهم. ولم



2000 في عرفات، تهدد غير ذات أهمية تقريباً. إن العديد من الحجاج، إن لم يكن معظمهم، يمتعون مناسك الحج بزيارة مسجد الرسول في المدينة، حيث مدفون أهل البيت وأزواج النبي والصفوة البارزة من صحابته. في عام 1925، أقدمت المملكة العربية السعودية على إزالة كل المعالم التي تدل على تلك الفعور وسوّلتها بالأرض، وفرضت قيوداً صارمة على زيارتها والصلاة عندها.

حين تقضى 33 ألفاً من أصل 200 ألف حاج تنصيبهم في جدة ومكة والمدينة. وتواصل سلسل الأوبة حتى عام 1912، أي إلى حين أعطت إجسارات الحجر الصحي الصارمة مفعولها. وبالمقارنة مع أموال أواخر القرن التاسع عشر وأوائل العشرين، فإن الكوارث التي شهدتها مواسم الحج في الأونة الأخيرة، من قبل مصرع ما يزيد عن 400 شخص، معظمهم من الحجاج الإندونيسيين، في الحريق الذي اندلع عام

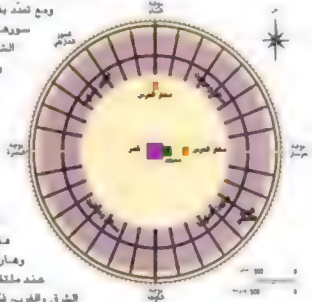


مدن متميزة

بغداد

مدينة أسسها في العام 672 بعد الميلاد أبو جعفر المنصور، ثاني خلفاء بني العباس، وإن كانت المدينة قد بُنيت في الأصل على الضفة الغربية لنهر دجلة. كان اسمها الأصلي «مدينة السلام»، لكن بغداد سرقت بين الشعب بالمدينة المدورة، نسبة إلى الجدران الدائرية التي كانت تحيط بها. كان قصر الخليفة والمسجد الجامع يقومان في نقطة المركز منها تماماً، ومنهما تتشعب أربعة طرقات باتجاه الخارج وكانت تطوّر القصر قوة حضريه يبلغ ارتفاعها زهاء 165 قدماً ويعتبرها خلال على سهولة مرصه ومع تمتد بغداد شريحياً إلى ما وراء سورها الأصلي باتجاه الضفة الشرقية لنهر دجلة، جرى وصل شطري المدينة بحجر من الفوارب، ونسج الشطر الشرقي منها بالرافعة بلغت بغداد أوجها من حيث الازدهار التجاري والسياسي والثقافي في القرنين الثامن والتاسع للميلاد حتى ظل علامة المهدي وهارون الرشيد، وقفت بغداد عند ملتقى طرق التجارة ما بين الشرق والغرب، فكانت تربط آسيا بأوروبا وبالعكس. وبصير من صروحها العمرانية المهيبة وحداثتها، طارت شهرتها بوصفها أغنى وأجمل مدينة في العالم.

في النصف الثاني من القرن التاسع، كانت سلطة الخليفة العباسي قد ضعفت من جراء المواجهات والصراعات الداخلية التي كانت تصل أحياناً إلى حد الاحتراق الداخلي. وعندما غزا المغول بغداد في القرن الثالث عشر، قتل الخليفة ودمر الألاف من أبنائه ودمته وبومها نُشرت أحياء من بكرة أبيها بعدما انتهت وأُحرقت فيها النيران ولحق تهريب واسع وبشدة لري التي كانت تعتمد عليها المدينة واستأنفها الأمر



الذي عجل بصورة دراماتيكية في انحصار المدينة ومن ثم انحصارها. وبين صارت بغداد جزءاً من الأباطورية العثمانية عام 1534، كانت قد عرفت طعم الإهمال وخسول الذكر ردياً طويلاً من الزمن أُخبرت على بغداد تحسينات، وإن على نطاق متواضع، في ستين القرن العشرين، مع بناء المدارس والمستشفيات فيها وحملت إليها الطفرة النفطية التي شهدتها سنوات السبعينيات من القرن العشرين الغنى المتزايد، وبفضله شرعت المدينة تتطور على نطاق متدل، ولا سيما مع إنشاء مناطق سكنية لأبناء الطبقة الوسطى. فُسّحت خطوط جديدة من لاساطل المياه ومجاري الصرف الصحي، كما بُنيت فوق الأرض شبكة من الطرقات السريعة، فضلاً عن بناء مطار جديد للعاصمة. ثمة أحد عشر جسراً تربط ما بين شطري المدينة، وقد نُشر العديد منها لاحقاً بفعل التلف الجوي الأميركي في عام 2003. هذا وتمثل ساحة التحرير حالياً، القائمة على الضفة اليسرى للنهر عند أحد طرفي جسر الجمهورية، قلب المدينة الذي تشع منه شوارعها الرئيسية.

وفي ظل حكم صدام حسين الديكتاتوري، أُقيمت مجموعة من النصب التذكارية الضخمة، ومن أبرزها «فوس النصر»، وهو كناية عن كتلة هائلة من البرونز على شكل ساعدين يمتشقان سميفون قبول إنهما نورجان عن ساعدي صدام حسين نفسه. وهناك مثل لفر مغاير تماماً لعه أدعى إلى الإعجاب عن الفن الشعبي الحديث؛ ذلك هو نصب الشهبه الذي ألهم تخطيطه ذكرى القتلى في الحرب الإيرانية - العراقية (1980-1988). صمّم النصب إسماعيل فتاح، وهو كناية عن قوة ضخمة بصلية الشكل قُدّت نصفي وأنشيت فضاء لماعاً بالأجر الزرقي التقليدي. وبصرف النظر عن كل هذه النصب التذكارية، فإن معظم شوارع التحسينات التكرية لبغداد قد توقفت لدى اندلاع الحرب مع إيران في بداية الثمانينيات من القرن العشرين، ثم حرب الخليج التي تلت غزو العراق للكويت والعقوبات التي فرضها الأمم المتحدة على العراق إثر ذلك. لكن الاستثناء الأبرز الوحيد في هذه القصة من الانحطاط المتجدد، كان القصور الرئاسية، وهي في حقلية الأمر كناية من مبعثات شاسعة من المياني تحيط بها الأسوار العالية، وتضم مقرات بلاذنة

إلا أنها استعادت شيئاً من ازدهارها وألقاها السابق في عهد تيمورلنك وحفاته. وبالمزج إلى الصراع المستمر عليها بين الحكام الصفويين، الأوزبك، والقازاق والفرس والمغول والأوروبيين، لم تعرف المدينة قط طعم الاستقلال في القرن الثامن عشر، قُسمت المدينة إلى أربعة أحياء، متعاضدة أو حتى متعادلة في بعض الأحيان، إنما تتنافس معاً سوقاً واحدة. استولى عليها الروس في العام 1865، ولم يحل خط سكة حديد ما وراء بحر قزوين إلى طشقند إلا في عام 1898، بعدما كان عدد سكانها قد ارتفع ثلاثة أضعاف تقريبا، من 66 ألفاً إلى 166 ألف نسمة. شهدت الحقبة السوفيتية عملية تصنيع مكثفة وتوسعاً في الأحياء السكنية ذات المتنزعات والسدائق الوضيرة. أما المساجد والمدارس وغيرها من المباني الدينية، فإما قُدمت أو حُولت إلى مصانع ومخازن أو مطابع. ومنذ الاستقلال والمدينة بأجمعها تعادلت التأكيد مجدداً على طابعها الإسلامي، وذلك بتشييد المساجد ذات القباب الساطعة، جنباً إلى جنب المجمعات التجارية الكبرى والأروقة المظفرة التي تفسح المجال للآنية من جنوب شرقي آسيا.

منزل، وأصبح قرابة 300 ألف من سكانها بلا مأوى. وقد أعيد بناء طشقند كمدينة سوفيتية نموذجية، ذات جدران عريضة وفضاءات عمومية رصينة تزدان بالتوافيق الزخرفية، وتتخللها صفوف من المباني العامة والمباني السكنية المبنية بالحرسانية في هندسة معصرية عالمية، وإن اختلفت بموتيفات أوزبكية تقليدية كالصراعات المقتطعة والأروقة ذات الشرفات المكشوفة والأشغال الفيضائية والكسوات المشبية تمتاز المدينة بمنزلاتها الفسيحة وشبكة مترو الأنفاق الحديثة تحتها. عندما صارت أوزبكستان دولة مستقلة في العام 1992، قيل بأن الروس، الذين كانوا يشكلون حوالي نصف عدد السكان، أخذوا يغادرونها بمعدل 700 فرد أسبوعياً. إلا أن اللغة الروسية لا تزال تتردد على ألسنة نصف مواطني طشقند على الأمل.

قبل إعادة بناء طشقند، كانت هناك مدينتان متميزتان هما المدينة الإسلامية القديمة، والمدينة الروسية الحديثة، تفصل بينهما ترعة مائية. وقد فُيخ لبعض الدروب والأروقة الشهية بالمساحة في طشقند القديمة ذات البهوت التقليدية بأفئنتها المظلمة بدوالي

المكرسة البهيمية، أن تشهرو من الزلازل المدن، وطشقند، هو الاسم الأخير من عدة أسماء أصطبت للمدينة القديمة، التي كانت في الأصل مستوطنة نجعوية للهدو الرحّل والتجار على الضفة نهر شرجيك، أحد فروع سيريديا، لما هزم العرب جيشاً صينياً في معركة طلاس عام 751، كانت المستوطنة تُعرف باسم شات، وغرب الاسم لاحقاً إلى «الشات». وقد أظنبت الكُتّاب العرب في وصفها باعتبارها بقعة مزدهرة تكثر فيها الكروم وتنتج بالأسواق والخرفين الماكفين على أشغالهم بكل همة ونشاط. ولغة «طشقند» التي تعني باللغة التوركية المحطة «المدينة الحجرية»، ظهرت أول ما ظهرت على نقود معدنية صُنعت في الحقبة المغولية. ولكن استُبدحت المدينة والتهمت على أيدي المغول،



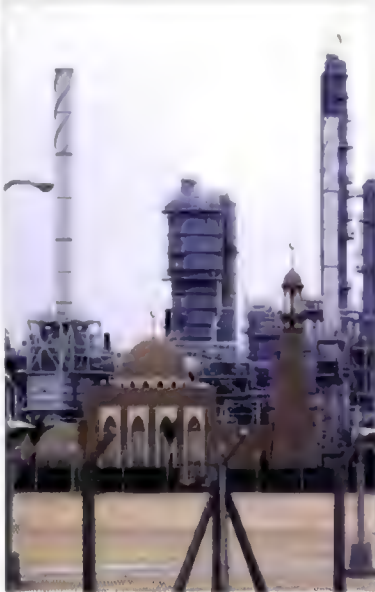
وقع النفط في القرن العشرين

ذات عمارات شاهقة، ومباني تجارية براقة، وطرق سريعة من ستة مجازات، وأحدث أنظمة الاتصالات وأكثرها تطوراً، وغيرها وغيرها من أحر منجزات المدينة الحديثة. لتأخذ المملكة العربية السعودية مثلاً، وكانت فيما مضى إحدى أفقر دول العالم وأقلها تطوراً. لقد أتاح لها اكتشاف النفط في أراضيها أن تؤمن لسكانها نظاماً رائعاً للرعاية الصحية والتعليم العام

ومن جهة أخرى، وساهم ذلك في زيادة عدم استقرار المنطقة من جراء تسرع أقدام الأنظمة الأوتهاشية القبلية، التي مكّنها إمساكها بمقدرات النفط من التسلط على البلاد بواسطة صيغة مركبة من المحسوبة والقمع

ولعلّ المثل الصارخ على الأثر المدمر لسياسة الاعتماد الكلي على النفط هو العراق. فقد غلّته شبكة من العلاقات القربانية ينصرف عليها صدام حسين شخصياً، لم تترك ماحبة من نواحي المجتمع إلا وامتدت إليها إثر تأميم النفط في العام 1972. لقد تحكمت تلك الطبقة بتوزيع أذونات الأراضي المصادرة من ملاك الأرض من العهد السابق أو من الخصوم السياسيين، فأقامت مشاريع تجارية وأعمالاً شتى، بما فيها

كان وقع النفط والغاز الطبيعي بمثابة نعمة متفاوتة على المجتمعات الإسلامية في غرب آسيا، ولاسيما في منطقة الخليج التي تضم العراق. تلك المنطقة التي تحوي ما بين 80 و85 بالمئة من الاحتياطي العالمي المكتشف من النفط فمن جهة، أتاح ذلك للبلدان المنتجة للنفط أن تبني مدناً عصرية تجلب الأنظار،



محطة لتكرير النفط في المنطقة العربية السعودية. إن 85 بالمئة تقريباً من نفط العالم ينتجه حوالي 8 بالمئة من مجمل إمارة المنطقة، ويقع لكلا ذلك الأثار في غرب آسيا، حيث تعد المملكة العربية السعودية أكبر منتج للنفط في العالم

الموارد المائية

ناصر، ممسكاً بزمام النهر بإحكام من خلال تشييده مياه الفيضان في ما يُعدّ حالياً أضخم خزان اصطناعي للمياه في العالم، يرى بعض الخبراء أنه ستكون لبسّ المالي عواقب وخيمة بعيدة المدى على البنية فالسد يحول دون وصول العناصر المغذية التي تعملها مياه النهر من المناطق الاستوائية، مما يزيد في درجة ملوحة التربة ويقلص الثروة السمكية في شرق البحر المتوسط والسدود التي أقامتها تركيا على نهر الفرات، لم تكن بأي حال أقل إشارة للجدل والمساكن ضد كيمان (1975) وسد كراكايا (1987)، وكُلّ منهما مدّ لاختران حوالي 30 مليون كيلومتر مكعب من المياه بغية توليد الطاقة الكهرومائية وتنظيم جريان مياه النهر، قد مَزَلَا جزئياً بفرض من البنك الدولي، غير أن الميثاق نفسه رفض الإسراف في بناء سدّ ثنائيات الأضخم حجماً، البالغة سعته التخزينية زهاء 46 مليون كيلومتر مكعب، لأن سورية والعراق اللتين يحير مجرى النهر السطحي لأرضيهما، امتنعتا عن الموافقة على المشروع، لقد خُفِضَت السدود التركية ومشاريع الري المرتبطة بها من نطاق نهر الفرات بمقدار النصف تقريباً، من 30 مليون متر مكعب إلى ما دون 18 مليون متر مكعب في السنة، وبهذا ما عن موقفها، تدّعي تركيا أن مقبوس استخدام البلدين من مياه النهر لم يتعد قط 15 مليون متر مكعب سنوياً، وبالتالي ليس لمة من ضرر يصيب أباً منهما كذلك تعكف تركيا على تطوير نهر دجلة من خلال سلسلة من المشاريع التي قد تفضي إلى انخفاض حجم التدفق المالي، إنما مع تحسّن في مستوى الاعتمادية، فالعراق هو المستفيد الأكبر من نهر دجلة، رأي نغصير يحصل في نطاق مياه الفرات نتيجة الأشغال الهندسية التركية قد يتكلّف نفعاً له من خلال تطويره مياه نهر.

وربما لا تتجلى قضية إدارة المياه المشعونة بكل عوامل التطوير كأوضح ما يكون للثمان مطلقاً تتجلى في الجدول الناشئ حول تقسيم مياه نهر الأردن، النقطة المصغلة في النزاع العربي - الإسرائيلي مصفاة السلام المبرمة بين إسرائيل والأردن في تشرين الأول/أكتوبر 1994، تتفصّل بنداً نصّ على تزويد الأردن وهي مراحل بكمية 200 مليون متر مكعب من المياه سنوياً، على أن يؤمّن جزء من هذه الكمية من الموارد المائية الإسرائيلية الصافية، والجزء المتبقي من مشاريع التطوير المشتركة، وخلال المفاوضات

لطالما كان للماء، وفرته أو ندرته، أعقق الأثر في تلك المناطق التي شكّل قلب العالم الإسلامي ففي مصر القاهرة، أحرقت عدة قرون من الفورة الإنسانية في التحكم بفيضان النيل السنوي وتصريفه عبر منظومة معقّدة من ري المياه، تلك الهندسة المبرّجة فائقة الدقة للأهرامات، وفي بلاد ما بين النهرين، كما في مصر، كانت الدولة بكلّ بنائها البيروقراطية اللازمة لممارسة السلطة والسيطرة، هبة الفئرين بالذات، وفي الجزيرة العربية، احتلت حقولة الأرض وقبحة المياه مكانهما كمفردتين أساسيتين في لمة الإسلام. ففي القرآن، المنزّل السادر والقمص، الذي يجعل الصحراء تزهر ما بين ليلة وخصفها، إن هو إلا آية من آيات الله، واستعارة محاربة تُستخدم للسمت والتشوير «ومن أياته أنّا ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها مياه أمّرت وريّت» إن الذي أحيها لمضي الموتى إنّه على كل شيء قدير» (سورة فصلّت: آية 30)، والمعنى الجذر للفظ «الترهيم» هو السيل أو المجرى إلى حيث الأرواء، مصدر القاء والقذف، وهناك معجم عربي من القرن الثامن عشر يُمثّل الشريعة بمالء السيل، الذي يروي ظمأ الإنسان ويظهره من خلال الصوم والصلاة والنجاح أو الفشل بالنسبة للحكومات الإسلامية في الماضي، ففي منطقة أعالي الفرات، حرص الخلفاء العباسيون على ترميم وتوسيع قنوات المياه الجوفية التي بنهاها الساسانيون، مما أتاح لهم إضافة مساحات جديدة قابلة للزراعة، وبالعكس، فإن أعمال منظومة الري في الحصور اللاحقة سجلّ بتدهور أوضاع تلك الدولة اقتصادياً وسياسياً.

هذا وتعدّ إدارة المياه عاملاً مفضلياً في تطور الحديثة، فتحت حكم أسرة محمد علي، بنيت أولى السدود وخزانات المياه للسيطرة والتحكم بفيضان النيل، مما وسّع رقعة الأرض الزراعية وسمح باستخدام الضخمة الفضيض الواقع ما بين القاهرة والوجهة لإقامة مدينة جديدة على الطراز الأوروبي تتخللها الميادين والجانبات العريضة، وجعل عبد الفاضل، الزعيم القومي الكاريزمي الذي أطاح بالملكية في عام 1952، سجلّ بحوث أزمة السويس عام 1956 عندما أُلْهِم على تأميم قناة السويس بعدما رفضت الولايات المتحدة تمويل لبسّ المالي في أسوان، والسدّ الذي بنى بمساعدة سوفييتية، يريّض اليوم عند بحيرة

تجارة السلاح

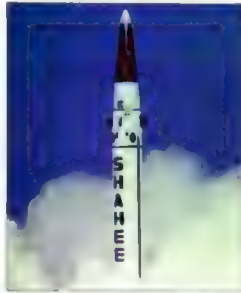
لبعضاً في «وحدات الغوريكا النيبالية» لدى بريطانيا، والفلق الأجنبي» لدى فرنسا على سبيل المثال لا الحصر وعلى النقيض عنه، ثمة دول إسلامية استعادت لنفسها وحدات عسكرية من النخبة تقفون اقتراناً وإيقافاً بحكامها، كما هي الحال مثلاً، مع المرس اللغوري الإيراني (باسداز انقلاب)، أو السلاح الجوي الملكي الأردني إلا أن هذه، هي الأخيرة، لا تعدو كونها ممارسة ثقافية مهيمنة.

وأنواع منظومات السلاح متعددة، فهي تشمل المدرعات، والطائرات، والسفن الحربية، والصواريخ، وفي بعض الحالات الطليقة الأسلحة الكيميائية والصورة. وجميع أنواع الأسلحة هذه نشأت وتطوّرت

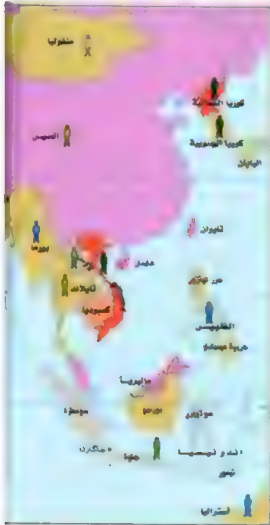
العناصر الأساسية للقوات المسلحة الحديثة ثلاثة، هي: أنواع السلاح المستعمل؛ مصادر التزود بالسلاح؛ وتنظيم الأناس المطلوب منهم استخدام ذلك السلاح والقوات المسلحة الدول ذات الأنظمة السكانية المسلمة لا تملك في العادة إلا خصائص قليلة تميزها عن سواها وتطويعها بالطابع الإسلامي.

فهذه الدول كافة تملك قوات مسلحة منظمة قوامها موظفون ومستخدمون بدوام كامل، وهي مرتبة وفق هيكلية عسكرية تهيّئت في أوروبا خلال القرن الثامن عشر إنما جرى تكيفها بما يتماشى وطبيعة القتاد المعاصر، بما في ذلك الطائرات. فالمصطلح العسكري «سكادرون»، الذي كان يستخدم تاريخياً للدلالة على

مقاتلين -1- صاروخ باكستاني أرض - سطح حمل أي نوع من أنواع الرؤوس الحربية، بما فيها النووية، إلى مسافة 434 ميلاً (حوالي 700 كيلومتر) انطلقت هذه الصوارة في تشرين الأول/أكتوبر 2003 في إطار بحث فيه مصادقات السلام المبرارة مع الهند حول المنطقة المتنازع عليها من كشمير وكانها على تلك الأنهار



مجموعة صغيرة من السفن (عسكرة لسطول)، أو على شريحة من الغراب (سرية حبال)، بات يطبق على الطائرات (سرب طائرات)، وحتى الميقات العسكرية، فإنها تعيد هي الأخيرة ذات تصاميم أوروبية طامحة. إن القوات المسلحة ليهيئ الدول مغربة والمقاتلات التي أوجدتها، والقوات المسلحة في الدول الإسلامية ليست استثناء عن هذه القاعدة لكن التقاليد الإسلامية يمكن تلخيصها في زبي الوحدات وأعلامها أو شعاراتها لبعض الدول، ولا سيما الدول الصغيرة في الفلوج مثلاً، تستفيد من خدمات المرتزقة على نطاق واسع. لكن هذه الممارسة القديمة العهد والهجينة ثقافياً يمكن العثور عليها في غير الدول الإسلامية



إضاءة سريعة: جنوب شرقي آسيا 1950 - 2000

للشرقية. وكذلك في جنوب جزر سيبلاوي. وفي تشرين الأول/أكتوبر 2002، انفجرت قنابل (يُزعم أن أعضاء من منظمة «القاعدة» هم الذين زرعوها) في حانة ليلية على جزيرة بالي، مما أسفر عن مقتل 200 شخص وجرح 300 آخرين.

تالت ماليزيا استقلالها في العام 1957 وشكلت اتحاداً يضم الملايو وسنغافورة وصباح وساراواك. وقد انضمت سنغافورة من الاتحاد في العام 1966 واعتنقت سياسة للحكم متعدد الأعراق والديانات؛ فهما يعتبر الإسلام، على النقيض من ذلك، دين الدولة الرسمي في ماليزيا. منذ ما قبل تأسيسها، وحالات

شهدت أواخر الأربعينيات والخمسينيات من القرن العشرين ظهور تشكيلة متنوعة من الدول في جنوب شرقي آسيا تتكلم المنطقة، في الوقت الحاضر، من جمهورية إندونيسيا واتحاد ماليزيا وسلطنة بروناي، حيث المسلمون أكثرية؛ ومن جمهوريات سنغافورة والفلبين وميانمار (الجمهورية الاشتراكية للاتحاد البورمي)، ومملكة تايلاند وجمهورية لاو الديمقراطية الشعبية (لاوس)، وجمهورية كامبوتشيا الشعبية (كامبوديا)، وجمهورية فييتنام الاشتراكية، حيث المسلمون أقلية.

تميزت تحركات المسلمين في تكوين وتطوير عدد من هذه الدول على مدى السنوات الخمسين الماضية

فيما صورته في أندية إندونيسيا بنظم القرن. كانت أندية، تاريخياً، مركزا للمقاومة الإسلامية ضد الحكم الاستعماري الهولندي، وفي اليوم المناطق الإندونيسية الوحيدة التي أعادت العمل بالشريعة الإسلامية كأساس للقرن العام



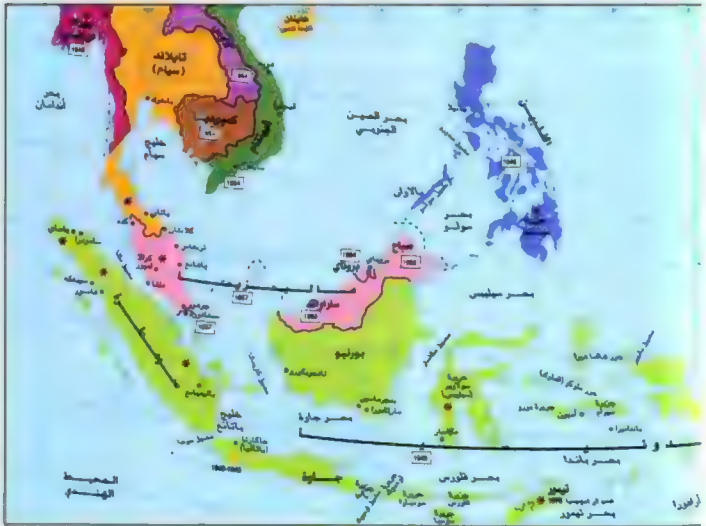
بالتعدد والتنوع. وقد تخللت، جزئياً، سلسلة من الاتفاقيات التي شملت مسلمين من شتى التوجهات والقطاعات.

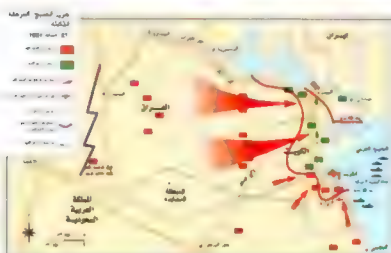
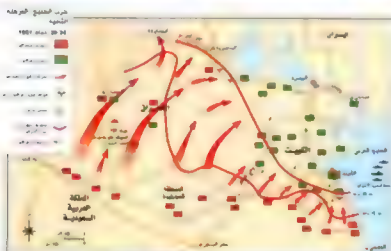
فشكلت جمهورية إندونيسيا مثلاً في الفترة 1948 - 1950، اثنان بانتفاضات (1948 و 1953) قام بها عدد كبير من المسلمين في غرب جاوه وجنوب جزر سيبلاوي (سلبيس) وأتشيه (شمال سومطرة). لأن زعماءهم لم يرق لهم القرار المتخذ بتقليد دور الإسلام في الجمهورية الوليدة. وفي السنوات الأخيرة، كذلك، شهدت إندونيسيا ولا تزال سلطة من النزاعات المحلية والإقليمية والدولية التي للمسلمين ضلع فيها. فما بين عامي 1999 و 2000، اندلع صراع بين المسلمين والمسيحيين في جزر الملوك (ملوكو) الإندونيسية

الانفصال عن دولة الفلبين. وإلى إقامة وطن مستقل للمسلمين الفلبينيين. كما سعت حكومات فيلبينية متعاقبة إلى التوصل إلى تسويات مع المسلمين في المنطقة والمسلمون في تايلاند يتركزون بالدرجة الأولى في ساقون، شمال غربي البلاد، وفي الأقاليم الجنوبية. باتاني، ويولا ونارايوت. المصاديق لماليزيا وقد بلغت مقاومة المسلمين للدولة التاييلندية. المتخذة شكل نضالات مسلحة ودعوات انفصالية. ذروتها في عقد التسعينات من القرن العشرين. أما المسلمون في ميانمار (بورما)، فهم يقطنون غالباً في منطقة أراكان على حدود البلاد مع بنغلادش، وما انفكوا منذ خمسينيات القرن المنصرم في نزاع متواصل مع السلطات هناك حول وضعهم القانوني

الشؤون دائمة العتوت بين سكان ماليزيا الصينيين والملاويين. حتى إن إندلها انفجرت على شكل أعمال شغب عرقية في عام ١٩٥٠. وحسب إن الملاويين مسلمون ويشكلون الغالبية العظمى من سكان البلاد، فإن مثل هذه النزاعات بين فئات المجتمع المختلفة لا بد من أن تأخذ بعداً دينياً. غير أن ماليزيا تشهد كذلك تواتراً لدجل المجتمع الإسلامي نفسه يستمر معه المسلمون في مناقشة طبيعة دور الإسلام ومداه في شؤون الحكم

وفي الفلبين، يتواجد المسلمون (أو «المورو» كما يسمون في كثير من الأحيان) أكثر ما يتواجدون على جزيرة مندناو وأرخبيل سولو وقد رأينا المسلمين هناك يدعون في أوائل السبعينيات من القرن العشرين إلى





المعامل المعمول به في بلدان أوروبا الشرقية لإنهاء مراكز قوى سهولة أساسها توليفة مركبة من المصنوعية والإكراه وقد أثبت نظام الحكم هذا أنه مسموح وصاعد على نحو لافت للنظر وعمل ما في وسعه لخلق شعور بالهوية الوطنية العراقية. أسسه التراث العربي - الإسلامي والتراث «الرافدي» ما قبل الإسلامي. مع توظيفه للتقليبات الأثرية والفولكلور والشعر والفنون على أنواعها لتعزيز حس الفريدة والتمايز العراقيين. وجرى التشكيل بالأكرد على نحو وحشي. فدمرت نحو من ألف قرية وأُزيلت أرواح آلاف المدنيين بالغازات السامة هذا بينما وقف الشيعية على وجه العموم إلى جانب الحكومة في حربها الكارثية مع إيران (1980-1988). وإن كانت هناك معارضة لا يستهان بها من جانب حزب الدعوة الذي أسسه رجل الدين المخدوم آية الله محمد باقر الصدر في ستينيات القرن العشرين. وفي أعقاب قيام قوات تحالف دولي بطرد العراقيين من الكويت في عام 1991، اندلعت انتفاضة شيعية في عدد من المدن الجنوبية. من بينها البصرة والنجف وكربلاء. لكنها سرعان ما أقمعت دونما رحمة بالرغم من وجود القوات الأميركية في المنطقة. وفي حملتها لاستئصال شائفة المصارضة بكل صورها، أقدمت الحكومة العراقية على تهجير المستنقعات الجنوبية (الأهوار) التي يظنها الشيعية في حين وجد الأكرد في المنظمة الجوية للقوات المتحالفة حماية فعالة لهم وخلافاً لكل التوقعات، لم تحمل المعنويات التي فرضتها الأمم المتحدة على العراق بعد احتلاله الكويت سوى على تشديد قبضة النظام الحاكم على المجتمع العراقي. وأضحت أكثر فأكثر الشبكات التي يسيطر عليها صدام حسين وإبداه من خلال احتكارهم صادرات النفط غير الشرعية وبرنامج الأمم المتحدة «المنظّم» مقابل الغذاء. وقد اكتمل سقوط النظام إثر الهجوم الأنجلو - أميركي على العراق في آذار/مارس 2003. بالقبض على صدام حسين في كانون الأول/ديسمبر من نفس العام إلا أنه من غير الواضح بعد ما إذا كان الأميركيون سينجحون في تحقيق هدفهم المعلن. ألا وهو إقامة نظام حكم ديمقراطي يحظى بالقبول لدى جميع فئات الشعب العراقي.

إضاءة سريعة: أفغانستان 1840 - 2002



أفغانيا يصل فدية إلى حد البهجة خوف بالتقى هؤلاء الضالكون في وقت لاحق صواريخ -سيخه- أرض - جو وهذا السلاح على حدة وره وقابلته للصل، يمضي على أجهزة الإلكترونية بالغة التعقيد لتتبع الهدف. وقد تَزَوَّج الضالكون سرّاً بهذه الصاروخ عن طريق دائرة الاستخبارات الباكستانية. وكان له أثر مدني على الاحتلال السوفياتي ولأنه فرجال القبائل غير مدربين أن ينظفوا طائرات هليكوبتر حربية

أفغانستان بلاد جبلية تكثر فيها الأودية السحيقة والوادي والنجود القاحلة: وهي لم تُشكّل في أي وقت مضى كياناً سياسياً واحداً وإن دخلت أجزاء منها ضمن دولة البشتون التي أسسها أحمد شاه دوزلي (ح 1747-1772). سكّان البلاد في غايبة التعمّد والتنوّع، يمثّل البشتون، وهم أكبر مجموعة عرقية لغوية فيهم، حوالي 47 بالمئة. وتتركّز هذه المجموعة السكّانية في العزام الجنوبي من المناطق المجاورة للحدود مع باكستان. أما الطاجيك، وهم ثاني أكبر مجموعة سكّانية من حيث الحجم (حوالي 35 بالمئة)، فيعيشون أساساً في شمال البلاد. إلى جانب الأوزبك والتركمان والقرغيز (8 بالمئة)، فيما يمثّل الهزار، وهم من الشيعة الإسماعية، نحواً من 7 بالمئة من السكّان

ونتيجة الصراع بين الإخوة، تفككت أوصال الدولة الموزنية في القرن التاسع عشر. وقد فتح ذلك الباب واسعاً أمام التدخل الروسي والبريطاني. فاعتماد بريطانيا بحماية أميراطوريتها من التّخيمات الروسية، حفّزها على اجتياح أفغانستان مرتين الأولى في الفترة 1839-1842، والثانية في الفترة 1879-1880 ونظراً لمواجهتها إلى حكومة مركزية قوية لتثبيت وجود أفغانستان دولة عازلة في وجه الروس، نصّبت بيرغمانها «الأمير الهندي» عبد الرحمن خان (ح 1860-1901)، فوطد هذا الأخير سلطانه على البلاد بشنّ حرباً ضد الهزار، الشيعة وقام بمصلاّت هداية قسرية لأهالي كابلستان الأصليين من غير المسلمين وفي خطوة لم يسبق لها مثيل، أعلن عبد الرحمن خان يحكم بموجب حق إلهي وليس بشعوي فبذلك فُرضت سياسة تمهيدية ضد كل من هو غير البشتون وأرقع كاهلهم بالضرائب الجائرة

أبداً كان الأمر، فقد أباحت أيضاً عناصر الدولة الحديثة إلى أفغانستان، وفي مقدمتها تكوين جيش مركزي استُخدم لإخماد تمردات القبائل، ونظمت الحكومة في دوائر رسمية متصل بعضها عن بعض وفي عهد لين عبد الرحمن، حبيب الله (ح 1909-1929)

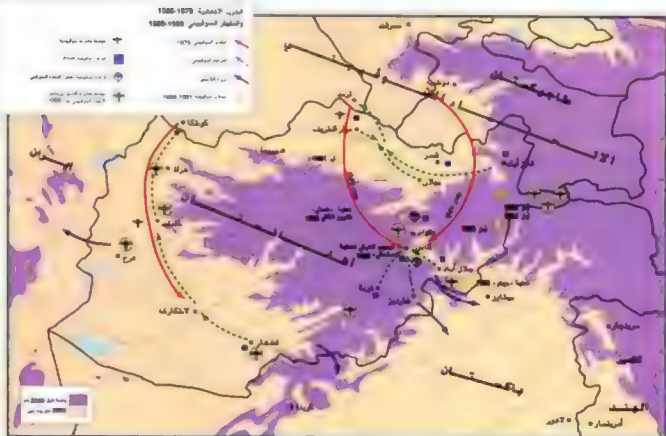
1919)، طُلِق مبدأ الاحتراف في الجيش، كما أدخل التنظيم الحديث إلى البلاد، وقام ابن حبيب الله وخلفه لسان الله (ح 1919-1929) بدفع مجلة التحديث أنشأت إلى الأمام باجترافه تغييرات تشريعية كبيرة، بما في ذلك تحريم اليهودية، وشرع يسمح بتعليم النساء، وعُدل من وضعتهن القانونية بأن منحهن حقوقاً متساوية في الزواج والطلاق والميراث. كذلك اعتمد اللباس الغربي في البلاط. فأنارت تلك الإصلاحات حفيفة بعض العلماء وزعماء القبائل المحافظين المنتمين إلى الطريقة النقشبندية، فثاروا على لسان الله وأجبروه على ترك البلاد إلى المنفى في عام 1929

وأل الأمر بعد لسان الله إلى القائد العسكري البشتوني شابر شاه (ح 1929-1933)، فأعاد خلقه ظاهر شاه (ح 1933-1973) للعمل بالحاكم الشرعية. وكأما قبائل البشتون التي كان يعول عليها بإخفاق المناصب الحكومية على زعمائها، وغض الطرف عن صارسة التمييز العرقي ضد أبناء البلاد من غير البشتون في توزيع الثروة. وفي الوقت عينه، استؤنف برنامج التحديث إنما بشكل معدّل، اضطلعت الدولة فيه بالدور الرئيسي في التنمية الاقتصادية. وبفعل الصغوط الاستراتيجية الناجمة عن مفاصل الحرب الباردة والنزعة القومية البشتونية للنظام التي وأدت لتوترات حادة مع الدولة الجارة: باكستان، اقترت طرفاً نافذاً في الشيعة البشتونية من موسكو، وأدت هذه العملية إلى عزل ظاهر شاه على يد ابن عمه، رئيس الوزراء الأسبق صمد داود، بدعم من بعض الدول المجاورة. أبقى داود الملكية، وأعلن نفسه رئيساً لجمهورية أفغانستان. ردّ السوفييت بتدبير انقلاب عسكري قاده حزب الشعب الديمقراطي الأفغاني، الشيوعي، وأدت هذه الخطوة إلى تدخل سوفييتي مباشر في عام 1979 لمساندة جناح «برشام» (غير البشتوني) في حزب الشعب الديمقراطي الأفغاني بزعماء بابارك كارمل والجهاد الذي تبع ذلك، ونال دعم بعض الدول العربية، إضافة إلى باكستان

الملا محمد عمر. وبعد أن تمت لهم السيطرة على كابول في عام 1994، منع الطالبان النساء من الذهاب إلى المدارس أو الخروج إلى أسكن العمل، وأرتكبووا فظاعات بحق أبناء قبائل الهزارة الشهية، ودفعوا بزيون إلى حافة التدخل العسكري عندما أقدموا على قتل تسعة من دبلوماسيها.

وفي أعقاب الهجمات على نيويورك ولندن في

والولايات المتحدة، اجتذب متطوعين من العديد من البلدان الإسلامية، وكان من ضمن هؤلاء المتطوعين الذي أسامة بن لادن الذي تزعم فيما بعد شبكة القاعدة ووسيلة صواريخ متفجر المضادة للطائرات التي زودتهم بها الولايات المتحدة، أجبر المقاتلون الاتحاد السوفييتي على سحب جنوده من أفغانستان في عام 1989. غير أن النضال ضد السوفييت بدلاً من



11 أيلول/سبتمبر 2001 من جانب إيهابيين قبل بأنهم ينتمون إلى شبكة القاعدة بزعامة بن لادن، أنماح الأميركيون بنظام طالبان في خضم حملة من القصف الجوي المكثف. والرئيس البشتوني الجديد، محمد كرزاي، الذي نصبته الولايات المتحدة رئيساً للبلاد إثر المؤتمر الدولي حول أفغانستان المنعقد في براين، يمتد بصفة قرابة إلى طاهر شاه

أن يؤد شعورة بالوحدة الوطنية، جاء ليُناقش من حدة الشقاق والخنازع بين المجموعات العرقية المختلفة، لاسيما وأن المؤسسات المركزية للدولة كانت قد أخذت في الانحلال. والاقتيال العلني الذي أعطب الانسحاب السوفييتي وانتهى بنظام الحكم الماركسي للجنرال نجيب الله في عام 1992، فتح الباب واسعاً أمام محيي نظام طالبان البشتوني بزعامة حليف بن لادن الوثيق.

الجزيرة العربية والخليج 1839 - 1950

ولم يبق، بإسراءهم مرسوماً يقضي بأن تعزض زنجبار التي ورثها ماجد، على سبط التي ورثها قوهني، لفقدان هذه الأخيرة المائات من جراء تقسيم السلطة بينهما، والذي حوّل بريطانيا على التدخل في منطقة الخليج إلى الشمال من سبط، الحاجة إلى مكافحة الفرصة المستعملة فضلاً عن شيوخ الاسترقاق هناك. وهكذا، ولّعت سلسلة من المعاهدات ما بين عامي 1835 و 1853 وفاق بموجبها شيوخ القبائل العربية المتنازعة في البحر، التي كانت تعيش على الغنائم المستزعة من السفن العربية وحتى البريطانية، على عقد هدنة تنهي كل أعمال القرصنة، والمواقفة في الوقت عينه على حظر تجارة العبيد، وترك أمر الإشراف على مدى التقيد بالموافق للبحرية الهندية البريطانية، وقد جرى نظام القواعد هذا صناعة صيد للؤلؤ في الخليج، كما دعا بالفائدة على الملاحة العربية التي طالما عانت أكثر من غيرها من أعمال الأمن والطمانينة بسبب القرصنة، مما كان يحمل التجار المحيطين على نال بضائعهم بواسطة السفن البريطانية الأفضل تسليحاً والأمن حياً. ودويلات الساحل المتصالح (دولة الإمارات العربية المتحدة حالياً) ظلت بحكم السموات البريطانية حتى عام 1971، ترفضها بريطانيا بالاضطراب وتشرّف على سياستها الخارجية.

وسّعت بريطانيا نطاق مؤلفها ليشمل الكويت عام 1896، حيث أقامت محمية غير رسمية لحماية وكيلها، لشيخ مبارك الصباح، من الاحتلال التركي المباشر ويصطلحها قوة رئيسية كبرى في المنطقة، راحت بريطانيا تشغل في العديد من النزاعات المحلية وتدخل تعديلات على الحدود المتنازع عليها، وتحاول ضمان استمرارية الورثة وأبرز حالة تستحق الذكر في هذا الصدد، النزاع الذي نشب بين أبو طلي وعثمان والمملكة العربية السعودية على ولعة البؤري، وقد فض النزاع ببقاء قوات الساحل المتصالح للعثمانية بقيادة بريطانيا بإخراج السعوديين من الواجهة في عام 1965. كما أن مطالبة العراق بالكويت (التي تعود إلى أيام العثمانيين حين اعترف الشيخ رسماً بالسيادة العثمانية على بلاده) قاومتها بريطانيا بأن أرسلت جنوبها إلى الكويت لضمان استقلالها في عام 1961

التاريخ الحديث للجزيرة العربية والخليج عبارة عن تسجّع من التفاعلات بين القوى المحلية على الأرض من جهة، والقوى الإلهامية والمالية من جهة أخرى. وقد تصاعدت الممانات تضاعفاً هائلاً بوجود النفط واعتماد الاقتصادات العربية، بالإضافة إلى الاقتصاد الهاباني، على الإيرادات المنتظمة التي يمكن تأمينها منه، وإلى حين اكتشاف النفط في المنطقة، كانت في الأظب الأهم منطقة قليرة (فيها خلا مركزي صيد اللؤلؤ في الكويت والبحرين ومنها سبط التجاري)، ولا أهمية كبيرة لها بالنسبة للعالم الخارجي، بيد أن بريطانيا كانت في حاجة إلى حماية أمور لطورتها الهندية من خصوم أو منافسين محتملين، من فيهم روسيا القيصرية والسلطنة العثمانية وإيران، لذلك تقدمت على احتلال عدن في عام 1839، التي سرعان ما أصبحت محطة حيوية للزورود بالقمح (وحيها بعد مستودعاً لإعادة التزود بالوقود) في الطريق إلى الهند.

وهذا التطور الذي عرفته عدن، دشّن عملية ضخمة قام بها البريطانيون طوال القرنين التاسع عشر والعشرين لتهدئة كل المنطقة الساحلية في جنوب الجزيرة العربية ولا سيما القطاعات الغربية من موائلها، بما فيها مرتفعات لمح والمدن - الدويلات المتناحرة في وادي حضرموت، مستخدمين في ذلك فائدتا الغنائم التابعة لسلح الجو الملكي كرادع ألهي. وقد ضمت محمية جنوب الجزيرة العربية (سُخيت لاحقاً «المن البؤري» قبل أن تتوحد مع اليمن في عام 1991) نحواً من ثلاث وعشرين سلطنة وإمارة وكياناً قوياً تحت السيطرة القامة والشاملة لبريطانيا حيث السلاطين يهيمون على المدن، وحيث طيلة «السادة» التي تزعم شخصها من سالة الرسول، تملك ملكة الأرض وقوم بدو الوسط بين عشائر النمل. وإلى مسافة أبعد شرقاً، تمكنت أسرة الموسعيد العثمانية في عهد زعيمها سيد سعيد من سلطان (1807-1866) من خلق دولة مترامية الأطراف في المحيط الهندي أعادت تقنني وتزود فراء بفضل تجارة العيود وتصدير الحماج والقوالب من المناطق الغاضقة للسلطان في زنجبار، وموجب سلسلة من المواقف المبرمة ما بين 1836 و 1856، نقل سيد سعيد عند طلب الإنجليز بالحد من التهاة في البلاد، مؤثراً المزيد من التراجع للتدخل البريطاني فظفي وفاته في العام 1856، سوى البريطانيين نزاعاً نشب بين ابنه: ماجد



إضاءة سرية: إسرائيل - فلسطين

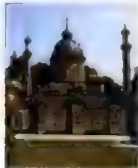
تكمن جذور النزاع العربي - الإسرائيلي في هذين اليهود الديموري للعودة إلى «أرض إسرائيل» الأرض التي وعد الله بها النبي إبراهيم. وقد بنيت الصهيونية الحديثة على هذا الاعتقاد الموروث، إذ رأت أن الخلاص من الاضطهاد يكون في امتلاك أرض يمكن إقامة دولة يهودية ذات سيادة عليها. أقيمت أول مستوطنة يهودية عام 1878 في نتاج تيكفا، وأنشأ العرب العالمية الأولى. أعطى البريطانيون سمحات متناقضة للعرب واليهود فوجدوا شريف مكة بدولة مستقلة، وبناء عليه قاد أبناء فيصل وعهد الله الثورة العربية ضد الأتراك العثمانيين. وفي نفس الوقت قبلوا بإقامة وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين، وهو المشروع الذي حظي بتأييد متزايد من الجاليات اليهودية في أوروبا، ولا سيما بعد وصول النازيين إلى سدة الحكم في ألمانيا وإثر انتفاضة قام بها عرب فلسطين ابتداء من عام 1936، وضعت خطة لتقسيم فلسطين إلى دولتين عربية ويهودية، إلا أن الخطة عُلقت لدى اندلاع الأعمال العدائية بين الطرفين عام 1939. وبعد أن أساط الطغاة في الحرب العالمية الثانية النقلاب عن فظائع الإبادة الجماعية التي اقترفتها النازيون بحق اليهود، تزايدت الصغوط للمصاح بهجرة يهودية واسعة النطاق إلى فلسطين، وسرعان ما أصبحت تلك الصغوط جارية بتدخل القوق في وجهها. في عام 1947، صدرت خطة لتقسيم فلسطين عن منظمة الأمم المتحدة التي تنص على قيام دولتين: عربية ويهودية، «مشابكتين معا في عناق غير ودي لتأكيها حيطان متصارعتان». على حد وصف أحد المسؤولين قبل زعامة اليهود بالهشة لكن العرب رفضوها في 14 أيار/مايو 1948، لتسحب البريطانيين من فلسطين، وفي اليوم التالي اعترفت الدول الكبرى باستقلال دولة إسرائيل. استطاعت الدولة الجديدة أن تنجو من هجمات متزامنة إنفا غير مضفة، شنتها عليها جيوش الدول العربية المجاورة، مما عاد عليها بمزيد من الأراضي فوق ما خصص لها بموجب خطة الأمم المتحدة. بسط شرقي الأردن - الأردن لاحقاً - سيطرته على جزء من فلسطين، بما فيه القدس الشرقية التي تضم أماكن ومزارات مقدسة لدى اليهود والمسيحيين والمسلمين جميعاً. وجاءت هجمات شنتها مقاتلون يهود غير نظاميين، كالمذبحة التي طالت أهالي قرية دير ياسين الفلسطينية عام 1948، لثقت آلاف الفلسطينيين على الفرار من مدنهم وقراهم، مما خلق مشكلة لاجئين سوف تعمل باستمرار على صب الزيت على النار وتتسبب بنشوب الحروب كباعاً في الأعوام 1956، 1967، 1973 و 1982.



كانت منظمة التحرير الفلسطينية، برئاسة ياسر عرفات، قد اعترفت بحق إسرائيل في الوجود عام 1988، ونظرت بحكم ذاتي محدود للفلسطينيين في غزة وأريحا وأجزاء أخرى من الضفة الغربية بموجب اتفاق أوسلو لعام 1993، فإن منظماتتي حماس والجبهة الإسلامي وسواهما من المنظمات الإسلامية، قد أعلنت رفضها للعملية السلمية، وقال، أن استمرار الاستيطان اليهودي، والهجمات الإرهابية على المدنيين بما فيها التفجيرات الانتحارية، والإجراءات التي تشنها إسرائيل من قبل بناء جدار فصل على شاكلة جدار برلين بين إسرائيل والضفة الغربية، وعطيات «القتل المستهدف» التي تطال قادة فلسطينيين، إن كل ذلك جعل استمالات التوصل إلى سلام بين إسرائيل والفلسطينيين أكثر صعوبة.

أدت الحرب العربية - الإسرائيلية الشائكة في حزيران/يونيو 1967 إلى تمكن إسرائيل من السيطرة على شبه جزيرة سيناء وقطاع غزة، والضفة الغربية ومرتفعات الجولان السورية. وقد عمدت إسرائيل في وقت لاحق إلى ضم القدس الشرقية العربية إليها، وازدحت المستوطنات اليهودية في جميع المناطق المحتلة. النجاعات العسكرية المحدودة التي أحرزها المصريون في الحرب العربية - الإسرائيلية الرابعة في تشرين الأول/أكتوبر 1973، شجعت الرئيس المصري أنور السادات على زيارة القدس في عام 1977. وقد دشنت هذه الزيارة عملية سياسية توجت بتوقيع معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل في كاسب ديفيد عام 1979، تبعها اتفاقية فك الاشتباك مع سورية، ومعاهدة سلام بين إسرائيل والأردن في عام 1994. غير أن المسألة الفلسطينية بقيت من دون حل، وإذا





هذا المسجد القاتم في حقائق قاعة
تخترقها بأشياء، وفي برج
بماز إلى حوالي العام 1780، مزج
في طرازه المصاري للمبانيات
الإسلامية بالمزورات الماروكية
الأوروبية

من هويته الشخصية، والشأبات المسلمات إنما يتخذن
الحجاب حالها بأعتبارها وسيلة لتوكيد هويتهم
الخاصة بناء على السور الذاتي وليس بقبول المسلمات
والممارسات الدينية للأجبال السابقة، ومثلما هي
الحال في المهاجرات الأوروبية الأخرى، تؤدي الصوفية
في بريطانيا دوراً مهماً كحركة دينية، ولا سيما في
اجتذاب المهندسين الجدد إلى الإسلام.

هولندا (أمستردام، روتردام، لاهاي، أوترخت)
هي هولندا جالية إسلامية متنوعة المذاهب والمشارب،
وهي تتألف من أتراك وأتراك من شمال القارة،
وملوكيين من جزر الهند الشرقية الهولندية سابقاً، ومع
ترسّع أقدام الجاليات الإسلامية في هولندا، طرأت
ريادة على عدد المساجد التي تبني هناك منذ عقد
الثمانينيات من القرن العشرين. والعديد من المساجد
ترتبط بجلدات النشطاء، ولا سيما تلك التي تعرف إلى
الأتراك لأن أمتها توضع الدولة التركية نفسها تأخذ
الدولة الهولندية على عاتقها تعليم اللغات الوطنية في
أبناء المهاجرين في المدارس، لكن منظمة هي الحال في
سائر أنحاء أوروبا. التعليم الديني مهمة تفضل بها
المساجد حصراً

إيطاليا (روما، ميلانو، تورينو):

في إيطاليا جالية إسلامية متنوعة الأعراق، إنما يخطب
على تكوينها المماراة والقوانسة، وترفعها مؤخرأ أعداد
متزايدة من يوغسلافيا السابقة. في الثمانينيات
والسبعينيات من القرن العشرين، حرصت الجالية
الشمسية بالمقصود على بناء المساجد والمرافق
اللازمة لسد الاحتياجات الدينية والتعليمية
إسبانياتها

إن إسبانيا، بذريعة الإسلام، لتتبدد، لتردي أعمدة
كبيرة كجندة أروني، يشهد حالها نوعاً من الإحياء
الإسلامي ولا سيما في أقاليمه الجنوبية. إن الغالبية
العظمى من المهاجرين المسلمين إلى إسبانيا هم من
دول شمال إفريقيا، وسوانهم الأعظم من المغرب
وهناك جاليات من إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى
ومن الشرق الأوسط أيضاً. إن بناء المساجد جاري على
قدم وساق في إسبانيا، وكذلك تأمين مرافق
ومستلزمات التعليم الديني الإسلامي. يأسع المؤلف
الإسباني من الإسلام بالمعاطف والود على وجه الخصوص،
ولما حركة ذات شأن لاعتناق الإسبان الدين الإسلامي،
ولا سيما في بلاد الأندلس، ولعل التوكيد على استقلالية
المنطقة وانتقل إلى الإسلام بتدرجاً هنا في إطار
الاكتشاف المتجدد لهوية جرى كتبها رسماً طويلاً من
الزمن

لأشياء الموهبة لكن فترة السبعينيات شهدت موجة
عارمة من العمال الأتراك الوافدين على أمتانها، أغضت
إلى نشوء جاليات إسلامية ذات تركيزات استثنائية، ففي
تلك الفترة بالذات، التمسكت عائلات بأكتسبها
بالمهاجرين الأصليين، وضّح معظم العمال وضعية
«العمال الضيف»، التي تشبه على المفهوم الرسمي بأن
التوطن مؤقت ليس إلا. وخلال الثمانينيات من نفس
القرن، شرعت الجاليات الإسلامية في أمتانها بتأميم ما
يلزمها من مرافق دينية واجتماعية، وذلك بتشجيع
المساجد وتكوين الجمعيات الدينية التي ترتبط العديد
منها بجماعات مقراتها الرئيسية في تركيا وعلى نحو
مماثل، تنشط الطرق الصوفية كالنقشبندية بشكل لافت،
ومن خلال هذه الجماعات تحديد، يلعب المتألمون
الجند دوراً خطيراً داخل الجاليات الإسلامية.
**بريطانيا (لندن، غلاسكو، مانشستر، برمنغهام،
برادفورد).**

بدأت هجرة المسلمين إلى المملكة المتحدة في منتصف
القرن التاسع عشر باستقرار بعض البضارة البنين في
موانئ كارديف، وساوث شيلدز، ولينكولن، ولندن،
وأخيراً في برمنغهام إلا أن معظم الهجرة الإسلامية إلى
بريطانيا جاءت من جنوب آسيا (باكستان وبنغلاديش)،
حيث وصل في إبان الخمسينيات وأوائل الستينيات من
القرن العشرين عدد غفير من المهاجرين الاقتصاديين
لشغل وظائف، بناء على استعدادات مصفوفة وأدى
وصول عائلات بأكتسبها خلال الستينيات إلى قيام شتى
المرافق الضرورية لتقديم الخدمات الدينية والثقافية
على فرار ما حصل في معظم جاليات المهاجرين
المسلمين في أوروبا. وقد اجتذبت لندن، بالأخص،
جاليات إسلامية متنوعة: وهذا ما جعل المنظر
الثقافي والديني فيها أكثر ليعبراً منه في بقية
الجاليات المسلمة في المملكة المتحدة هنا تختلط أعداد
ليست بالثقلية من العرب والباكستانيين
والبنغلاديشيين، باللاجئين المازحين حديثاً إليها،
فضلاً عن الطلاب المسلمين الوافدين إليها من وراء
البحار بينما تتميز برادفورد بأختصاصها جالية أكثر
تجانساً من أصل باكستاني، وهذا ما انعكس تنوعاً
واختلافاً أقل في النظرة الدينية. برمنغهام، من جهة
أخرى، وإن كانت مؤثراً لبقية يخطي عليها الأسس
الباكستاني، إلا أن المسلمين فيها أكثر تنوعاً بكثير، وهم
يمثلون عدداً ليس بالقليل من المتألمين من أصول
إفريقية - كاريبية. إن الشباب المسلم في بريطانيا أخذ،
وعلى نحو متزايد، باكتشاف الإسلام من جديد كجزء

المسلمون في أمريكا الشمالية

روي الأصول الإفريقية، أي الأفرو - أميركيين - استناداً وما زالوا بأهمية كبيرة على وجه الخصوص ابن أمة الإسلام، حركة إصعالية سابقة في الأفرو - أميركيين، لكن كثرة المسلمين لا يعنونها في الإسلام في شيء، غير أنها تظل قوة يعتد بها رغم من أن نسبة متزايدة من المسلمين الأفرو - أميركيين باتت تتخاضل إلى المعتقدات والمبادئ الشائعة عن القهار الرئيسي للإسلام السنّي منذ عام 1978، مثل تولي وليد دين محمد، ابن إلهنا محمد (صلى الله عليه وسلم)، زعامات فيس في ذلك العهد ينظر المسلمون الأفرو - أميركيون نسبة لا يستهان بها من أبناء الديانة المسلمة في الولايات المتحدة إلى الإقبال على اعتناق الدين الإسلامي كغير شعوب خاصين بنزلاء السجون من السود، وذلك رداً على التمييز العنصري والعاملة الوحشة المأساة التي بلقونها، وهو يعود إلى داء بعيد على الأصول الإفريقية، أسلاف العديد من المسلمين الأفرو - أميركيين. الفتشيسلون من النجس في أميركا ليس دعاة ركنية للدين الإسلامي، ولهم صوت مسموع، وكثيراً ما يترطمون، شأن نظيرتهم في أوروبا، بالحركات الصوفية. لقد في التأسيس الأولي للإسلام في أميركا الشمالية إلى فترة من القويان في المجتمع، منعتهم قضية الهوية الدينية ضمن قضايا الانتماء الثقافي العام، فيما بقي المسلمون الأفرو - أميركيون خارج هذه السيرة لكن مع قدوم الطلاب المسلمين من وراء البحار، والمهاجرين الأحدث عهد، التفتينون باتت كالكليات كالتفتينين على سبيل المثال، طرأ ارتفاع على نبرة التوكيد على الهوية الدينية في أميركا. هناك على وجه الخصوص طيف واسع من المعتقدات والممارسات الدينية في البيئات المسلمة في أميركا الشمالية ولئن كانت العديد من المجتمعات هناك والمساجد تقوم على أساس عرقى، إلا أن هناك أيضاً منظمات إسلامية أروابها عرقة مختلف الأعراق دون استثناء

لتأخذ «اتحاد الطلبة المسلمين» الذي أسسه في عام 1983 الطلاب المسلمون في جامعة إيلينوي بمدينة أوربانا مثلاً، فهو يضغط بدور بالغ الشأن في التشديد على الهوية الإسلامية كتنقيص للتحاييل، بالمهوية العرفية، وهناك منظمات مثلية أخرى في الولايات المتحدة، ومجلس الجبهات الإسلامية في كندا، اتهموا السمت فبقيل بأشياء في هذا الصدد. يدعو للوعي الإسلامية الجامعة، على المستوى

يعود نشأة السكان المسلمين في الولايات المتحدة إلى حلبة معركة زمنها فكتفا شاهد على أن المسلمين الأوائل وصلوا إلى هناك برفقة المستكشفين الإسبان في القرن السادس عشر. لكن كفاضة الجاليات الإسلامية التي بلغه بها إنما تمت عن سيرة من سورية ولبنان إبان التوسلات من القرن التاسع عشر. إذت أن استتعت مزيدا من المهاجرين في العقود اللاحقة وشهدت الفترة التي تلت الحرب العالمية الثانية توافد سهل دافق من المهاجرين على أمريكا رداً على القود الاقتصادية والسياسية التي تكبهم في بلدانهم الأصلية. ومنها: أوروبا، وجنوب غربي آسيا، وشرق إفريقيا، والهند، وباكستان.

في مقدمة الجاليات استوطنتها الجاليات المسلمة التي مستتعتن: أفغان، إنديان، إلبون،



ماساتوش
أنشوا، لوسرياسا
بيوريك وسلماسيا
في كندا، لم تكن
الجلابات المسلمة متكررة
في هذا الحد في أماكن معينة، بل كانت أكثر حركية
من الوجهة الجغرافية. كما أن بلدان المنشأ اختلفت
في الأخرى، منها بالنسبة إلى الولايات المتحدة، إذ
جاءت الغالبية العظمى من المهاجرين المسلمين إلى
كندا من بلدان عربية، وشمال إفريقية، ومن جنوب
أفريقيا الكبرى الإفريقية، في جنوب شرقي أوروبا
وتركيا، وإيران، وأفغانستان، والشرق الأقصى وشرق
أفريقيا، ومنهم وفد إليها من أقطار تابعة
للكومنولث البريطاني وفي حالات الولايات المتحدة
كندا، على السواء، كان اعتناق الإسلام عاملاً في بروز
الانتماء الإسلامي هناك، فاستأمنوا إلى الأمريكيين من

أخيراً الطرد المصاحح للمع
والأول الطرد المصحح

— ۱۰۰ —

المساجد وأماكن العبادة في أمريكا الشمالية

حموت تحول نحو إقامة مساجد أقل اصطفاها بالصيغة العرقية لناحية الدين يؤمنها للصلاة، وقد أنشئ «مجلس المساجد» في الولايات المتحدة لتسهيل أمر توفير أماكن العبادة اللازمة للمجاليات الإسلامية هناك

ويتبين من تقرير نُشر في العام 2001، أن الذين يؤمنون بالمساجد، بحسب الانتماءات العرقية، هم أبناء جنوب آسيا بنسبة 33 بالمئة، والأفرو-أمريكيون بنسبة 30 بالمئة، والعرب بنسبة 25 بالمئة. وما فتئ أئمة المساجد يُستقصدون من بلدان كمصر وتركيا وباكستان، إلا أن ثمة أعداداً متزايدة من الأئمة يجري إعادهم داخل الولايات المتحدة بالنظر لتوفر المزيد من الوسائل الضرورية لتدريب الأئمة. بعض الأئمة يُسجلون كذلك من الخارج، لكنهم في معظمهم يتقاضون أجورهم من المجاليات المحلية. وقد أنشئ مجلس للأئمة في عام 1972، والمساجد، على وجه الإجمال، تُدار بواسطة مجالس استشارية محلية

تشبهني الإشارة هنا إلى أن المساجد والمباني الأخرى التي يستخدمها المسلمون في أمريكا الشمالية، بما في ذلك «مسجديات» الشبهة الاثني عشرية، و«مسجديات» الإسماعيليين، و«مسجديات» أئمة الإسلام، تؤدي في واقع الأمر سلسلة متنوعة من الوظائف إلى جانب كونها أماكن للصلاة والعبادة فهي تستعمل لأغراض تربوية شتى، كمدارس لنهاية الأسبوع، وصفوف للأطفال، وقاعات للمعاضرات، وكذلك لتنظيم دورات لتعليم الراشدين. وهي تخدم أيضاً بمقايها مكتبات عامة، و«هوانت» لبيع الكتب، ومطابع صغيرة لنشر المواد الإسلامية، فضلاً عن استضافتها المناسبات الاجتماعية كحفلات الأعراس ومراسم الثأين. هذا عدا عن اضطلاعها بدور حاسم كقناة اتصال بغير المسلمين كي يتعرفوا على الإسلام ويلتقوا بالمسلمين - وهذه تعري مسألة في غاية الأهمية خصوصاً في أعقاب هجمات نيويورك وواشنطن عام 2001. وهكذا مع تطور المجاليات الإسلامية باطراف في أمريكا الشمالية، تغدو المساجد ومراكز التجميع الإسلامية الأخرى مفاصل حيّة لإطلاق المبادرات



بعد أن اسلّط اهتمام المجاليات الإسلامية في الولايات المتحدة، عهد العقد الثاني من القرن العشرين أول ظهور للجوامع والمساجد على أراضيها، نتيجة لاحتياجات المسلمين الدينية والاجتماعية، ومثلما جرى في أوروبا، استُخدمت اليهود في أول الأمر كمسلمات، وتبع ذلك تحويل يهود قائمة إلى مساجد، بهنما جاء إنشاء المساجد المُنظمة خصيصاً لهذا الغرض في مرحلة لاحقة. وقد أقيمت معظم المساجد أصلاً لخدمة مجاليات محددة عرقياً: كما لم تكن دينية بالعمى المصري، إذ كانت المباني تُستعمل لأغراض عبادة واجتماعية على حد سواء. وفي أحيان كثيرة، كان يُنصّر إلى استئجار فاعات عامة أو صالات خاصة لمناسبات أضخم، كصلاة العيد مثلاً، كي تستوعب عدداً غفيراً من المؤمنين. وهذا ما كان يحصل في تورنتو ومونتريال وديمونتن في كندا مثلاً وأول مسجد للأفرو-أمريكيين، وكان تابعاً لأمّة الإسلام، أقيم في حي هارلم بنيويورك عام 1960

لكن حتى الستينيات من القرن العشرين، لم يكن يوجد ما يكفي من المساجد والجوامع لاستيعاب أبناء الجالية الإسلامية المتنامية باطراف، التي وجدت نفسها مضطرة إلى استخدام مصلّيات وفحات خاصة لأداء فرائضها الدينية. على كل، هناك الآن ما يربو على ألف مسجد مسجل رسمياً في الولايات المتحدة لحلّ واحداً من أضخم المساجد التي أقيمت في الولايات المتحدة، هو المركز الإسلامي في ديترويت الذي ارتفع بنهاية ما بين عامي 1962 و1968. وقد تكفل بنقائ يثالث أبناء الجالية الإسلامية في المدينة بحكم كونهم جماعة المصلّين الذين صيرتادونه تم جسات التبرعات والتمنح المالية من الحكومات المصرية والسعودية والإيرانية والليمانية لكشف عن

مسجد المقر الرئيسي للجالية الإسلامية لأمريكا الشمالية بالقرب من مدينة إديها بوليس في ولاية إنديانا المبني من تصميم المهندسين المعماريين غزالر جودر وشنار حليل، واكتمل بناؤه عام 1991 إنه يُقدّم صورة عصرية وتقديمية للإسلام الذين الذي يعطيه ما يربو على ثمانية ملايين من الأمريكيين والكنديين بطويحي المبني فضلاً من قاعة مسحة للصلاة، على مكتبة ومكاتب إدارية

المركز الثقافي الإسلامي في تامبه
ولاية أريزونا (بني عام 1984)



لكن التردد على أماكن العبادة يجب ألا يُنهم بالضرورة على أنه تطور يكتنف الجالية الإسلامية في أمريكا بأوسع مظاهره. ففي دراسة ميدانية أجريت عام 1987، اتضح أن ما بين 10 و 20 بالمئة فقط من المسلمين في أمريكا يؤمنون بالمساجد بانتظام. في مقابل 40 بالمئة من المسيحيين يوظفون على الصلاة في الكنائس. وفي الوقت الذي قد يُعزى فيه بعض المسلمين من الجيل الصاعد تأكيد هويتهم الإسلامية بالانخراط في ممارسة الشعائر المبنية، نجد أن الأغلبية العظمى من المهاجرين الجدد الوافدين من جنوب آسيا ووسطها أكثر ميلاً إلى الاندماج في التيارات السائدة للمجتمع الأمريكي.

عدد المساجد في الولاية عام 2000



الفنون الإسلامية

عرفت الأقطار الإسلامية تقاليد نابضة بالحياة والنشاط في مضمار الفنون، التي ازدهرت فيها أيضاً ازدهار لكن وعلاها لتقاليد الفنون للشعوب الأخرى.



كان الحرف الصيني على الدوام موضع إعجاب وتلميح في المعالم الإسلامي، ويكسر توتر تأثيره بهلاء في هذا التزيين المبرقعي

الموضوعات والمباني الدينية كافة، والسبب يعود ربما إلى الضربة التي أصابها من الوقوع في الوثنية التي أملت بالديانات الأخرى في باكر الأزمات أما في المباني الأخرى، ولا سيما في الموضوعات الفسوفية أو الهلالية، فقد رأينا تقليداً حياً من الفن التصويري بمرورهم، وصينا شاهداً على ذلك، جدران القصور التي كثيراً ما كانت تزاد بالمشاهد المفضلة صوراً بشرية أما في المساجد، فقد كانت الزخرفة غير التصويرية التي أساسها التزيين بالأشكال الهندسية والنباتية، وكذلك بالكتابة الفسفية، هي الطاغية أكثر من سواها. وإذا كان فن تصوير الأشخاص بجميع صورهم، فناً فبردي صعبة دينية تعويها في ديار الإسلام، فإن العكس ليس بالضرورة صحيحاً ذلك أن الفن غير التصويري كان يجد ملائمة وحمل احترام كبير في كل المباني والموضوعات، علمانية كانت أم دينية كانت الأبنية بمثابة الديانة الأساسية للحياة الاقتصادية في القرون الوسطى الإسلامية، فكانت تصنع من الصوف، والكتان، والحرير، والطين، وتتراوح تشكيلاتها من الأبواب الرقيقة كالأورغندي والموصلين (الأول مثقب اسمه من مدينة أورغندي في آسيا الوسطى، والثاني من مدينة الموصل في العراق)، إلى البطانيات المتينة واللباد والأقمشة التي يصنع منها البدور الرسل خيمهم، ولم تكن الأقمشة تستخدم لإكساء الأفراد فسيب، بل كانت تدخل في صلب تصعيد الفضائات وتأليفها في تلك الهياكل الجافة المظهرة بالأخشاب، حيث يجلس الناس عادة على المساجد ويتكئون على الوسائد كانت الأقمشة في مجيئها من الصنف العادي، غير المزخرف، لكن السادة الموردين من الخلفاء نزولاً إلى التجار، كانوا يمتدحون الأقمشة الغريبة، ذات الألوان الزاهية والنقوش الممتدة، ولذلك كان بصار إلى إضفاء البهجة على المهور العام بواسطة الأصباغ الفضة المصنوعة من مواد شتى، التي كانوا هم أنفسهم يتاجرون بها على نطاق واسع لقد استطاع الحرفيون والصناع المهرة أن يستنبطوا مجموعة مؤهلة من التقنيات، تبدأ بالتطريز والتجصيف (الكتفا) وتنتهي بالمحاكاة على الخول والفلوون بالأصباغ، وكل ذلك من أجل أن تأسى أفضمتهم غاية في الحال

وتجهل الكلمة في الإسلام يعني أن تكون الكتب والكتابة موضع تقدير بالغ في كل مكان. وقد أدى

فإن الفنون التي تفوق سواها من حيث الأهمية في الحضارة الإسلامية، كانت تعد «زخرفية»، «ثانوية»، أو «معمولة» هي الحضارات الأخرى، من ذلك الأقمشة، والخط، وعمون الكتابة، والسرامل، والمشغولات المعدنية، والأنية الزجاجية وما إليها وهذه بمعظمها كانت تستلزم لصنعها تحويل مواد وصعبة كالألوان المائية أو الموانية، والرمال، والطين، أو الفلزات المعدنية، إلى أعمال فنية عظيمة تتمتع بالألوان الزاهية والتصاميم المعقدة مهما يكن من أمر، فإن الكثير من أكثر هذه الأعمال رقيقة ورهافة، كانت في نهاية المطاف قطعاً ذات قيمة متدنية، من قبيل دلاء الاستخدام وصينيات الطعام المعدة للاستعمال في الحياة اليومية

كثيراً ما نسمع أن الإسلام يحرم تصوير الأشخاص في فنونه، لكن الحقيقة ليست كذلك تماماً ينبغي القول بالأحرى إن الإسلام لا يحضّر التصوير في

ورائل، يمكن تلخيص المؤثرات الأوروبية في تصوير التخصيص من خلال هذا الرسم للشطرنج سليم تشاكت

الذهمية والفصية. لذا عمد العرفيون المسلمون إلى صنع الأدوات والأوعية اللازمة للاستعمال اليومي من خلطات النحاس، كالنحاس الأصفر والبرونز، ولغوا شواهاً بعيداً في هذا المضمار. وكان الكثير من هذه



الصمغيات والأحواض، والزبديات، والدلاء، والأكرار، والمباخر، والمصابيح، والشعاعيات وما إليها، ترصع بالمعادن الثمينة لجعل أسطحها أكثر إشراقاً وبراهماً أسهب للمعنى، والمشغولات المعدنية المعدة للأغراض الدينية ما كانت تختلف كثيراً عن تلك المستعملة في المنازل إلا من حيث زخرفتها، التي كانت تقرب إلى الزخرفة الخشبية والهندسية والنباتية منها إلى الزخرفة التصويرية

تعلم تقنية صنع اللورق في بلاد آسيا الوسطى في القرن الثامن، إلى حدود طفرة هائلة في تأليف الكتب، والتدريس بالكتب، وإنتاج الكتب، ناهيك عن الفنون المصاحبة لها والمقتربة بها، كالخط والزخرفة والتذهيب والتجليد، وأخيراً التزيين بالرسم ولعل أغنى المخطوطات وأتقنها، هي تلك النسخ من القرآن التي كانت ترقن في البداية على الرق، ولاحقاً على الورق، وهي تحمل في الغالب بزخرفة غير تصويرية ولا تغطيها الرسوم مطلقاً لكن الكتب التي تغطيها تصاوير، ولا سيما تلك المصنفة في حياة الأنبياء الطمحي أو الشعر الغنائي الفارسي، فقد باتت من الصنف الرائع في عالم الثقافة الإيرانية، وذلك بدءاً بالقرن الرابع عشر حين أجاء الحكام السطاطون بالفارسية في إيران وتركها والهند محترقات لهذه الغاية وأنجوا فيها بعضاً من أعظم وأروع الكتب التي عرفها العالم على الإطلاق

وثمة العديد من الفنون الأخرى المقترنة بدهار الإسلام كانت تشوغل الفنار لتحويل المصانير المستخرجة من الأرض، فقد ورث المسلمون تقاليد صناعة الفخار المولغة في القدم عن الشرق الأدنى، لكنهم أضافوا إليها وطوروها من خلال استنباطهم قوالب زخرفية جديدة، وتقنيات الصقل والتزجيج، وتشكيل غنية من الأشكال الزخرفية وقد اجتمعت بعض من هذه الفنون المميزة، كالرسم بالطلاء الخزفي المزجج المتكرر في عراق القرن التاسع، والمهنية الصمغية المكتشفة في مصر وإيران القرن الثاني عشر، والرسم بالطلاء التختي المطور في إيران القرن الثاني عشر أيضاً، لتتغير نشاطاً خفياً خلافاً منقطع النظير في برطانيا حتى القرن الثامن عشر. صحيح أن غالبية المستودعات كانت عبارة عن أنية فخارية غير مطلية، معدة لتخزين ونقل المياه والأطعمة من يوم ليوم، إلا أن الإقبال الشديد على اقتناء وتقليد الأطباق، والزبديات، والأباريق، والزجاجات، والأكرار الفاخرة المصنوعة في الأنظار الإسلامية، شكل ظاهرة عميقة بكل معنى الكلمة من الصين إلى إسبانيا. أما صناعة الزجاج بطريقة النفع، وهي تقنية ابتدعت في سورية قبل العصر الإسلامي، فقلعت خاصة ونفوذ بها المشرق دون غيره فكانت صناعة الزجاج والزجاجون ينتجون المصابيح المذهبة والمطلية بالفلما بألوان كتيضاء بها المساجد والمدارس التي رفعت لتشرق كلمة الله يقال إن النبي محمد قد نهى عن استعمال الأنية





أبرز المواقع المعمارية الإسلامية

حلبة معمارية من القرن السابع، موجودة في قصر بنه الحامون، أقوى ملوك الطوليف، في طليطلة



توسّمت من أفضل المواد المتوافقة طرّاً، ويُسهّر على صيانتها بانتظام عبر القرون، فهي عادة ما تكون في طليطلة المعمرات المتناظرة عليها في أية بقعة من البقاع

ينزع الحكّام، في أغلب الأحوال، إلى بناء قصور مبنية وبازخة لأنفسهم، يرمزون بها إلى ما يتعمون به من جأه وسلطة، إلّا أنّ هذه القصور لم يكتب لها البقاء متفحفاً كُتب للمساجد لأنّ تصميمها وإنشائها كانا يتأسسان بقدر أكبر من التجريبية. أضف إلى ذلك أنّ الوراثةين كثيراً ما يعزفون عن صيانة الإنجازات الباهرة لمصومهم. لقد تركزت الثقافات الأثرية في الديار الإسلامية على القصور المهجورة أو المهملّة، مثل خربة الفجر، المتنجع الأموي بالغرب من أربحا: وسامراء، العاصمة العباسية في القرن التاسع في العراق. قلّة من القصور الإسلامية فقط بقيت لها أن تبقى على وجه الأرض، نذكر منها: «قصر الحمراء» في غرناطة، وبغليكيبي مرابي، في استنبول، و«الحصن الأحمر» في دلي. إنّ القصور الإسلامية عادة ما تكون مزوّقة ومبهجة، لكنّها مبنية بطريقة رديئة، تعطي فيها الأولوية للمظهر والإبراز على الشكل والإنشاء. وغالباً ما هي الصال في قصر فرساي أو الأرميتاج، تأخذ القصور الإسلامية بصورة نمطية شكل مبانٍ مُلصقة بها أجنحة صغيرة متطرفة حول أفنية داخلية وحدايق غنّاء

بالرغم مما يُقال من أنّ النبي محمد قد أساءه وتجهّم لدى رؤيته لأضرحة تفكاريّة تُقام فوق قبور الموتى، إلّا أنّ بناء الأضرحة أضفى مع ذلك شكلاً رئيسياً لرعاية العمارة في العديد من ديار الإسلام. فكانت تبني الأضرحة فوق مخابر رجال التقوى والصالح بالخصوص، فضلاً عن قبور الأمراء الزوّافين إلى حفظ ذكراهم في عالم يلفّه القموض. إنّ معظم الأضرحة كناية عن مبانٍ مقببة، وهي إما مربعة الشكل أو ممتّنة الأضلاع أو دائرية، وتتّوحد ما بين أضرحة الأولياء البسيطة في شمال إفريقيا إلى صرح «قاج محل» المهيب في الهند، والأكبر منها مُزوّد بمحراب يُحدّد اتجاه القبلة إذا ما أراد زوّار المقام ما يؤدّوا الصلاة على روحه. ولبعضها مبانٍ ملاصقة كي

إن وجود المسلمين في أية بقعة من العالم إنّما يستلزم عليه مبانٍ من أقطاب مميّزة، يأتي في طليعتها المسجد الجامع، أو مسجد الجمعة، وإنّا كان من الجائز أن يتخذ المسجد أي شكل كان، تبعاً للمواد المتوافرة محلها وتقاليدها للبناء المتعارف عليها، فإنّ المبنى يجب أن يكون دائماً موليها للقبلة، أي في اتجاه الكعبة، وروحاً بما فيه الكفاية لاستيعاب المؤمنين. تشيّد المساجد، على العموم، من الطوب أو الحجارة، وتُصنّف عادة بالمقدور أو القباب. فطالما كان الضيق نادراً، وبالتالي غالياً جداً، كي يستعمل في التلطيف في المناطق الجافة إلى حد بعيد، وإنّ كان قد استعمل على نطاق واسع في المناطق كثيفة الأحياء كبلاد الأناضول وجنوب شرقى آسيا، وفي أماكن أخرى، أفضرت الأصناف المتشابهة من الضيق خصيصاً لتأثيث المساجد فكانت تصنع منها المنابر ومناضد القراءة، التي غالباً ما تكون مطعّمة بأحجار أخرى، بالحاج أو بعرق القولن كانت المساجد تُزَيّن على نحو متفنن بواسطة الجلاط الصّاع والشقوق المخصصة، وتُكسى أرضيتها بالحجارة المزبارة أو الحادري وقطع الحجارة المستعملة في المساجد هي من النوع الموشى بتصاميم نهائية، هندسية وكتابية، ذلك أنّ تصوير الأشخاص كان مستحباً من الميقات الدينية، ولا تبدد إلا في الأماكُن والروضيات غير الدينية. عملياً، كل المساجد لها «محراب» في الجدار لاستقبال القبلة. والعديد منها تعلوها منقحة أو أكثر يرفع منها الأذان لإقامة الصلاة. ولما كانت المساجد في الجملة

كمائنات أوروبية، واستخدم بعضها لثقب عظام
القديسين المسيحيين
إن المكتشفات الأثرية لتشهد على مدى اتساع
شبكة الطرق التجارية التي كانت تشاطع في ديار
الإسلام طولا وعرضا، رابطة الصين والهند وإفريقيا
الاستوائية بأوروبا وبفضل تدجين الجمل قبل ظهور
الإسلام، صارت التجارة تتم في معظمها بطريق البحر،
مع إنشاء خانات يبعد الواحد منها عن الآخر مسافة

تسمح للزوار المنتظرين أو للقيام ببعض الخدمات
العامة المتروحة بين تدريس القرآن وإعداد الطعام
للفقراء وبهذه الطريقة، كان يتسنى للسادة استخدام
مؤسسة خيرية ما لتسويغ إقامة ضريح
يدفن المسلمون في التراب مباشرة، ملفوفين بكفن
أبيض بسيط ليس إلا وهكذا، فإن أدوات الدفن التي
عادة ما يحول عليها علماء الآثار لفهم الثقافات
الغريبة الأخرى، لا وجود لها في ديار الإسلام، غير أن

قناة راجلي لسان قاصصه القوي
في القاهرة



15 ميلا لإيواء المسافرين ودوابهم وكذلك بضائعهم
وجزة من التجارة كان يتم بطريق البحر، فمسلت
خطوطا مصادية لسواحل المتوسط أو يتتبع مجاري
الرياح الموسمية حول المحيط الهندي وقد أتاح التقدم
المحرض مؤعرا في مجال التخليب الأنوي تحت سطح
البحر، استكشاف مواقع السفن الغارقة، كذلك السفينة
العائدة إلى القرن الحادي عشر التي تم العثور عليها في
سرجي ليماني قلعة الشواطئ التركية وكانت العلة
من ذلك الموقع كمية ضخمة من كسرة الزجاج المعدة
لإعادة التدوير

الجفاف النسبي الذي يميز القسم الأكبر من مناطق
العالم الإسلامي، ولا سيما مصر وآسيا الوسطى، ساعد
على حفظ المواد العضوية الهشة التي لولاه لكانت
اضمحلت في التراب، وأهم هذه المواد، الأقمشة التي
كانت تلعب دورا محوريا في الاقتصاد الإسلامي في
القرن الوسطى، والكثير من هذه الخرق في حالة بالية
وغير جذابة بالمرّة حتى إنها نادرا ما تعرض في
المتاحف ومن المفارقة بمكان، أن أفضل أصناف
الأقمشة من بلاد المسلمين، والكثير منها مزركش
بأبتهاآت وتبريكات عريقة، كانت قد حفظت في





توزع المسلمين في العالم (عام 2000)

الحجم السكاني، فهو باكستان التي تعدّ 134 مليون نسمة، تليها الهند (121 مليوناً)، وبنغلادش (114 مليوناً)، ومصر (81 مليوناً)، ونيجيريا (61 مليوناً) ومن بين البلدان الإسلامية الستة الأولى التي تضم أكثر من نصف عدد مسلمي العالم، وحدها مصر تنطق بالعربية، وأضمت جزءاً من العالم الإسلامي في زمن تقارب ونشأة الإسلام. وفي واحد من هذه البلدان الستة، الهند، يعيش المسلمون كأقلية صحيح أنها أقلية صغيرة، لكنها لا تزال قابلة للعطب من الوجهة الديمغرافية، يجوز القول إن الإسلام «القديم» الذي أبصر النور في مجرى الفتوحات الإسلامية، قد لحق به بل وتغناه الإسلام «القصي» في المناطق الاستوائية إجمالاً

ومن الماحة الطائفية والدينية، فإن حوالي 85 بالمئة من مسلمي العالم ينتمون إلى التيار الرئيسي للمذنب الإسلامي، أعني المذهب السني، وهم يندرجون من حيث العرق وإن ليس دائماً بالمعاصرة إلى أحد المذاهب الستة الأربعة المذهب الحنفي، وكان المذهب الرسمي للإمبراطورية العثمانية، وسود في الممتلكات العثمانية السابقة، بما فيها بلاد الأناضول والبلقان، وكذلك في بلاد ما وراء القوقاز وأفغانستان، وباكستان، والهند، وجمهورية أسيا الوسطى والصين، والمذهب المالكي، الذي يطغى في المغرب وبلدان غرب إفريقيا، والمذهب الشافعي، الذي يعمل به في مصر وفلسطين والأردن، ومناطق اليمن الساحلية، وبين قطاعات من مسلمي كل من باكستان والهند وإندونيسيا، وأخير المذهب الحنظلي، وهو المذهب الساري في المملكة العربية السعودية. على أية حال، لقد تعايشت مذاهب فقهية مختلفة زمنياً طويلاً في بعض المناطق، وثمة قدر كبير من التداخل والتشابه فيما بينها في بلدان كمصر، حيث سمحت العدالة الفقهية بتطبيق أحكام شرعية من شتى المذاهب

يمثل المسلمون من غير السنة حوالي 15 بالمئة من مجموع المسلمين في العالم فالفرانج الذين انتشروا عن الجسم الرئيسي للإسلام في عام 680، معتلون من خلال نسخة معدلة عنهم تعرف به الإبهاضية، في

هناك ما يقارب المئتين ألف مسلم في العالم اليوم، أي ما يناهز خمس تعداد البشرية والفالية العظمى منهم يقيمون في الحرم الأوسط من المناطق الممتدة من إندونيسيا شرقاً إلى ساحل شمال إفريقيا على الأطلسي غرباً وعلى ضوئه تعدد الإسلام التاريخي نحو الأقاليم الاستوائية في جنوب وجنوب شرقي أسيا، حيث طريقة الزراعة الفكتورية تسمح بدرجة تركز



سكانية عالية، فإن البلد المسلم الأكثر حجماً من حيث عدد السكان (182 مليوناً) هو إندونيسيا وهذا البلد يمتدّ جداراً عن التفتت أو الرحم الذي ولد فيه الإسلام، أعني جنوب غربي أسيا أما البلد الثاني من حيث

استقلالية رجال الدين الذين طالما احتكروا تأويل ونشر وتطبيق أحكام الشريعة في الماضي. وفي الوقت عينه، أصاب لاهوت سلطتهم الدينية، القائمة على الحق المصري في الوصول إلى النصوص المقدسة، بفضل التوسع في التعليم الثانوي وانتشار معرفة القراءة والكتابة، فالمعهد من المراكز الإسلامية يقودها ويدعمها أناس تلقوا تعليمًا دينيًا حديثًا، وحصلوا تعليمهم الديني ورأساً من النصوص الأولية أو الثانوية. وهي القرن والصحف وكتابات المفكرين والفقهاء المحدثين، وليس بواسطة الدراسة الفقهية التقليدية قد يتبادر إلى الذهن للوهلة الأولى أن الاتجاه نحو ما يمكن تسميته بعلامة السلطة الدينية في الإسلام أو جعلها ديمقراطية، قد فُخِص إلى صلب أكثر تشدداً وسلفية، كتلك التي تروج لها منظمات من قبيل «رابطة العالم الإسلامي» التي مقرها في المملكة العربية السعودية، غير أنه بالرغم من كل موجات الإصلاحين وما يجوز وسماها بالأميرالية الدينية «المنهضة من مناطق إنتاج النفط الغنية مالياً إنما المصاحفة نظاماً، فقد ألبنت تقاليد الصوفية المتشعبة بالهيبات أنها على درجة عالية من الرجوعية والقدرة على التكيف في إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، وفي العديد من مناطق آسيا، ومنها الجمهوريات السوفييتية السابقة، نجد صيفاً من الإسلام طلع بها زهاء كاريزميون ترمسوا في مجالات تهذيب النفس والتحكم بالفرارز والأهواء (وهي مجالات تُكسَلُ وإن كانت لا تصل بالضرورة محل الفرائض الدينية المعتادة من صلاة وصيام وزكاة وحج)، لا تني تسجل تقدماً وتغيي على مآثورات جرى تشليلها زمنياً طويلاً إما بالثورات التنضوي أو من خلال العلاقات الشخصية. إن التنوع الشديد الذي يسم المعتقدات والعبادات الإسلامية، كما هي شائعة أو «مجمعة» في النصوص، ما هو إلا وجه من معجمتها الرمزية القديمة وبخيرتها الوفيرة من المعاني، وإن تأخذ الأشكال المتضيق من السلطة الدينية طريقها إلى الاتصال ويتكشف مجزئاً أكثر فأكثر عن موجهة تحقيقات الحداثة. تخرج إلى حيز الوجود أشكال بديلة من السلطة الروحية والقرى الاجتماعية سواء بسواء

عُمان، وزنجبار، وقامهرت في الدائل الجزائري. أما الشيعة، فيتركزون في إيران، وجنوب العراق، والكويت، والبحرين، بالإضافة إلى أقاليم ليست بالصغيرة منهم في كل من أفغانستان (3,8 ملايين أو 15 بالمئة من السكان)، الهند (90 مليوناً أو 3 بالمئة)، لبنان (1,2 مليوناً أو 34 بالمئة)، باكستان (26 مليوناً أو 20 بالمئة)، سورية (مليونان أو 12 بالمئة)، تركيا (3 ملايين أو 20 بالمئة)، الإمارات العربية المتحدة (حوالي نصف مليون أو 16 بالمئة)، واليمن (7 ملايين أو 40 بالمئة)، والسود الأعظم من الشيعة - حوالي 85 بالمئة - ينتمون إلى الشيعة الإمامية أو الاثني عشرية ومعظم الشيعة الإمامية يتقنون بولسو أو بأخر من كبار الزعماء الدينيين، أو «أيات الله الخميني» الذين يعرفون بالمرجع - (مرجع التقليد أو الاجتهاد)، ويقضون صفة المفسرين المؤهلين للشرع الإسلامي والطائفتان الشيعيتان الأخريان هما الزيدية في اليمن، والإسماعيلية أو الشيعة السبعية منملة بمذهبين ما برحا قانين إلى يومنا هذا ويعود عدان المنعيمان في منشوقها إلى الخلافة الفاطمية: المستطبة، وغرف أتباعها في جنوب آسيا وشرق إفريقيا بالهيرة، وهم يتبعون الديامي المطلق للإمام/العلوية الفاطمي المستطلي بالله (ت 1101) - والذرية، ويتم أصحابها زعيمهم الروحي: الأبا حان، وهو نبول من ذرية فارسية تتحدر من محمد بن إسماعيل الذي يعتبر بعلابة إمامهم الحي. وقد عاش الخزاريون ضمن جاليات صغيرة في سورية وإيران وآسيا الداخلية وشمال غربي الهند إلى حين هجرتهم إلى إفريقيا والغرب ابتداءً من القرن التاسع عشر

إن العديد من المسلمين المتزمتين سواء أكانوا من السنة أم من الشيعة، يعتقدون بأحكام ولهم من المذاهب الفقهية أنفة الفكر لكن الحاصل أنه في العديد من البلدان ذات الأغلبية المسلمة، جرى إجماع عناصر من الشرع الإسلامي، ولا سيما القوانين المتعلقة بالأحوال الشخصية، كالزواج والطلاق والمهور، في صلب النظام القانوني للدولة، ففي معظم البلدان الإسلامية، أُلغيت الدولة العبدية، بدءاً بالإصلاحات، أو «التطهيرات» العثمانية التي وضعت المؤسسات الإسلامية تحت سيطرة الدولة بالدرج، على اجتراف

رغم الأثر لهدوء المؤمنين إلى الصلاة: صورة يترصد صدام عود العالم الإسلامي البالغ التنوع





السينما الإسلامية

الهام في صناعة لأفشاء البيرة في ميدان غلطة باستبول وفي إيران. بدأ أوهايس أوغانيان، الإيراني من أصل أرمني، ببهاء نور السينما للعدم في عام 1905، وأنشأ أول مدرسة لتعليم السينما في عام 1929، وأنتج أول فيلم روائي إيراني في عام 1930. كانت معظم أفشاء إيريقا وأسبا عرشة للتصوير السينمائي كجزء من التجربة الاستعمارية التي كانت تعيشها فكان أن شكل العالم العربي بدرجة كبيرة ستارة خلفية مثيرة للأفلام العربية. وهكذا، فمن الجمهور الفرنسي بشمال إفريقيا، واجتذبت فلسطين اهتماماً واسعاً بحكم كونها الأراضي المقدسة، وأسرت مصر فضول الناس لتاريخها الفابر. وإذا كانت صناعة السينما الاستعمارية قد أنتجت قرابة 200 فيلم في شمال إفريقيا، فإن ستة منها فقط شارك فيها ممثلون عرب.

وأدى إدخال الصور بالأفلام العامة إلى إعطاء إنتاج الأفلام المحلية دفعة قوية فالسينما المصرية، على سبيل المثال، اجتذبت المستثمرين والمشاهدين المحليين على السواء عندما اشركت موسيقيين ومغنيين مصريين شجعين من أمثال المطربة لم كللوم في أفلامها هذا ولم تكف السينما المصرية بأن صارت قوة موجهة في البلدان العربية الأخرى، بل تركت كذلك بصماتها واضعة على الفن السينمائي في بلدان بعيدة جدا عنها كالأفلام الماطقة بالفارسية في إيران ما قبل الثورة الإسلامية غير أن صناعة السينما الوطنية لم يشن لها أن تحوز تطورا في معظم البلدان العربية الأخرى بسبب القيود المالية والصعوبات الاستعمارية وأغلب هذه البلدان لم تعرف صناعة السينما إلا بعد نهلها الاستقلال (لبنان وسورية في الأربعينيات من القرن العشرين، وبلدان شمال إفريقيا في الخمسينيات وسطيح الستينيات من القرن نفسه).

إبان للطفلة الاستعمارية، ككلها ما كانت الأفلام المستوردة إلى الأنظار العربية وسهلة من جملة الوسائل لخدمة أغراض قوى الاستعمار. حتى اليابانيون لجأوا إلى استخدام صناعة السينما الإندونيسية للوليفة لدعم مجهودهم الحربي إبان احتلالهم إندونيسيا في الفترة 1942-1945. وفي الوقت عينه، أسهمت السينما في تقييس اللغة الإندونيسية لتغدو اللغة القومية للبلاد. في الحال

دعت صناعة السينما المجتمعات الإسلامية بعد زمن وجير من ظهورها في الغرب، وقد عرخت في بادية الأمر على جمهور منتخب من المشاهدين فلم تضي بضعة أشهر على الظهور الأول للسينما في أوروبا عام 1896، حتى كانت أفلام الأخوين لومير تعرض على الشاشات في العالم العربي لجمهور من الشريحة في عاليته ففي مصر، على سبيل المثال، كانت العروض السينمائية تقدم في محلي بورصة طوسون بالإسكندرية وفي المغرب داخل القصر الملكي بهاس اما في تركيا، فالعروض كانت تتم في بلاط السلطان. أي في قصر بندر باستبول وفي عام 1900، سافر الماعن الإيراني مظفر الدين شاه إلى عرنا خصيصا لمشاهدة «السينما» توغرفها، وه الفنانيس السحريه



وفي السنة عينها، صور موزا إبراهيم خان، مصور الملك الفاض، فيلمه «جمل الأنهار» في بلجيكا. مخرجا بذلك أول فيلم إيراني في تاريخ السينما. أصبحت صناعة السينما المحلية في تلك الأقطار التي بفضل جهود الأجانب لو افراد من الأقليات فيها ونسوق مثالا على ذلك، سيموند وينبرغ، الروماني من اصل بولندي، الذي شرع يعرض الأفلام على الجمهور

العربي، لتُشدّ الإنشاج السينمائي منحنى قومياً وثقافياً متماشياً بعد الاستقلال. حيث دأبت كل من سورية والجزائر وتونس لتوسّل اللحن السينمائي للأغلاء من شأن هويته القومية على الثنائية وفي إيران، دسّن فيلم «البقرة» لداريوش مهرجوي، للفائز بجائزة الجوائز السينمائية، وكذلك فيلم «الجمهر» لسمعود كويتي. وكلاهما أنتجا في العام 1980، بدايةً مما يُعرف بالهجرة الجديدة في السينما للفنية الإيرانية، التي راحت الأفلام الإيرانية بعدها تنال إطرأً عالمياً مثزافاً، وحوالي الفترة ذاتها، وبالتحديد في عام 1970، شكّل فيلم بلماز غوناي «الأمل» المماثل هو الآخر على إحدى الجوائز السينمائية، نقطة انعطاف في السينما التركية ودسّن مرحلة «الهجرة الجديدة» من الأفلام التركية

في الفترة 1978-1982، ولجّه السينمائيون في إيران مستقبلاً غامضاً نتيجة لعدم الاستقرار المالي وقلّة اهتمام الحكومة بالسينما خلال المرحلة الانتقالية، ناهيك عن أمور أخرى غيرهما. وفيما عدا بعض الاستثناءات القليلة، لم يُصر إلى إنتاج أية أفلام من النوعية الجيدة في تلك الفترة. قبل الثورة، كان علماء الدين في معظمهم يرفضون السينما أو يتجاهلونها لكن الإسلاميين، بعد الثورة، أدركوا ما لها من قوة مؤثرة وحرّروا وضعها تحت إشرافهم وتوجيههم وهكذا، صار تبشّي السينما عند الفميني بمثابة سلاح أيديولوجي يُحارب به الثقافة المسالمة للفرد والجمهورية للنظام حكم بهلوي. وفي عام 1980 (عام وفاة الفميني)، ظهرت أفلاماً، ومنها فيلمها «باشو» والفردوب الصغير، لتكسب السينما الإيرانية من جديد إعجاباً وتقديراً على نطاق العالم. والسينما الإيرانية بإسلاحيها الضال هكذا أمام خطاب لا يني ينمو ويظهر داخل المجتمع، إنما تكرّست أداة خطوية الشأن في عملية التغيير نفسها

شهدت اللسانينيات من القرن العشرين بدء انسحاب الدول العربية من مضمار الإنتاج السينمائي فهد وقعت صناعة السينما الجزائرية في الإفلاس، فيما لعبت نظيرتها المصرية أزمنة اقتصادية عاتية وجاء للتلفزيون وإنتاج شرائط الفيديو بالجملة ليزيد من تدهور صناعة السينما في المنطقة كافة فكان أن توجهت الأفلام نحو الإنتاج المشترك مع الغرب. وهذه هي الحال في بلدان شمال إفريقيا وسورية، ولا سيما في لبنان. وبعد بداية اللسانينيات من القرن الماضي،

حصل هبوط مفاجيء في عدد الأفلام المنتجة في تركيا، إلا أنه عاد وارتفع مجدداً مع نهاية ذلك العقد. تحرّص معظم الدول في المنطقة على إحكام قبضتها على صناعة السينما لما لها، في غرفها، من أهمية فائقة كوسيلة ترفيه وأداة لمتعاج، ففي تركيا، مثلاً، تعمل مثل هذه الرقابة الصارمة على مستويين على مستوى السيناريو، وكذلك على مستوى القوالم المنجز وشمة عملية مشابهة تحدث في إندونيسيا، حيث تتم الرقابة قبل تصوير المشاهد وأثناء عملية التوليف. وفي السينما الإيرانية، لا تخرج الأفلام بتسفيها النهائية إلى شاشات العرض إلا بعد أن تُنال ترخيصاً رسمياً من الدولة. وفي حالات قليلة يكون هذا الترخيص مطلوباً حتى في مرحلة كتابة النص. وفي معظم الدول العربية، يتعين على المشاريع السينمائية أن تستحصل مسبقاً على إذن رسمي بالتصوير، وذلك قبل تبيل الترخيص الأخرى من وزارة الإعلام أو سواها من السلطات للرقابة بغية ضمان جدارتها التجارية

وهي بنا أن نذكر هنا «بوليود»، أي صناعة السينما الهندية التي تتخذ من موهابي (بومباي) قاعدة لها، ليس لقط أنها كانت موضع تقليد ومحاكاة واسعة في كثير من البلدان الإسلامية، ولا سيما في عتقوها الأولى. بل وبالنظر كذلك إلى الوجود الصم للمسلمين فيها ككتبة سيناريو ومثّلين وموسقيين ومثّلين الخ. وهناك أيضاً صلب من الأفلام السينمائية الهندية يدعى «شاهنشاه» (ملك الملوك)، وهو يعود زمنياً إلى فيلم «بوكار» (1939) الذي تدور قصته حول الأمبراطور المغولي جيهانكير. إنه أول فيلم اجتماعي إسلامي جمهر بالتشويه ولكن استمرت شخصيته هذا الأخير بالظهور في أفلام من الإنتاج الصمّ إلا أن الصيور الفلم فيها لُحِد بردي طابعاً أقلّ ملوكية، مركزاً في الأكثر على مشاكل الطبقة المتوسطة الإسلامية في شمال الهند. إلى أن انضمت هذه الصنف السينمائي تدريجاً بعد مسجديات القرن العشرين

نشر، في الستات، إلى أنه وبعد غياب ملحوظ عن عالم السينما (أقل من أربعين عاماً) ما بين طويل وقصير، عادت أفغانستان إلى مسرح السينما العالمية بفيلم «أسماء» في العام 2003، وهو من إنتاج أفغاني - ياباني - إيرلندي مشترك. ولكونه أول فيلم سينمائي أفغاني ما بعد طالبان، فقد عُرض في مختلف مهرجانات السينما العالمية، بما فيها مهرجان كان ولندن

الصورة إلى اليمين: المهرجة
السينمائية الإيرانية ميمونة
مطيلان ظف أمام صعد
المصريين بعد نهجا جاترة
فيلمها «العاصمة بعد الظهور» وذلك
خلال الطل الاختتاسي لمهرجان
سكان السينمائي السادس
والفميني في أيار / مايو 2003
هي أنة المهرج المصوب، مصون
مصلط، أخرجت فيلمها الأول
«الغاشما» (1980) في عمر الخامسة
عشرة كذلك فإن فيلمها «الروح
الأسود» (2000) من اللالعين
الأكراد على الحدود العراقية
الإيرانية قد مال أيضا جائزة في
مهرجان كان

استخدام الإنترنت

الوصول إلى أحكام مراجع التقليد الأحياء، من أمثال أية الله الخميني السيستاني، المرجع الأكبر للشعة في العراق. فمحطات موقعه على الإنترنت تغطي مسائل وخصوصاً معاصرة، كبطاقات الائتمان، والتأمين، وحقوق الملكية، وتشريح الجثة، والفتوى بالأعضاء، فضلاً عن طلب المشورة حول الولجيات والمراثين الدينية. وبعض الطرق الصوفية مواقع على الشبكة تحكي بالتفصيل عن خطوط السبب الروحية لمشايخها، ونصوص الأوراد والأذكار المستخدمة في طقوسها. لكن، طالما أن الكثرة الكاثرة من الممارسات

قبل قدوم العصر الرقمي، كانت المسائل الإسلامية المتارة للنقاش أو المطروحة للحل تُعالج في كثير من الأحيان محلياً، من قبل علماء الدين، مفسري الفقه الدينية المعروف بهم، القائلين بدور الوكلاء الرئيسيين للسلطات الدينية. وكان لانتشار معرفة القراءة والكتابة والتعليم الثانوي في الشطر السنّي من العالم الإسلامي، أثره المبرّز لوزن وأهمية هؤلاء العلماء قبل وقت طويل من ظهور شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت). مع ذلك، فالإنترنت تسهم في تسريع وتيرة هذه العملية بتسهيلها أمر اصطلاح الأفراد أنفسهم بالاجتهاد، استناداً إلى مصدرين أساسيين هما القرآن والحديث. فيما مضى كانت المرجعية المعرفية حكراً على الفقهاء المؤهلين دون غيرهم، لكن جاء هذا التطور السهل لنحسب البساط من تحت أقدام الهرمية التقليدية للمعرفة.

إن المسلمين المبحرين على الشبكة غير مطمئنين بعد اليوم إلى استشارة المعاجم المفسرة للقرآن أو مراجع الفقه الزيدية للتوصل إلى اجتهادات أو أحكام، بل حسبهم ببساطة أن ينفذوا إلى مواقع معينة على الشبكة، فيستعرضوا فيها بالسبح الإلكتروني الآيات القرآنية أو الأحاديث النبوية بمجرد النقر على كلمات مفتاحية بعضها أو إذا شاؤوا، بإمكانهم إرسال أسئلتهم بالبريد الإلكتروني إلى مئات المواقع على الشبكة التي تقدم الإرشادات الاجتماعية والسلوكية والدينية، وفي بعض الحالات، التوجيهات السياسية أيضاً. والكثير من المواقع ذات التمويل الجيد في المملكة العربية السعودية أو دول الخليج، غالباً ما تكون أجوبتها أميل إلى المحافظة، وقد لا تكون دائماً حساسة لطرواف السائل الاجتماعية أو الاقتصادية لتأخذ الأجوبة على أسئلة الشباب اللواتي يهتئ في أميركا الشمالية بصد ما ينبغي عمله بشأن المعاملة السيئة التي يلقينها من أبائهن، مثلاً. إنها قد لا تخرج عن تكرار التشديد على وجوب طاعة الأباء ولوجيات الأبناء والبنات تجاههم، لا بل وتقدمها حتى على حقوقهم كمواطنين.

بالنسبة للشعة الانضي عشرة، وهي التي يقوم رجال الدين فيها وليس النصوص مقام المدبر الرئيسي للسلطة الدينية، ثمة شبكة الإنترنت سهلة



كان يطبقه نظام طالبان البائد في أفغانستان باسم تعاليم الإسلام «الطقة».

رغم الانتشار السريع لخدمات الإنترنت في طول العالم الإسلامي وعرضه، تبقى النتائج المحدودة المدى لهذا الانتشار غامضة نوعاً ما. فمن جهة، ثمة خطاب إسلامي «كوفي» أهدى بالبوروز وبما يتجاوز حدود النقاب والمعارف المحلية، بما فيها تلك السائدة ممثلة بمؤسسات عربية كالأزهر في القاهرة. ومن جهة أخرى، لا يستطيع الخطاب الأخذ بالبوروز هذا أن يتهرب من معالجة موضوع التنوع والشمولية، طالما أن الأغلبية والجماعات المعارضة قادرة على تحدي رأي التيار الرئيسي في تلك الثقافات، حيث تكون التعددية المدنية والسياسية غرضاً للثبات في أغلب الحالات.

الصوفية تبقى مغلفة في وجه الدخلاء من غير المستعدين إليها، فإن الحرق الأكثر تقليدية هي من يسهل على إدارة مواقع لها على الشبكة.

كذلك، الإسلام السياسي حاضر بلحظه وقضيضه على الإنترنت، بحيث يمكن للمرء الوصول بسهولة وسرعة إلى معظم الأحزاب السياسية الإسلامية من خلال مواقعها العديدة كما أن قوى المعارضة موجودة هي الأخرى على الشبكة، وإن كان الوصول إلى مواقع الجماعات المظفورة دونة قيود وتعقيدات في بعض الحالات من جانب أجهزة الرقابة الحكومية. وثمة جماعات للنساء المسلمات تنشط في «الفضاء السيبرنتيكي» ضد الممارسات الأبوية من النوع الذي



1805 - 1825	محمد علي يباشر عملية التحديث في مصر	لم يعرفوا طعم الانكسار حتى الآن، في معركة عين جالوت بفلسطين
1817 - 1818	ثورة الصوب على العثمانيين	1300 هـ
1818	بريطانيا تصبح القوة صاحبة السلطة العظمى في الهند	بروز السلاطة العثمانية (العثماني) في بوليفيا، على حدود بوليفيا في غرب الأنديز
1820	محمد علي يتبرع في إخضاع السودان	1326
1821 - 1830	حرب الاستقلال اليونانية	العثمانيون يحتلون بورصة، أول عاصمة عثمانية لهم
1830	بدء الاحتلال الفرنسي للجزائر	1362
	إنشاء العرفوظ كموثق بريطاني - مصري متقدم في أمالي فنون	1378 هـ
1832 - 1848	القرى الأورومية شتغل على خدمة الأسطول العثمانية في وجه لوجستيا محمد علي لأراميهما	صعود نجم تيمورلنك، التركي العامل في خدمة الصفوي في بلاد ما وراء النهر. لهزيمة القسم الأكبر من أسما الوسطى والغربية
1830 - 1861	قتل هالتسبريد الهندي يؤدي إلى إنشاء «شركة الهند الشرقية» ويمنح السيطر لدمج الهند في صلب الأسطول العثمانية	1389
1859	الروس يهزمون الإسم شامل في القوقاز، ويتبعون ذلك بضم الشيشان وإفستان إلى مستكاهم	1405
1867	تأسيس أكاديمية يديها في شمال الهند من قبل فلة من المصلحين الذين يشاركون بالاتصال بالبريطانيين	1453
	لكتمال الضم الروسي لكازاخستان	محمد الفاتح (أح 1451 - 1481) يستولي على القسطنطينة ويضعف الأسطول العثمانية
	إمارة بخارى تصبح محمية روسية	1488
1869	احتجاج لسانة الروس	فاسكو داغاما يدور حول رأس الرجاء الصالح، منحها بذلك احتكار المسلمين للتجارة في المحيط الهندي
1873	انتهيار حرية الدولة المصرية السوس تواج للبريطانيين	1501
1876	إعلان أول دستور عثماني بعد وقوع ثورة في القصر	صعود القوة المصرية في إيران الشهمة الانسانية
1878 - 1909	السلطان عبد الحميد يخطو الدستور، ويبرر إصلاحات في مجالات التعليم والنقل والاتصالات من خلال الحكم الاستبدادي	1517
1881	إعلان تونس محمية فرنسية	1526
1882	احتلال بريطانيا لمصر	معركة بانهوت (الهند) تنجح للأمير التيجوري، بإبر. أن يوسع الأسطول العثمانية (الصفوية) في الهند
1885	مقتل الجنرال غوردون (الملك) بالباب «بالصين» في العرفوظ أثناء الثورة المهدية ضد الحكم المصري المدموم من بريطانيا	ومعركة موهاكي تنجح من الكاثوليك المجرين تابعين للأساطير العثمانية
1889	محمد عبيد، تلميذ الأفندي ومريده، يعود إلى مصر ويعزق الثمان مع البريطانيين	1529
1897	طلاب الأكاديمية العسكرية في إسطنبول، يشكلون أول تنظيم ثوري لتحريرها بقيادة «جمعية الاتحاد والترقي»	1552
1898	وفاء السيد جمال الدين الأفندي (م 1838)، المصلح والداعية للوحدة الإسلامية الجامعة	1605 - 1556
	الحركة المهدية في السودان تفضي بالهزيمة على يد قوة إنجليزية - مصرية مشتركة بقيادة الجنرال كروندل في مولقة أم درمان	موسكو تضم حانات فاران
	وفاء السيد أحمد حسن (م 1817)، الشخصية الإصلاحية والتجديدية، ومؤسس جامعة عين شمس في الهند (1873)	عهد الأميراطور المغولي الثالث، أكبر، الذي رعى التقارب الثقافي والديني بين الهندوس والمسلمين
1905	وفاء محمد عبيد (م 1848)، مؤسس الحركة الإصلاحية السلطانية الحديثة	1682 - 1690
1906	تأسيس «الرابطة الإسلامية» في الهند	عثمانيون يهزمون النمور ويلغوا في الحرب مع النمسا ويؤسدا
1906 - 1908	وقوع ثورة مستوروية في إيران	1718
		المصلح في باسوفوتز يكرس ما فعله العثمانيون من مداخل لصالح آل شابسورج
		1739
		العامل الإيراني سادر شاه، يستجيب لدعاه ويضع نهاية لسلطة المغول في الهند
		1757
		غواييون ينتزعون الإسماء في شرق الجزيرة العربية انتصار بريطانيا في معركة بلاسي يفتح الهند أمام التوسع البريطاني
		1762
		وفاء شاه ولي الله، المصلح الصوفي الهندي من الطريقة السمرقندية
		1774
		معاهدة كوتشوك كينارجي العثمانيون يهزمون شبه جزيرة القرم عقب هزيمتهم أمام روسيا الأتراك بالقاهرة الروس حماة للتسعين الأتراك في البلاد العثمانية
		1779
		قيام السلاطة القاجارية في إيران
		1789 - 1807
		الإصلاحات العثمانية الأولى على النعج الغربي في عهد السلطان سليم الثالث
		1798
		بالهين بورايوت ينزل في بر مصر ويهزم المماليك في معركة الأهراسات غزوة تولد لعلماء باللغة الأوروبية

1908	ثورة «تركيا الفتاة»: تحرير السلطان العثماني على إعادة العمل بال دستور والقيام البرلمان مجدداً	أمن سعدو بجتاح الحجاز: فطرد الشريف حسين من الجزيرة العربية ووضع حجر الأساس لمملكة ومناخية محدثة
1909	اعتقاد جمهوريين متفصلين للناخبين، أحدهما مسلم والأخر فرسوسي، في الهند	تكبير الكيان اللبناني وفصله عن سورية تحت رعاية فرنسا وحمايتها
1911-1913	إيطاليا تنزع طرابلس الغرب من العثمانيين	حسن البناء المدرس المصري، يؤسس تنظيم «الإخوان المسلمين»
1912	إعلان المغرب محمية فرنسية	العراق ينال استقلاله ويحول في عضوة عصبة الأمم.
1914-1918	هزيمة الأمبراطورية العثمانية في الحرب العالمية الأولى	الفلسطينيون يديرون على الحكم البريطاني في فلسطين.
1915-1918	إعلان مصر رسمياً محمية بريطانية	وهو ازدياد الهجرة اليهودية من جراء وصول النازيين إلى السلطة في ألمانيا
1917	اندلاع الثورة العربية المدعومة من بريطانيا ضد الحكم التركي بقيادة حسين، شريف مكة، وابنه الأمير فيصل، والكونويل الإنجليزي ث إ نورنس.	محمد علي جناح يؤسس قيادة «الرابطة الإسلامية»، منوهاً بذلك دعم المسلمين لحرب المؤتمر.
1917-1920	وعد بطور يفتح الباب أمام الاستيطان المتزايد ليهود أوروبا في فلسطين.	دكتورو سوفييتي جديد ينظم أسيا الوسطى في ست جمهوريات اشتراكية سوفييتية (أوزبكستان، أذربيجان، كازاخستان، تركمانستان، طاجيكستان، قيرغيزيا، وإسماني جمهوريات اشتراكية سوفييتية ذات حكم ذاتي (تاتارستان، بايكوريا، بافستان... وغيرها من أقاليم القوقاز الواقعة تحت السيطرة الشيوعية)
1938	القوات الروسية تخرج بمهمورية تركستان المستقلة (1918) وتكتسب باندلاع الثورة البعثية	ولادة محمد الهادي، الشاعر/الفيلسوف، والأب الفعلي لدولة باكستان.
1940-1947	إدراج يشاري وهجرة ضمن الجمهوريات السوفييتية انتساب بعض «الجمعيين» المسلمين البارزين إلى عضوية الحزب الشيوعي	الرابطة الإسلامية تتبنى فكرة قيام دولة إسلامية منفصلة للمسلمين في الهند
1918	مؤتمر سان ريمو، ضجة الأمم تكلف دولاً بالانتداب على الولايات التي كانت تابعة للسلطنة العثمانية، فتكتسب بريطانيا على فلسطين وشرقي الأردن والعراق، وفرنسا على سورية ولبنان	البريطانيون يفسدون تدرجاً مؤالفاً للمصري قام به ضباط من الجيش العراقي
1942	الفرنسيون يطردون الأمير فيصل بن الحسين من محطه، والإنجليز ينضمونه ملكاً على العراق وأخوه الأصغر، عمادته بن الحسين، ينضم ملكاً على طرقي الأردن، الزعيم المصري سعد زغلول يقرأى قراره المطالب باستقلال مصر	البريطانيون ينجحون الملك فاروق على استبدال رئيس ونزلاء الموالى للمصور بأمر لسهل انقياداً لهم وأكثر تعاطفاً مع قضية الطغاة
1943	إبعاده عن البلاد يخلل قتل «ثورة وطنية»	بدء حملة الإرهاب الصهيوني ضد البريطانيين في فلسطين
1944	إلغاء السيادة العثمانية على مصر، فيما تحتفظ بريطانيا بحق الإشراف على شؤون الدفاع والسياسة الخارجية والسودان وقناة السويس	تأسس جامعة الدول العربية
1919-1922	حرب الاستقلال التركية، مصطفى كمال (أتاتورك) يجمع شمل القوى الوطنية التركية لإنزال الهيمنة بالخارجة اليونانية، وصد عمليات الإنزال الأوروبية على مر الأساقوس	الاعتراف باستقلال كرم زغوي الأردن، ولبنان، وسورية.
1923	معاهدة لوزان تضمن وحدة وسلامة الأراضي التركية	أصالح شعب واسعة النطاق تتابع بين الفرنسيين والمسلمين في الهند
1924	أسيا الوسطى السوفييتية يعاد ترتيبها تحت أسماء جمهوريات أوزبكستان، وتركمانستان، وكازاخستان، وقيرغيزيا الاشتراكية	استقلال الهند تكوين دولة باكستان من المناطق ذات الأغلبية المسلمة فيما عدا كشمير.
1949	إفاد الخلافة العثمانية، الصعاك الشريعة التركية تستبدل بحاكم مدينة	انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين نكرته ثمل باليهود العربية إلى الإعلان عن قيام دولة إسرائيل. نزوح الفلسطينيين من ديارهم يخلق مشكلة لاجئين خطيرة
1952	حركة «خلافت» الهندية تنمو باللامسة على البريطانيين لإلغاء الخلافة	الأمير عبد الله، حاكم شرقي الأردن، يضم القدس الشرقية (بما فيها البلدة القديمة) والصفة الغربية إلى دولته.
		رئيس الوزراء المصري، محمود النكراشي، يتعرض للإغتيال
		الفتيان حسن البنا على أيدي صلاء أجهزة الأمن رداً على مقتل النكراشي
		الإطاحة بالملكية في مصر بانقلاب قادة ضباط قوميين عرب يزعهم جمال عبد الناصر ويطلقون بدعم حركة الإخوان المسلمين

1958	عبد الناصر يزعم لئانة السويس: خطوة استهدفت تمسكاً عسكرياً من إنجلترا وفرنسا، في توليف سري مع إسرائيل لقب النظام الملكي الموالي لبريطانيا في العراق. بانقلاب سوري قاده الزعيم عبد الكريم قاسم.
1958	الإطاحة بعبد الكريم قاسم في انقلاب عسكري قام به الصهاينة المبعوثين بقيادة عبد السلام عارف.
1963	تأسيس منظمة التحرير الفلسطينية
1965	إعدام سيد قطيب والكاتب والأيدولوجي دي الفرقة الكفاحية الجامعة في تشجيع الإخوان المسلمين بمصر. مصرع الرئيس العراقي عبد السلام عارف في حادث طائرة.
1966	حرب الأيام الستة (في حزيران/يونيو) تنتهي بهزيمة إسرائيل عسكرياً على شبه جزيرة سيناء بأكتفها، والقصة العربية بما فيها الهدنة القديمة من معجزة القدس، ومرتقات الجولان السورية
1967	ياسر عرفات (أبو صلال) قائد منظمة فتح، أكر المنظمات العدائنية الفلسطينية، ينشأ رئيساً لمنظمة التحرير الفلسطينية
1968	سقوط الرئيس العراقي عبد الرحمن عارف (شفيق عبد السلام عارف وخلفه في الحكم) على يد الفريق أحمد حسن البكر. لكن السلطة الحقيقية في قبضة صدام حسين للكرمي
1969	الإطاحة بالنظام الملكي للأسرة السنوسية الموالية لبريطانيا في ليبيا، وذلك بانقلاب عسكري على الخط الناصري، بقيادة العقيد معمر القذافي، البالغ من العمر 27 سنة
	تأسيس منظمة المؤتمر الإسلامي لتعزيم الخصمان الإسلامي وتشجيع التحوين السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي بين البلدان الإسلامية
1970	حافظ الأسد، قائد سلاح الجو السوري، ينتزع مقاليد السلطة في سوريا على رأس حزب البعث
	حرب فلسطينية في الأردن بين الجيش الأردني والفلسطينيين (ومن هنا منظمة بالبول الأسود).
1981	أنور السادات يتنحى رئاسة الجمهورية في مصر عقب وفاة جمال عبد الناصر
1982	بنغلاديش، باكستان الشرقية سابقاً، تفوز باستقلالها بمعارنة الجيش الهندي
1987	حرب لوكسمبور/تشرين الأول (حرب رمضان/حرب يوم كبرياء) مصر تهاجم رأس جسر على الضفة الشرقية للأناء السويس، في أول نجاح كبير شعري للجيش العربي ضد إسرائيل
1988	منظمة البلقان المصدرة للنفط (الوبك) التي تتزعمها إيران والمنظمة العربية السعودية، تقترن زيادة قعها أربعة أضعاف على أسعار النفط الخام، مما خلق أممها فائضاً هائلاً من «البترول» للاستثمار في تصنيع اقتصاداتها ولتساندة الحركات الإسلامية في العالم، وأدى كذلك إلى حدوث ركود اقتصادي عالمي
1989	انزاع العرب الأهلية اللبنانية، لأسباب تعزير جزئياً إلى
1979-1978	وجود اللاجئين الفلسطينيين المقاتلين والعمليات الانتفاضة الإسرائيلية ضد مصر وإسرائيل
1979	بده الفخاوس بين مصر وإسرائيل
	ضياء الحق، القائد العسكري الباكستاني، يمتص السلطة ويفرض الأحكام العرفية. إعدام الرئيس السابق ذو الفقار علي بوتو، وضياء الحق يشرع بتنفيذ برنامجه الخاص بأسيادة البلاد.
	ولاء علي شريعتي (م 1933)، المفكر والفيلسوف الإسلامي، في مدينة ساولمبتون ببريطانيا
	استعمال الاضطرابات في إيران ضد ديمقراطية الشاه محمد رضا بهلوي
1979	أية الله الخميني يحدد من منصفه في أوروبا لاجلوم الجمهورية الإسلامية في إيران لأحد 82 مليوناً أميركياً رهائن وأمنهم لمدة 444 يوماً اتفاقية كامب ديفيد للسلام بين مصر وإسرائيل تدنن العملية السلمية بين العرب والإسرائيليين
	وعاد أبو الأعلى المودودي (م 1909)، المفكر والشيخ الهندي - الباكستاني، ومؤسس «جماعة الإسلامي» (الجماعة الإسلامية)
	الرئيس الباكستاني، ضياء الحق، يشرع بتطبيق «العهد» أي الطوائف المنصوص عليها في القرآن لصنوف معينة من السرة والأزما وشرب الخمر
	اغزو السوفييتي لأفغانستان، دعماً للنظام الشيوعي الصلح التمهيد والتسليم العرب للمجاهدين يخلق كادراً جيد الإعداد من المقاتلين الإسلاميين
	الحرب الإيرانية - العراقية، المواجهة عن الاستنزافات العراقية لإيران، تتحول إلى أطول نزاع دولي مستدام في القرن العشرين، مؤلفة ما لا يقل عن نصف مليون ضحية على الجانب الإيراني فقط، فضلاً عن غراب اقتصادي هائل. مطحرون إسلاميون يشتاقون الرئيس المصري لنور السادات
	إسرائيل تتجاث لبنان وتطرد منظمة التحرير الفلسطينية إلى تونس
	بداية الانتفاضة الفلسطينية الجماهيرية الصغيرة تنطلق ضد الاحتلال الإسرائيلي، والأطفال، ومآلة المجازرة، يتكفون رأس الحربة في تلك الانتفاضة.
	الشيخ محمد باقر (رئيس المركز الإسلامي في غزة) وعضو تنظيم الإخوان المسلمين الفلسطينيين، يؤسس «حركة المقاومة الإسلامية» (حماس)
	أية الله الخميني، المرشد القومي لإيران، «يتجرع السم» ويقتل بوليف بإطلاق النار مع العراق مقتل الرئيس الباكستاني ضياء الحق في حادث طائرة مرمية
	صعود الأبطال الشيطانية، للكتاب البريطاني المسلم سلمان رشدي.
	محمد محمود طه، زعيم الإخوان الجمهوريين والصلح ذو الفضول الصوفية، يؤسس شقاً بقعها «الردية في السودان» الخميني يصر «فتوى» ضد سلمان رشدي، مما يحول دون

- 1998 حدث انفراج بين إيران والغرب ورغم وجود برهانتين في الحكومة الإيرانية وفاة العميد (في حزيران/يونيو) لهخلفه في منصب المرشد الديني الأعلى آية الله علي الخميني في الجزائر، فوز الجبهة الإسلامية للإنقاذ بـ 65 بالمئة من أصوات المقترعين في الانتخابات البلدية
- 1999 الزعيم العراقي صدام حسين يهاجم الكويت
- 1991 عملية «عاصفة الصحراء» بقيادة الولايات المتحدة وبمساعدة عسكرية من بريطانيا، وفرنسا، وإيطاليا، والملكة العربية السعودية، ومصر، وسورية، وباكستان، تنجح في طرد القوات العراقية من الكويت
- انتفاضة شعبية في مدينتي البفج وكربلاء العراقيين تقمع بحرية
- تفكك أرمصال لاتحاد السوفييتي، بعد فشل الانقلاب العسكري على خوريتشيف، يؤدي إلى استقلال جمهوريات آسيا الوسطى للسوفييتية إنما تحت حكم أفراد من الشيعة
- الطهارة المنفردة السوفييتية السالبة التماس بين القيادة الشيوعية السابقة والمعارضة الإسلامية في طاجيكستان
- 2000 شخص من حزب أملية مبررة ومكفلة في الجزائر، الجبهة الإسلامية للإنقاذ تعود بـ 40 بالمئة من أصوات الناخبين في الجولة الأولى من الانتخابات العامة الجيش يتدخل للحؤول دون فوز الجبهة في الجولة الثانية، ما أثار حرباً أملية دامت لثاني سنوات يقال إنها كانت البلاد منذ ألف قبل على قتل تشيبي
- 1992 مستخدمون إسلاميون يطلقون النار على الكاتب والمفكر الإنساني المصري الجار، مروج قوامة، ويردونه قتيلاً في القاهرة
- إقامة منطقتين يحظر فيهما الطيران في شمال العراق وجنوبه لمنع هجمات القوات العراقية على السكان الأكراد والبلدية القوقاز التي فرضتها الأمم المتحدة على العراق
- تنصيب بمصالح جنة للفتات الحقنة من المواطنين وفي طابعهم الأطفال
- 1994 اغتيال الطبيب ضفي، مطرب «الراي» الشعبي الجزائري في فرنسا والظاهر جمود، الروائي والشاعر الحائز على عدة جوائز أدبية، يردى قتيلاً خارج منزله في مدينة الجزائر
- 1995 مقتل أكثر من سبعة آلاف مسلم وسلمة في منجعة سريلانكا بالبوسة والهرمس، بعدما أخفقت قوات الأمم المتحدة في حماية الجبهة المسلم من هجمات صوب البرسة
- 1996 حركة طالبان، المنعولة على طلاب المدارس القديمة في أرياف أفغانستان، تحولي على كابل، برناصها لوضع حد للتلف، بتعكس سلباً على وضع النساء والأطفال في البلاد
- 1997 مقتل أكثر من 80 مسلحاً أوروبياً بالقرب من مدينة الأصر في مصر على أيدي متطرفين إسلاميين
- محمّد سامي، وزير الثقافة السابق، يُقتل ويُسأ للجمهورية في إيران
- مقاتلو طالبان يهزمون على ما يراوح بين ألفين وخمسة آلاف فرد من طائفة البوارة الشيعة بعد استيلائهم على مرار الشرف
- بالقاعدة، هاجم سفارات الولايات المتحدة في شرق إفريقيا
- عبد العزيز بوتفليقة، وزير الخارجية الجزائري الأسبق، يُنتخب رئيساً للجمهورية بناءً على برنامج للمصالحة الوطنية
- مظاهرات مؤيدة للديمقراطية في إيران تقسمها الشرطة بإيعاز من القوى المصاحبة
- حملة من القصف الجوي شنتها طلف شمالي الأطلسي نجبر الصوب على التخلي عن كوسوفو، وتضع حداً للتطهير العرقي بحق المسلمين الألبان
- روسيا تقصف لشبان تحت ذريعة صاربة «الإرهاب الإسلامي»
- 2000 (حزيران/يونيو) قروس يستلمون فوزي، عاصمة التشيان
- في باكستان، الجنرال مريوز شرف يطيح بحكومة نواز شريف المنتخبة ديمقراطياً
- (أيلول/سبتمبر) هاجموا طائرات انتصارية من مرتطون بـ «القاعدة»، يهاجمون مركز لتجارة الخافي في نيويورك
- وزارة المصاع (الانتفاضة) في واشنطن، فينمقون أرواح ثلاثة آلاف شخص تقرباً
- الولايات المتحدة تقصف أفغانستان وتزيل نظام طالبان من السلطة
- 2002 (نشرين الأول/أكتوبر) مجموعة إرهابية مرتبطة بـ «القاعدة»، تقتل أكثر من 200 شخص، معظمهم من الأسرائيليين، في تفجير ملاح لوله في مالي بأنمونيوسا
- (آذار/مارس) الولايات المتحدة وبريطانيا تهاجمان العراق من غير موافقة الأمم المتحدة، متذرعتين بأن صدام حسين يهوي أسلحة دمار شامل ولم يمتد على أي اثر لذلك الأسلحة
- إرهابيون إسلاميون مرتطون بـ «القاعدة»، يقدمون على قتل مبعين أبرياء في الدار البيضاء والرياض، واستنبول، ومدن أخرى
- (كانون الأول/ديسمبر) القبض على صدام حسين بالقرب من مطط رأسه تكريت
- هزيمة الإصلاحيين في الانتخابات للبرلمانية الإيرانية بعدما رفض، مضع تشخيص مصلحة النظام، الذي يسخر عليه رجال الدين، طلبات ترشيح العديد من أنصار التيار الإصلاحي

ماليز روثقن: من الكتّات البارزين عن الإسلام
والعالم الإسلامي. من مؤلفاته: «الأصولية: البحث
عن معنى» (2004): «الإسلام: مدخل وجيز جداً»
(1999): «غضب الرب: الهجوم الإسلامي على
أمريكا» (2002): «مسألة شيطانية: سلمان رشدي
وغيضية الإسلام» (1990): «الإسلام في العالم»
(1984 ، 2000). كتب عدة سيناريوهات لهيئة
الإذاعة البريطانية. وحاضر في الدراسات
الإسلامية والتاريخ الثقافي والأديان المقارنة في
جامعات بريطانية وأميركية، وهو اليوم كاتب
مترغ يقسم وقته ما بين لندن والنورماندي.

البروفسور عظيم نانجي: مدير معهد الدراسات
الإسماعيلية في لندن. عمل سابقاً أستاذاً ورئيس
 دائرة الأديان بجامعة فلوريدا، وشغل مناصب عدة
 في مختلف الجامعات الأميركية والكندية. من بين
 الكتب المنشورة له: «تمثيل الدراسات الإسلامية في
خرائط» (1997)، و«الروزنامة الإسلامية» (1996).

إشادات بكتب ماليز روثقن:

الإسلام: مدخل وجيز جداً
«ممتاز»
الغارديان

غضب الرب
«عمل يتسم بعمق الرؤية والاطلاع على خفايا
الأمور»

كواين ثومرون
«ممتاز... روثقن مراقب رائق ولماح»
وليم دالريمبل

الإسلام في العالم
«استبصار غير عادي، وفكر يحفز على الاستزادة
من معرفة الإسلام»

جون ل. اسهوزنو

من غزوات النبي محمد ﷺ إلى معارك المجاهدين نظرة بانورامية على 1500 سنة من تاريخ دين وشعوبه

يجمع هذا الأطلس التاريخي الجديد، الصادر في أوله تماماً، ما بين الرواية السردية لتاريخ الإسلام ومسار تطوره والعرض الشيق والجذاب لخرائط ورسوم بيانية غنية بالمعلومات والمعطيات إنه يقدم لنا لوحة أسرة لواجد من أعظم أديان العالم - دين تعتنقه خمس البشرية - في وقت لم يسبق قط أن بلغ الاهتمام بالإسلام هذه الدرجة من الشدة وجب الاستطلاع أعد الأطلس كاتبان يعدان من المراجع الثقات حول الإسلام، وقد جاء تصنيفه على نحو يجعل منه مدخلاً ومرجعاً للقارئ العام وللطالب على حد سواء.

- يغطي الأطلس الفترة الزمنية الممتدة من أواخر العصر القديم ما قبل الإسلام إلى يومنا الحاضر.
- يشتمل على تغطية مستقلة لكل منطقة على حدة الشرق الأوسط، وإفريقيا، وآسيا الوسطى، والهند، وجنوب شرقي آسيا، وأوروبا، وأميركا الشمالية.
- يضم الأطلس حوالي 100 خريطة ملونة تبين لنا الطبيعة المتحوّلة للحدود والتركّزات السكانية وطرق التجارة الرئيسية، وتتابع صعود وسقوط السلالات الإسلامية الحاكمة والمذاهب الدينية، كما تستجلي كيفية توزّع الثروات المعدنية والموارد المائية، والأنشطة الزراعية، والمواقع الأثرية، والعديد من العناوين الأخرى.
- يحتوي على عدد كبير من الصور الفوتوغرافية والرسوم البيانية الملونة والعادية.



Abulhasan Ali Nadwi



0-30936

ISBN 9953-37-377-9



9 789953 373775